Hello Rodrigues

MAGAZINE D'ACTUALITÉ TOURISTIQUE ET CULTUREL

SEPTEMBRE – OCTOBRE 2025 No. 8

Aquarium naturel, lagon turquoise et randonnée...

Bienvenue à Rivière Banane

BIENVENUE CHEZ NOUS
Ostréa Lodge, le charme tropical de Rodrigues

AGENDA
En route vers le 23ème anniversaire de l'Île autonome

ARTISANAT
Le limon, l'or vert de la Cendrillon des Mascareignes

Rue Paul Elysée, Port-Mathurin, Ile Rodrigues/ Tel: (+230) 57 54 72 29
Grand-Baie, Ile Maurice(en face de Super U)/ Tel: (+230) 263 24 44

Création Altitude Paris

Envie de confort et d'authenticité ?

Optez pour **Coton des Îles**,
la marque de **vêtements**
100 % coton pour toute la
famille et qui allie style et douceur naturelle.
Retrouvez-nous
dans nos boutiques
à l'**île Maurice** et à l'**île Rodrigues**.

www.altitude.paris

Couverture

Aquarium naturel, lagon turquoise et randonée...

Bienvenue à Rivière Banane

Photo de couverture : Florence Guillemain

testé pour vous:
lakaz kreol

sommaire

48

bienvenue chez nous

escapade

océan indien

carnet de voyage

Édito 09
Une destination sportive en pleine effervescence

Revue de presse 10
- *Promotion touristique : Rodrigues à l'IFTM 2025 aux côtés de la MTPA*
- *Liaison maritime : le Mauritius Trochetia de retour entre Maurice et Rodrigues*
- *Explorez, découvrez, vibrez : le Festival de la Randonnée revient en octobre*
- *L'Île aux Cocos et la Caverne Patate : mise à jour des tarifs d'accès*
- *Air Mauritius révise ses tarifs et ses conditions de vols vers Rodrigues*
- *Du nouveau dans les airs avec l'arrivée de l'ATR 72-600 Les Mascareignes*
- *La Réserve naturelle François Leguat fête ses 18 ans !*
- *Tourisme durable : Solis 360 s'implante à Rodrigues avec une équipe 100 % locale*

Arrêt sur images 16
- *Sport, nature et convivialité : retour sur le Rodrigues International Kitesurf Festival*

Actus océan Indien 18
- *Tour de France féminin 2025 : Pauline Ferrand-Prévot triomphe, Kimberley Le Court brille et porte haut les couleurs de Maurice*
- *Maurice lance un visa gratuit d'un an pour attirer les professionnels indiens*
- *André Viljoen nommé à la tête d'Air Mauritius pour relancer la compagnie nationale*
- *Vol direct Le Cap–Maurice : SAA renforce la connectivité régionale*
- *Madagascar, nouvelle destination coup de cœur des voyageurs des Émirats Arabes Unis*
- *La Grande Île sacrée meilleure destination d'aventure de l'océan Indien*
- *La Réunion fait entrer l'Outre-mer dans le réseau France Tourisme Lab*
- *Seychelles : Ian Madeleine nommé secrétaire principal aux Affaires étrangères*

Agenda 22
Une date, une terre, une histoire : en route vers le 23ème anniversaire de l'Île autonome

Actu Coup de cœur 24
Henry Gaspard : l'ascension d'un passionné devenu sommelier au C Rodrigues Mourouk

Culture 26
« Nou pou la » : quand la chanson devient mémoire vivante

Artisanat 28
Le limon… l'or vert de la Cendrillon des Mascareignes

Action écolo 30
Ferme scolaire de terre Rouge : cap sur un futur durable et responsable

Brin d'histoire 32
Histoire de l'aviation à Rodrigues : entre espoir et désillusion

Échappées Belles 36
Aquarium naturel, lagon turquoise et randonnée… Bienvenue à Rivière Banane

Bienvenue chez nous 40
Ostréa Lodge, le charme tropical de Rodrigues

À travers les yeux de … 44
La métamorphose d'un « petit caillou pelé » à travers l'objectif de Serge Marizy

Testé pour vous 48
Lakaz Kreol : saveurs d'antan au goût du jour

Escapade Ile Maurice 52
Heritage Resorts & Golf : une nouvelle invitation à vivre l'exception

Évasion Ile Maurice 56
Trou aux Cerfs : le volcan endormi au cœur battant de Curepipe

Gastronomie 60
Tek Tek : Salt of Palmar dévoile son nouveau restaurant

Océan Indien 64
Cilaos …évasion grandeur nature à l'Île de la Réunion

Carnet de voyage 68
La Dune du Pilat… au sommet de la plus haute dune d'Europe

Hello Rodrigues

MAGAZINE D'ACTUALITÉ TOURISTIQUE ET CULTUREL

Une publication de L-OZ Communication, spécialisée en conseil en relations publiques et communication.

DIRECTION

DIRECTRICE DE PUBLICATION ET RÉDACTRICE EN CHEF
Laura Samoisy – contact@hellorodrigues.fr

RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE
Florence Guillemain – flomain@gmail.com

RÉDACTION

COMITÉ RÉDACTIONNEL
Daisy Grandsire – daisy.hellorodrigues@gmail.com
Noel Allas – christmas1957@gmail.com
Georgette Fong Kive
Christophe Thomas

PHOTOGRAPHES

Florence Guillemain
Nathaniel Sainte-Marie
Serge Marizy
Lionel Ghighi

CHEFFE DE PUBLICITÉ

Jackie Camille – jackiecamille.hellorodrigues@gmail.com

DIRECTRICE ARTISTIQUE

Reena Devi Kissoon-Leste

STYLISTE ET MAQUILLEUSE

Anne Murielle Ravina

Adresse : 43, Rue Edgar Quinet,
Le Bourget- 93350- France
Tel : (+33)641855300 – Email : contact@hellorodrigues.fr – Web : http://hellorodrigues.fr

SIREN : 923 942 882
SIRET : 923 942 882 00013
Forme juridique : EI
Numéro de TVA : FR17923942882

AVIS

La reproduction, même partielle, d'articles et de photos publiés dans le magazine est interdite, sauf accord explicite de la rédaction.

Partenaires médias

TROTTERS mag

ZONE AUSTRALE

Archipels

ATC News

ILE RODRIGUES
ST JOSEPH EXCURSION
VISITE ET EXPLORE
ÎLE HERMITAGE ET ÎLE AUX CHATS
TEL: 57953355

Hello Rodrigues

MAGAZINE D'ACTUALITÉ TOURISTIQUE ET CULTUREL

1 AN DÉJÀ !

Il y a un an, nous lancions cette aventure avec passion, curiosité et l'envie de partager des histoires qui inspirent. Aujourd'hui, grâce à vous, lecteurs, partenaires et collaborateurs, nous célébrons notre premier anniversaire.

MERCI

édito

Laura Samoisy

Une destination sportive en pleine effervescence

Dans un monde où les voyageurs recherchent toujours plus d'authenticité, d'aventure et d'émotions, Rodrigues s'impose comme une destination sportive de premier plan dans l'océan Indien. Plus qu'une simple île paradisiaque, Rodrigues mise sur le sport pour se démarquer, attirer un tourisme actif, passionné et respectueux de son environnement.

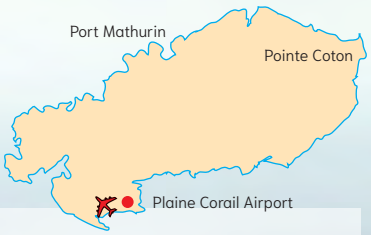
Cette année, l'île a franchi une nouvelle étape avec la dixième édition du Rodrigues International Kitesurf Festival, événement phare qui attire des compétiteurs du monde entier grâce aux conditions exceptionnelles offertes par son lagon. L'an passé, le mythique Trail de Rodrigues célébrait ses quinze ans, rassemblant coureurs locaux et visiteurs autour de parcours exigeants et de paysages à couper le souffle. Ces deux événements emblématiques incarnent la vitalité d'une île qui mise sur le sport comme vecteur de visibilité internationale.

Pour continuer sur cette dynamique, Rodrigues peut encore innover en développant de nouvelles disciplines. Pourquoi ne pas imaginer un Tour de Rodrigues en VTT ? Malgré la taille modeste de l'île, les récentes rénovations des infrastructures routières, avec des voies sécurisées et modernisées, offrent enfin une belle opportunité pour développer le vélo tout terrain, un sport porteur de belles perspectives touristiques. Un Tour de Rodrigues en VTT, pensé d'abord pour attirer un tourisme régional puis international, mettrait davantage en lumière la « Cendrillon des Mascareignes » et révélerait tout son potentiel sportif et touristique dans la région.

Cette effervescence sportive s'inscrit également dans une fierté locale profonde. Les Jeux de Rodrigues, qui ont rassemblé plus de 1 600 athlètes cette année, sont une véritable pépinière de talents, accompagnant les jeunes sportifs dans leur progression. À cela s'ajoutent les succès remarquables des jeunes rodriguais aux Jeux Intercollèges et leurs performances lors des compétitions internationales, comme les **Southern Region Senior Championships** au Zimbabwe en juillet dernier, qui portent haut les couleurs de l'île.

Rodrigues n'est pas seulement une île touristique, c'est une nation sportive en pleine expansion, qui valorise ses jeunes, ses disciplines sportives et son patrimoine naturel. En conjuguant ces forces, elle affirme son ambition de devenir une destination sportive de référence dans la région.

En soutenant cette ambition par la création d'événements structurants, la valorisation de ses parcours et l'encouragement à la pratique de nouvelles disciplines, Rodrigues offre une expérience unique alliant sport, aventure et découverte. C'est ainsi que l'île continuera de rayonner au-delà de ses frontières, attirant des visiteurs avides d'authenticité et d'émotions fortes. Car aujourd'hui, le véritable luxe pour le touriste est de vivre des expériences humaines intenses et de créer des souvenirs inoubliables — bien au-delà des plages paradisiaques et du confort des plus beaux hôtels.



RODRIGUES, QUI ES-TU ?

Elle est située dans l'océan Indien, à environ 560 kilomètres au nord-est de l'île Maurice, avec une population de 42 000 habitants. Rodrigues fait partie de la République de Maurice mais dispose d'un gouvernement qui lui est propre depuis son accession au statut d'île autonome en 2002.

Elle couvre une superficie d'environ 108 kilomètres carrés, tandis que son lagon fait deux fois la taille de l'île. Aussi appelée la Cendrillon des Mascareignes, Rodrigues a été découverte par les Portugais au début du XVIe siècle. Une découverte attribuée à Diogo Rodrigues, un navigateur portugais, en 1528. L'île Rodrigues a ensuite été nommée en son honneur. Cependant, des «preuves» laissent entendre que des navigateurs arabes et malais auraient pu avoir eu connaissance de l'île bien avant l'arrivée des Portugais. Les langues qui y sont parlées sont le français, l'anglais et le kreol rodriguais, et la population est majoritairement catholique.

L'île Rodrigues, voisine de l'île Maurice, partage le destin tragique de la disparition de ses oiseaux emblématiques. Si Maurice a perdu son légendaire dodo, la chasse excessive, la destruction de son habitat naturel et l'introduction d'animaux non indigènes ont entraîné la disparition du solitaire de Rodrigues, communément appelé pigeon solitaire (Pezophaps solitaria).

Ces deux disparitions rappellent les conséquences de l'impact humain sur la faune insulaire. Que ce soit le dodo de l'île Maurice ou le solitaire de Rodrigues, tous deux ont succombé à des pressions similaires, laissant un héritage historique poignant, qui rappelle l'importance cruciale de la conservation pour protéger les espèces uniques des îles face aux défis modernes.

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photos : **DR**

Promotion touristique

Rodrigues à l'IFTM 2025 aux côtés de la MTPA

Du 23 au 25 septembre 2025, l'Office du Tourisme de Rodrigues sera présent à l'IFTM Top Resa, le salon B2B incontournable du secteur du tourisme, qui se tiendra à la Porte de Versailles, à Paris. Intégré à la délégation officielle de la Mauritius Tourism Promotion Authority (MTPA) et aux côtés d'autres opérateurs majeurs du domaine, Rodrigues sera représenté par une équipe pilotée par le Commissaire du Tourisme, Jean Alain Wong So.

Cette participation revêt une importance stratégique pour l'Office du Tourisme de Rodrigues, qui cherche à renforcer la visibilité de la destination sur la scène internationale, nouer de nouveaux partenariats et s'inspirer des dernières tendances pour mieux valoriser son offre touristique. L'IFTM 2025, placé sous le thème « Forces en action ! Construisons des passerelles désirables », constitue une occasion unique de promouvoir Rodrigues dans un esprit d'innovation et de tourisme durable. Pour l'édition 2025, la République dominicaine est officiellement mise à l'honneur, soulignant ainsi son rôle majeur en tant que destination touristique d'exception, reconnue pour son patrimoine culturel riche et son développement dynamique à l'échelle internationale.

L'IFTM Top Resa est le salon B2B majeur dédié à l'industrie du voyage et du tourisme en France. Cette édition mettra en avant les collaborations audacieuses et responsables, invitant tous les acteurs du secteur à transformer les défis en opportunités durables. Avec plus de 170 destinations, plus de 400 stands et plus de 1400 marques réparties en 9 villages et 11 zones, l'IFTM est une plateforme incontournable où se rencontrent les professionnels du tourisme, du loisir, du tourisme d'affaires, du MICE ainsi que les acteurs technologiques.

La destination Rodrigues sera présente au sein d'une délégation officielle pilotée par le Commissaire du Tourisme, Jean Alain Wong So. L'Office du Tourisme de Rodrigues fera partie de cette délégation, intégrée à celle de la Mauritius Tourism Promotion Authority (MTPA), aux côtés d'autres opérateurs clés du secteur. Cette participation commune renforce la visibilité de Rodrigues sur la scène internationale et favorise les synergies entre les acteurs locaux et régionaux.

Pour l'Office du Tourisme de Rodrigues, être présent à l'IFTM est une opportunité stratégique majeure pour consolider sa notoriété, échanger avec les professionnels du secteur, découvrir les dernières tendances et promouvoir cette île paradisiaque dans un contexte de tourisme durable et responsable.

Liaison maritime : le Mauritius Trochetia de retour entre Maurice et Rodrigues

Après plusieurs mois d'absence, le Mauritius Trochetia a été remis en service entre Maurice et Rodrigues, à la suite de réparations importantes. Trois voyages ont été effectués vers Rodrigues, respectivement en juin, juillet et août, par le navire de la Mauritius Shipping Corporation (MSC). Ce retour, attendu par de nombreux Rodriguais et voyageurs réguliers, a permis de faciliter le transport de bagages volumineux. Une fonction touristique a également été assurée, offrant une alternative économique et pratique à l'avion, avec quatre classes de cabine – touristique, première classe, semi-deluxe et luxe – et des tarifs aller-retour allant de Rs 7 000 à Rs 13 000. La possibilité de loger à bord durant l'escale, pour un séjour minimal de deux à trois nuits, a également séduit les amateurs de « mini-croisières » entre les deux îles. Mis en service en 2001 pour une durée d'exploitation de 25 ans, la fin de vie du navire est estimée en 2026 et devrait être remplacé. Son retrait temporaire en février 2025 avait été causé par un incident lors d'un accostage à Agaléga. Les voyageurs sont invités à contacter la Mauritius Shipping Corporation pour connaître les prochaines dates de traversée.

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photos : **DR**

Explorez, découvrez, vibrez... le Festival de la Randonnée revient en octobre

Le samedi 4 octobre 2025, Rodrigues accueillera la 6e édition du Festival de la Randonnée, un événement qui mêle sport, culture et traditions sous le thème du « rythme durable ». Organisé par l'Association Guide Randonnée Rodriguais, en collaboration avec l'Assemblée Régionale et l'Office du Tourisme, ce rendez-vous annuel invite marcheurs et curieux à explorer l'île autrement, tout en valorisant son patrimoine naturel et culturel.

Le parcours, long de 9 à 10 km, débutera au Centre communautaire de Papaye pour traverser Deux Montagnes, Maréchal, Montagne Cabris Ouest, Caverne Patate, Cité Patate et Carrière Corail, avant de s'achever à Petite Butte. L'itinéraire a été conçu pour offrir une immersion dans la richesse de la faune, de la flore et des paysages de l'île, tout en sensibilisant les participants à la préservation de cet environnement unique.

La journée débutera dès 7h30 avec une animation culturelle, suivie de l'enregistrement des marcheurs et de la distribution de cadeaux de bienvenue. Le rando-quizz, prévu à 9h00, ajoutera une touche ludique à l'expérience, avant l'arrivée à Petite Butte où un programme festif prendra le relais : musique traditionnelle, exposition artisanale (taille de corail, fabrication de tambours et maquettes de bateaux), distribution de plantes et récits historiques du village.

L'après-midi proposera zumba, chasses aux trésors pour petits et grands, ainsi que des jeux lontan, véritables témoins des traditions rodriguaises. La remise des prix clôturera l'événement avant une grande après-midi dansante sous chapiteau, « La Poussière Lever dan Vilaz », jusqu'à 19h30. Les inscriptions sont ouvertes à l'Office du Tourisme de Rodrigues, Rue de Solidarité à Port-Mathurin.

L'Île aux Cocos et la Caverne Patate : mise à jour des tarifs d'accès

L'Île aux Cocos et la Caverne Patate, deux sites touristiques majeurs de Rodrigues, ont mis à jour leurs tarifs d'entrée depuis le 1er juillet 2025. Très prisés aussi bien par les touristes que par les habitants locaux, ces lieux incontournables font partie des visites à ne pas manquer lors d'un séjour sur l'île.

Pour l'Île aux Cocos, le tarif résident est fixé à 200 roupies pour les adultes et 150 roupies pour les enfants. Les non-résidents paieront respectivement 300 roupies pour les adultes et 200 roupies pour les enfants. Du côté de la Caverne Patate, les résidents bénéficient d'un tarif de 200 roupies pour les adultes et 125 roupies pour les enfants. Les non-résidents s'acquitteront de 250 roupies pour les adultes, tandis que le tarif enfant reste à 125 roupies.

Ces nouveaux tarifs permettent de continuer à valoriser et entretenir ces sites naturels exceptionnels, tout en offrant un accès adapté aux différents visiteurs. Que ce soit pour une journée d'aventure, de découverte ou simplement pour profiter des paysages magnifiques, l'Île aux Cocos et la Caverne Patate restent des étapes incontournables pour tous les visiteurs de Rodrigues.

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photos : **Aviation Photography Mauritius**

Air Mauritius révise ses tarifs et ses conditions de vols vers Rodrigues

Air Mauritius a récemment annoncé une révision importante de ses tarifs et conditions pour les vols entre l'île Maurice et Rodrigues, visant notamment à faciliter les déplacements des Rodriguais.

La franchise bagages gratuite reste fixée à 15 kg, avec un poids maximum autorisé de 23 kg par bagage. Tout excédent est désormais facturé à 200 roupies mauriciennes (MUR) par kilogramme. Par ailleurs, les frais liés aux changements de dates de voyages confirmés ont été augmentés à Rs 800, contre Rs 500 auparavant. Toutefois, un point positif pour les passagers : en cas de modification avec un préavis d'au moins 48 heures, ces amendements peuvent être effectués sans frais additionnels.

Une nouveauté majeure concerne les tarifs préférentiels accordés aux personnes d'origine rodriguaise. Après plusieurs protestations des habitants de Rodrigues contre la hausse tarifaire initiale, la compagnie aérienne a abaissé les prix subventionnés. Le billet coûte désormais Rs 7 255 en haute saison et Rs 6 885 en basse saison, contre Rs 9 875 auparavant. La haute saison s'étend du 1er juillet au 31 août 2025, du 1er novembre au 31 décembre 2025, du 1er au 31 janvier 2026 et du 1er au 30 avril 2026. La basse saison concerne le reste de l'année, notamment du 1er septembre au 31 octobre 2025, du 1er février au 31 mars 2026, et du 1er mai au 30 juin 2026.

Sur le plan opérationnel, Air Mauritius assure cinq rotations quotidiennes en ATR72 entre Maurice et Rodrigues, avec des vols supplémentaires en période de forte demande pouvant atteindre jusqu'à dix rotations par jour. Entre octobre 2024 et avril 2025, 1 447 rotations aller-retour ont été effectuées.

Du nouveau dans les airs avec l'arrivée de l'ATR 72-600 Les Mascareignes

Air Mauritius a inauguré le service de son nouvel ATR 72-600, baptisé « Les Mascareignes », sur la liaison Maurice–Rodrigues avec son premier vol commercial le lundi 25 août 2025 à 7 h 50 (vol MK 120). L'appareil, immatriculé 3B-NCU, était arrivé quelques jours plus tôt à Maurice, le vendredi 22 août 2025.

Doté de 70 sièges, l'ATR 72-600 offre une cabine plus spacieuse et silencieuse, un éclairage optimisé et une climatisation améliorée. Il peut également transporter du fret et assurer des évacuations médicales, y compris sur civières, renforçant la polyvalence de la flotte régionale.

Ce renfort arrive après un incident ayant perturbé la liaison : un ATR 72-500 avait été immobilisé sur le tarmac de Plaine-Corail à Rodrigues à la suite d'un atterrissage brutal le 31 juillet 2025. L'appareil a été réparé et a regagné Maurice le dimanche 24 août 2025, rétablissant la capacité de transport sur la ligne régionale. Avec deux ATR 72-600 désormais opérationnels et un troisième attendu d'ici fin septembre, Air Mauritius modernise sa flotte pour offrir un service plus confortable et fiable sur les lignes courtes, au bénéfice des passagers voyageant entre Maurice, Rodrigues et les îles voisines.

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photos : **Réserve François Leguat et Voya-G**

La Réserve naturelle François Leguat fête ses 18 ans !

En juillet dernier, la Réserve naturelle François Leguat a célébré ses 18 ans d'existence, marquant près de deux décennies dédiées à la préservation et à la mise en valeur du patrimoine naturel unique de Rodrigues. Inaugurée en 2007, la réserve est née de la vision d'Owen Griffiths, avec pour ambition de réintroduire les tortues géantes d'Aldabra et de Madagascar, espèces autrefois présentes sur l'île mais disparues depuis plusieurs siècles. La célébration s'est tenue en présence des deux directeurs, Owen et May Ann Griffiths, ainsi que du manager de la réserve, Aurèle André et des employés de la réserve. La célébration a été marquée par la bénédiction de Mgr Michel Moura, les discours des directeurs et du manager et d'un dîner convivial réunissant l'ensemble du personnel et la direction.

Cette année marque aussi une nouveauté importante : l'agrandissement de la réserve avec la construction d'une nouvelle salle, dont l'ouverture est prévue incessamment. Cet espace polyvalent accueillera non seulement des réceptions, mais surtout des conférences et événements liés à la conservation. Aujourd'hui, plus de 3 000 tortues évoluent librement dans un environnement soigneusement reconstitué, offrant aux visiteurs une expérience immersive dans un paysage rappelant celui qu'avaient connu les premiers explorateurs. Sur ses 20 hectares, la réserve abrite également plus de 200 000 plantes endémiques et indigènes replantées au fil des ans.

En plus d'être un sanctuaire pour la faune et la flore, François Leguat propose une immersion culturelle et historique grâce à la visite des grottes calcaires de Grande Caverne, un trésor géologique magnifiquement mis en lumière et de son musée. Depuis 18 ans, la réserve s'impose comme un acteur phare du tourisme durable à Rodrigues, un modèle de protection de la biodiversité et un lieu où nature et mémoire se conjuguent pour les générations futures.

Tourisme durable

Solis 360 s'implante à Rodrigues avec une équipe 100 % locale

Acteur incontournable du tourisme réceptif à Maurice, Solis 360 a inauguré officiellement son bureau à Rodrigues le vendredi 18 juillet, lors d'une cérémonie à l'hôtel Cotton Bay, en présence du Chef commissaire Franceau Grandcourt, du commissaire au Tourisme Alain Wong So et d'opérateurs locaux.

Avec plus de 350 partenaires internationaux, l'agence se positionne comme le plus important réceptif indépendant mauricien, opérant sur des marchés variés – Europe, Russie, Afrique du Sud, Asie – et membre du réseau Serendipians. Sa mission : offrir des expériences authentiques, immersives et durables, en étroite collaboration avec les acteurs locaux.

Avant de s'installer, une délégation a séjourné sur l'île pour évaluer hébergements, prestataires et activités, afin de garantir le respect des standards de qualité. « Ce qui nous a frappés, c'est l'authenticité de l'accueil, l'engagement des opérateurs et le potentiel unique de Rodrigues », confie Fabien Lefébure, CEO de Solis 360.

Le bureau rodriguais sera entièrement géré par une équipe locale, valorisant ainsi les compétences du territoire. Pour Alain Wong So, cette arrivée intervient « à un moment crucial », alors que le tourisme, désormais premier moteur économique de l'île, a accueilli plus de 113 000 visiteurs en 2024 et vise 130 000 à moyen terme. Solis 360 entend contribuer à une croissance maîtrisée, conciliant excellence opérationnelle, formation des équipes et préservation de l'authenticité rodriguaise.

Plus d'infos : www.solis360.com

Rotary Club of Rodrigues

UNITE FOR GOOD

RTA

End Polio Trail 2025

END POLIO NOW

END POLIO TRAIL

19 octobre 2025

“Courir pour une cause : inscris-toi dès aujourd’hui !”

SAMEDI 20 SEPTEMBRE

de 7:00 à 12:00

Devant le marché de Port Mathurin
Devant le marché de Mont Lubin
Devant Meng Mini Market La Ferme

Départ Plaine Maho

- 7:30-17 Km
- 7:45- 10 Km
- 9:00- 4 Km

Enfant: Rs 250
Adulte: Rs 350

Riviere

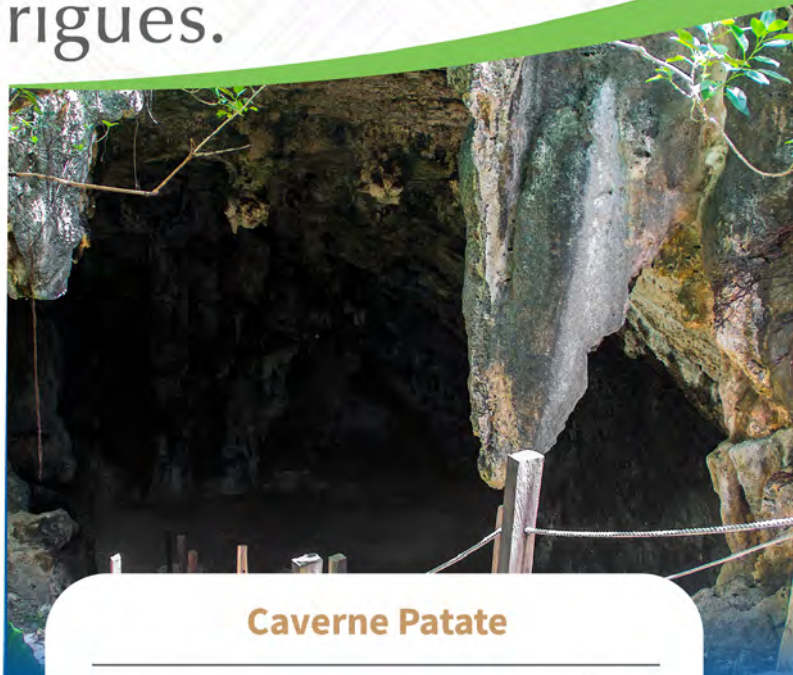
Mackoojee & Sons Ltd

Yum Cha

La Case Creole

Mamzel Anna

Découvrez la **Caverne Patate** et **l'Île aux Cocos**, deux trésors cachés de Rodrigues.



Ile aux Cocos

Entourée d'un lagon bleu turquoise, a environ **4 km** de la côte ouest de Rodrigues, l'île aux Cocos est un sublime banc de sable accessible uniquement par pirogue. Tout en étant une magnifique réserve naturelle pour oiseaux marins, l'île est non moins une incontournable attraction touristique.

Heures de Visites
09h00 à 12h00

Caverne Patate

Située au sud-ouest de Rodrigues, la Caverne Patate est à ce jour la caverne la plus visitée de l'ile ainsi que la plus longue caverne de Rodrigues et de Maurice. Ses **1040 mètres** de galeries vous dévoilleront de nombreuses **stalagites** et **stalagmites**, toutes plus belles et imposantes les unes que les autres.

Heures de Visites
09h00 11h00 13h00 15h00

www.discover-rodrigues.com

Rodrigues Tourism Office

Discovery Rodrigues

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photographe : **Serge Marizy**

Sport, nature et convivialité

retour sur le Rodrigues International Kitesurf Festival

Du 30 juillet au 3 août derniers, la plage de Mourouk a vibré au rythme du Rodrigues International Kitesurf Festival, qui célébrait cette année sa 10e édition. Cet événement incontournable, placé sous le thème « Ride the wind respect the island » a réuni kitesurfeurs professionnels, amateurs passionnés et visiteurs autour d'un programme riche en performances sportives et animations culturelles.

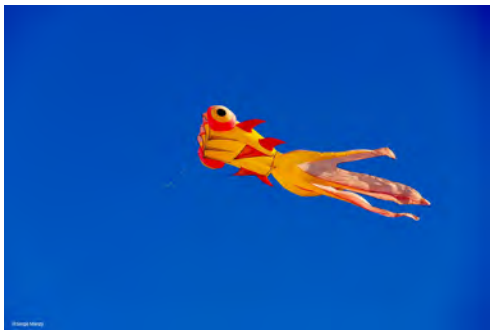
Parmi les temps forts, la cérémonie d'ouverture a rassemblé de nombreuses personnalités, dont l'actrice française Myriam Charleins, marraine du festival, venue découvrir les merveilles naturelles et culturelles de Rodrigues. Initiée par Jean-Christ Spéville du Rodrigues Kitesurfing Association, en collaboration avec la Commission du Tourisme et la Commission du sport avec le soutien de plusieurs partenaires du secteur privé, cette édition a mis en lumière des talents locaux et internationaux, avec des champions confirmés comme Drany Clair et Laetitia Cazagnes qui ont une fois encore dominé leurs catégories.

Au-delà des compétitions, le festival a offert des moments conviviaux, des excursions à l'Île aux Chats aux premières leçons de kitesurf pour les novices, dont Myriam Charleins elle-même. Anim'en l'air, venu de l'île de la Réunion, a enchanté petits et grands en colorant le ciel bleu de Rodrigues avec ses cerfs-volants vibrants et hauts en couleur.

Retrouvez dans notre galerie les images les plus marquantes de ces cinq jours intenses capturé par le photographe Serge Marizy et qui ont une nouvelle fois placé Rodrigues au cœur de la scène internationale du kitesurf.

BOSTON

SHOALS
RODRIGUES
MARINE RESEARCH
TRAINING
EDUCATION



Journaliste : **Laura Samoisy**
Photographe : **Serge Marizy et DR**

Tour de France féminin 2025

Pauline Ferrand-Prévot triomphe, Kimberley Le Court brille et porte haut les couleurs de Maurice

Lors de l'édition 2025 du Tour de France féminin, remportée par la Française Pauline Ferrand-Prévot, Kimberley Le Court a réalisé un exploit historique en devenant la première Africaine et la première Mauricienne à porter le prestigieux maillot jaune. Cette performance exceptionnelle a captivé l'attention des médias internationaux, offrant une visibilité précieuse à l'île Maurice.

Durant quatre jours, Kimberley a défendu ce maillot avec détermination, mettant en lumière son talent et sa persévérance. Sa présence dans la course a non seulement inspiré de nombreux jeunes cyclistes africains et mauriciens, mais a également renforcé la destination de Maurice. En portant le maillot jaune, elle a offert à son île une visibilité sans précédent sur la scène mondiale du cyclisme.

Son exploit dépasse le cadre sportif. En devenant la première Africaine à porter le maillot jaune, Kimberley a ouvert la voie à d'autres coureuses africaines, montrant que la détermination et le talent n'ont pas de frontières. Son parcours inspire et démontre que, malgré les défis, il est possible de se faire une place parmi les meilleures au monde.

Ainsi, bien que Pauline Ferrand-Prévot ait remporté le Tour de France féminin 2025, Kimberley Le Court a marqué l'histoire du cyclisme en portant fièrement les couleurs de l'île Maurice et en devenant une source d'inspiration pour toute une génération.

Maurice lance un visa gratuit d'un an pour attirer les professionnels indiens

Dans un contexte de compétition régionale intense, Maurice dévoile son "Mauritius Premium Travel Visa", un dispositif inédit offrant aux citoyens indiens la possibilité de résider sur l'île jusqu'à 12 mois, sans frais. Cette mesure vise à séduire les nomades digitaux, entrepreneurs et retraités, dans un pays où plus de deux tiers de la population ont des racines indiennes.

Le processus est simplifié : aucune charge administrative, une procédure en ligne via l'Economic Development Board, et un seuil financier accessible fixé à 1 500 dollars de revenus mensuels. Cette initiative s'appuie sur un héritage culturel commun et des liens historiques forts, tout en s'inscrivant dans une stratégie économique destinée à dynamiser la transition numérique de l'île.

Maurice espère ainsi créer un pont économique durable avec l'Inde, premier partenaire commercial du pays, tout en renforçant son positionnement géopolitique dans l'océan Indien. Ce visa gratuit est également une réponse aux offres concurrentes de Singapour, Dubaï ou encore des Seychelles, qui cherchent eux aussi à capter le potentiel des talents indiens.

André Viljoen nommé à la tête d'Air Mauritius pour relancer la compagnie nationale

Après plusieurs années couronnées de succès dans le secteur aérien, André Viljoen fait son grand retour à Air Mauritius, où il prendra officiellement ses fonctions de directeur général à partir du 15 octobre 2025. Fort d'une expérience de plus de 45 ans dans l'industrie, cet expert reconnu du transport aérien est attendu pour piloter la compagnie nationale dans une phase cruciale de son redressement.

Né en Afrique du Sud et diplômé en comptabilité, André Viljoen a débuté sa carrière dans les années 1980 chez British Airways avant de rejoindre South African Airways, où il a rapidement gravi les échelons, occupant des postes clés de direction financière et exécutive. En 2009, il rejoint Air Mauritius comme directeur financier, avant d'en devenir directeur général en 2010. Sous sa gouvernance, la compagnie avait amorcé une transformation majeure, parvenant à rétablir sa rentabilité après une période difficile.

En 2015, Viljoen prend la direction de Fiji Airways, où il reste pendant une décennie. Là-bas, il supervise une expansion impressionnante : la flotte double de taille, de nouveaux Airbus A350 sont intégrés, et le chiffre d'affaires grimpe de 815 millions à 1,9 milliard de dollars australiens. Son leadership permet à Fiji Airways d'améliorer son classement Skytrax, passant de 3 à 4 étoiles, une reconnaissance mondiale de la qualité du transporteur.

Son action durant la pandémie de COVID-19 a également été saluée, notamment pour avoir assuré 523 vols de rapatriement et relancé rapidement les liaisons vers l'Australie et la Nouvelle-Zélande. Viljoen a aussi fondé une académie de formation aéronautique, contribuant au développement des compétences dans la région.

Le retour d'André Viljoen chez Air Mauritius intervient dans un contexte où la compagnie cherche à surmonter ses difficultés financières et opérationnelles. Avec son expertise et sa connaissance fine du marché régional, il incarne l'espoir d'une nouvelle dynamique, tournée vers la modernisation et la croissance, pour le transporteur mauricien.

Vol direct Le Cap – Maurice
SAA renforce la connectivité régionale

South African Airways (SAA) inaugurera, le mardi 9 décembre 2025, son premier service direct entre Le Cap et l'île Maurice, renforçant ainsi la connectivité de la province du Western Cape et élargissant son réseau stratégique. Ce nouveau lien aérien, salué comme un « fascinating achievement » par le CEO de SAA, le Pr John Lamola, vise à stimuler le tourisme et à offrir aux voyageurs davantage de choix. « Cette route démontre le rôle de SAA dans la promotion du tourisme de loisirs dans la région et soutient les objectifs plus larges des deux destinations », a-t-il déclaré, promettant l'hospitalité chaleureuse et le service de classe mondiale caractéristiques de la compagnie.

Le service commencera avec trois vols hebdomadaires – mardi, jeudi et samedi – au départ du Cap à 9h25 pour une arrivée à Maurice à 16h30 (environ cinq heures de vol). Les retours sont programmés à 17h20 pour une arrivée au Cap à 21h30. Entre la mi-janvier et la mi-mars 2026, la fréquence passera temporairement à deux vols par semaine, en fonction de la demande saisonnière.

Selon le Chief Commercial Officer, Tebogo Tsimane, les horaires ont été élaborés en concertation avec les tour-opérateurs sud-africains afin de correspondre aux préférences des voyageurs et aux périodes de vacances, garantissant ainsi « flexibilité et commodité ».

Avec 91 ans d'histoire, SAA reste la compagnie africaine la plus primée par Skytrax. Porte-drapeau de l'Afrique du Sud, elle dessert depuis Johannesburg et Le Cap des destinations clés en Afrique, dans l'océan Indien, en Amérique du Sud et en Australie, dont Abidjan, Accra, Dar es Salaam, Harare, Kinshasa, Lagos, Perth, São Paulo et désormais Maurice au départ des deux principales villes sud-africaines. Ce nouveau vol direct devrait non seulement faciliter les échanges touristiques, mais aussi renforcer les liens économiques entre l'Afrique du Sud et l'île Maurice.

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photographe : **DR**

Madagascar, nouvelle destination coup de cœur des voyageurs des Émirats Arabes Unis

C'est l'une des surprises de la Island Hot List 2025 publiée par Expedia : Madagascar figure désormais parmi les îles les plus en vogue auprès des voyageurs en provenance des Émirats arabes unis. En un an, l'intérêt touristique pour la Grande Île a bondi de 265 %, un record porté par une conjonction d'éléments favorables.

Le déclencheur principal ? L'arrivée très attendue d'Emirates sur le marché malgache. Depuis septembre 2024, la compagnie aérienne du Golfe opère plusieurs vols hebdomadaires entre Dubaï et Antananarivo, via Mahé aux Seychelles. Cette nouvelle liaison a radicalement changé la donne, en facilitant l'accès à une destination encore méconnue mais au potentiel immense.

Pour les voyageurs du Moyen-Orient, Madagascar offre un contraste saisissant avec l'environnement urbain et désertique de leur quotidien. Nature exubérante, faune endémique unique, plages sauvages, forêts tropicales et immersion culturelle : l'île rouge incarne une forme d'évasion authentique, loin des sentiers battus. La montée en puissance de l'offre aérienne – désormais portée à six vols par semaine – illustre la réponse d'Emirates à une demande croissante pour ce nouveau paradis tropical.

Au-delà de l'aventure, Madagascar séduit aussi par son hospitalité, son artisanat, sa cuisine métissée et des hébergements qui s'adaptent aussi bien aux amateurs de luxe discret qu'aux passionnés de nature. Une alchimie qui explique pourquoi les Émiratis s'y pressent de plus en plus nombreux, en quête de dépaysement, d'authenticité… et de moments d'exception.

La Grande Île sacrée meilleure destination d'aventure de l'océan Indien

C'est une première historique pour Madagascar. Lors des World Travel Awards 2025, tenus le 28 juin à Dar es Salaam, en Tanzanie, Madagascar a été élue "Meilleure destination d'aventure de l'océan Indien". Une reconnaissance prestigieuse décernée par les votes de professionnels du tourisme et de voyageurs du monde entier.

Cette distinction reflète l'essence même de Madagascar : une terre d'aventure aux mille visages. Des randonnées en pleine nature aux plongées sous-marines, du parapente aux virées en canyoning, sans oublier les mythiques roadtrips à travers des paysages grandioses et préservés.

Encore méconnue du grand public, la destination s'affirme désormais comme un incontournable pour les amoureux de sensations fortes et d'authenticité. Madagascar entre ainsi dans la cour des grandes, aux côtés des Maldives, de Maurice et des Seychelles.

La Réunion fait entrer l'Outre-mer dans le réseau France Tourisme Lab

C'est une première pour les territoires ultramarins : le Lab Tourisme Réunion vient d'intégrer le réseau national France Tourisme Lab, devenant ainsi le 9e membre de ce dispositif piloté par la Direction Générale des Entreprises (DGE), et surtout le tout premier acteur d'Outre-mer à y faire son entrée.

Porté par le Comité Réunionnais du Tourisme, avec le soutien de la Région Réunion et de partenaires locaux, ce lab d'innovation a vu le jour il y a quatre ans avec l'ambition de stimuler l'écosystème touristique local. Il accompagne aujourd'hui des startups et projets innovants dans des domaines clés comme le numérique, la mobilité, la valorisation du patrimoine ou encore le tourisme durable.

Son intégration dans France Tourisme Lab marque une reconnaissance forte du travail accompli et permet à La Réunion de faire entendre sa voix dans les grandes orientations du tourisme de demain. « C'est une étape importante pour inclure pleinement l'Outre-mer dans la transformation du tourisme par l'innovation », a salué Nathalie Delattre, Ministre déléguée chargée du Tourisme.

Le Lab agit comme un véritable connecteur d'idées et de talents, à l'image du premier Innovathon Tourisme organisé en 2024, qui a mobilisé de nombreux acteurs autour de la création de solutions concrètes pour un tourisme plus intelligent et plus responsable. Il soutient également l'essor d'entreprises locales à fort potentiel, contribuant ainsi au développement économique du territoire.

Avec cette nouvelle reconnaissance, le Lab Tourisme Réunion bénéficie désormais d'un accès renforcé à un réseau national d'expertise et d'opportunités, tout en affirmant sa singularité insulaire. C'est aussi un signal fort envoyé à l'ensemble des territoires d'Outre-mer : l'innovation touristique peut – et doit – aussi venir des îles.

Seychelles : Ian Madeleine nommé secrétaire principal aux Affaires étrangères

Le Bureau du Président a officialisé la nomination de l'Ambassadeur Ian Madeleine au poste de secrétaire principal aux Affaires étrangères au sein du Ministère des Affaires étrangères et du Tourisme des Seychelles. Cette prise de fonction a pris effet le 1er août 2025. Diplômé en Éducation, avec une spécialisation en histoire et politique, de l'Université Edith Cowan à Perth, en Australie, Ian Madeleine a également obtenu un master en Administration publique à l'Université Tsinghua de Pékin.

Entré au Ministère des Affaires étrangères en juillet 2011, il y a accumulé plus de quatorze années d'expérience à travers différentes responsabilités diplomatiques. Le 21 juillet 2021, il a été nommé Ambassadeur Extraordinaire et Plénipotentiaire de la République des Seychelles. Plus récemment, il occupait le poste de Représentant Permanent de la République des Seychelles auprès des Nations Unies, tout en étant simultanément accrédité aux États-Unis, au Canada et à Cuba. Cette nomination marque une étape importante dans sa carrière et souligne la confiance accordée à son expertise pour renforcer la politique étrangère seychelloise.

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photographes : **Nathaniel Sainte-Marie et DR**

Une date, une terre, une histoire

En route vers le 23ème anniversaire de l'Île autonome

Le 12 octobre 2025, Rodrigues célèbrera avec fierté les 23 ans de son autonomie. Depuis ce jour historique de 2002, l'île a parcouru bien du chemin, affirmant peu à peu son identité propre et son ambition de construire un avenir à son image, en harmonie avec ses valeurs, sa culture et ses aspirations.

À l'approche du 23ème anniversaire de l'autonomie de Rodrigues, les premières démarches en vue de l'organisation des festivités ont été engagées. Une première prise de contact a été initiée le 28 juillet 2025, au siège de la Commission, en présence du Commissaire des Arts et de la Culture, Joseph Varok Ravina, avec les différents partenaires institutionnels, communautaires et culturels concernés.

Cette démarche vise à établir une coordination efficace entre les acteurs clés afin de garantir la réussite de cette célébration emblématique pour l'île. Le 23ème anniversaire de l'autonomie ne se limite pas à un simple événement commémoratif : il s'agit d'un moment fort pour raviver le sentiment d'identité, faire le bilan du chemin parcouru, et tracer de nouvelles perspectives pour l'avenir de Rodrigues.

Les premiers échanges ont porté sur la mise en place d'un comité de pilotage, la définition des grandes lignes du programme, ainsi que sur d'éventuelles collaborations. D'autres réunions de concertation seront bientôt organisées afin de permettre à chacun d'apporter sa contribution à l'élaboration d'un programme inclusif et fédérateur.

Cette année, les festivités promettent d'être particulièrement marquantes. Pour cause, lors de la Journée Rodriguaise organisée le 6 juillet dernier au Centre Nelson Mandela, à La Tour Koenig (île Maurice), le Chef Commissaire Franceau Grandcourt a convié deux figures majeures de la scène politique mauricienne — le Premier ministre, le Dr Navin Ramgoolam et le Premier ministre adjoint Paul Bérenger — à rejoindre Rodrigues pour prendre part à cette commémoration symbolique. Une invitation officielle a même été adressée au Premier Ministre le mardi 02 septembre dernier à l'issue d'une visite de courtoisie du Chef Commissaire de Rodrigues à ce dernier, au Treasury Building à Port-Louis, en présence du Vice-Premier ministre, Paul Raymond Bérenger.

Placée sous la coordination de la Commission de la Culture, dirigée par le Commissaire Joseph Varok Ravina, la programmation mettra à l'honneur l'engagement citoyen. Plusieurs personnalités rodriguaises, issues de différents domaines — culture, environnement, artisanat, éducation ou encore entrepreneuriat — recevront des distinctions en reconnaissance de leur contribution au développement de l'île.

Parmi les moments forts attendus, les personnalités locales se rendront dans les écoles pour s'adresser aux élèves et assister à leurs représentations culturelles. Une manière de transmettre aux jeunes générations la mémoire collective et les valeurs d'autodétermination chères à Rodrigues. Une île qui se raconte, qui danse, qui honore ses bâtisseurs… Rodrigues vivra, en octobre, un anniversaire pas comme les autres. Un rendez-vous entre passé, présent et avenir, à ne pas manquer.

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photographe : **DR**

Henry Gaspard

L'ascension d'un passionné devenu sommelier au C Rodrigues Mourouk

À seulement 32 ans, Henry Gaspard incarne la nouvelle génération de talents rodriguais qui font rayonner l'île au-delà de ses rivages. Habitant le paisible village de Pompée, marié et papa d'une petite fille de deux ans, ce jeune homme au parcours inspirant est aujourd'hui sommelier et responsable de la cave à vin du C Rodrigues Mourouk, établissement phare du prestigieux groupe Constance.

Il a toujours su que son avenir serait dans l'hôtellerie – un univers qu'il choisit très tôt d'explorer avec passion et détermination. Son aventure dans le domaine débute au MITD de Le Chou, où il suit une formation en tourisme après ses études au collège de Grande-Montagne. Rapidement, il met en pratique ses connaissances lors d'un stage d'un an à l'hôtel Mourouk Ebony, aujourd'hui connu sous le nom de C Rodrigues Mourouk. Il y est ensuite embauché comme barman pendant six mois, posant les premières pierres d'une carrière qu'il rêve déjà ambitieuse.

Avec la volonté de se perfectionner, Henry s'envole pour l'île sœur. À Maurice, il intègre le Club Med de Pointe aux Canonniers. Pendant cinq ans, il y gravit les échelons avec détermination : d'abord débarrasseur, puis serveur. Reconnu pour son professionnalisme, il attire l'attention de ses supérieurs, il devient finalement superviseur de restaurant. Mais pour celui qui voit grand, le voyage ne s'arrête pas là.

C'est en France, au pays de la haute gastronomie, qu'il poursuit son ascension. *« J'ai rejoint le Club Med de Samoëns Morillon en Haute-Savoie en tant que serveur, mais ma rapidité d'apprentissage et mon sérieux m'a valu une promotion rapide au poste de responsable de buffet »*, confie Henry Gaspard. Il en profite pour suivre une formation en sommellerie, une révélation. Le vin devient alors une passion, une vocation. Cette expérience à l'international renforce sa confiance en lui et sa volonté de se dépasser.

De retour à Maurice, il reprend ses fonctions au Club Med, cette fois au restaurant Alma qu'on lui confie. Il y occupe le poste de superviseur pendant deux ans, se familiarisant davantage avec l'univers du vin. *« Mais la pandémie de Covid-19 a bouleversé mes projets : les activités hôtelières étaient suspendues »*, se souvient-il comme si c'était hier. Henry rentre à Rodrigues, sans pour autant mettre ses ambitions de côté.

À Anse aux Anglais, il intègre La Plage Resto Bar de Joanne et Harry Luchesi. Il y perfectionne son art du service, affine ses connaissances en œnologie et développe un réel savoir-faire derrière le bar. Une expérience de deux ans qui le mène ensuite à Play Mourouk, où il continue d'exercer comme barman jusqu'au nouveau tournant de l'établissement, rebaptisé C Rodrigues Mourouk.

C'est dans ce cadre qu'une belle opportunité s'offre à lui : une formation en sommellerie à l'Académie Constance à Belle-Mare, sur le sol mauricien. Quatre mois intensifs couronnés par un stage à l'hôtel Le Prince Maurice et un diplôme décroché avec brio, classé 4e parmi tous les candidats de l'océan Indien – une performance remarquable saluée dans le secteur. *« C'était en novembre 2024, et ce fut un véritable tournant »*, dit-il d'une voix remplie d'émotion.

Aujourd'hui, Henry Gaspard est officiellement sommelier et responsable de la cave à vin du C Rodrigues Mourouk. Il y conseille les clients avec passion, transmet son amour pour le vin et contribue à offrir une expérience gastronomique unique au sein de l'hôtel. Son objectif : faire du vin une passerelle entre cultures, saveurs et émotions, même à Rodrigues, île encore jeune dans cet univers.

Mais Henry ne se limite pas à son rôle dans la restauration. Sous le pseudonyme Styleg Henry, il est aussi une figure bien connue sur TikTok, où plus de 50 000 abonnés le suivent. Avec humour et authenticité, il y publie des vidéos qui abordent des sujets de société et les réalités rodriguaises avec un ton satirique, souvent empreint de vérité. Une manière pour lui de sensibiliser, tout en divertissant.

Entre passion du vin, amour du service et talent pour faire sourire, Henry Gaspard est un ambassadeur de son île et de sa génération. À travers son parcours, il prouve que l'excellence n'a pas de frontière. Et que même les rêves les plus ambitieux peuvent naître dans un petit village de l'océan Indien.

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photos : **Nathaniel Sainte-Marie et James Castel**

« Nou pou la » : quand la chanson devient mémoire vivante

Impossible d'y échapper : pendant les 4ème Jeux de Rodrigues en mai dernier, toute l'Île chantait « pisso pisso… mounian mounian… ». L'auteur Bernadin Moutien a marqué les esprits avec « Nou pou la », un hymne vibrant qui a fédéré toute une île. Derrière cette chanson populaire, un homme discret mais passionné, amoureux du kreol rodriguais et porteur d'une parole ancrée dans la culture locale.

Dès les premières notes, l'île a vibré. Des enfants aux adultes, tous avaient les paroles sur les lèvres. « Pisso pisso… mounian mounian… Kassé merikin… » Ces expressions d'antan, ont retrouvé leur éclat grâce à la plume de l'auteur. À Rodrigues, son nom est synonyme de talent et de sensibilité. Pour les 4e Jeux de Rodrigues, c'est lui qu'on a sollicité pour écrire l'hymne officiel. Et il n'a pas déçu. Avec « Nou pou la », Bernadin Moutien signe bien plus qu'une chanson d'événement : un cri du cœur collectif, une célébration de l'identité rodriguaise dans toute sa richesse. En ramenant dans l'air du temps ces mots d'antan, Bernadin Moutien a su tisser un lien subtil entre mémoire et modernité, entre culture populaire et fierté partagée.

Pendant les Jeux – et bien au-delà – la chanson a accompagné les moments de joie, les compétitions, les retrouvailles. Elle est devenue un hymne spontané, chanté dans les rues, dans les écoles, dans les stades, symbole d'une unité joyeuse et vivante. « Nou pou la » restera gravée dans les annales comme la bande-son d'un événement marquant et d'un peuple en mouvement.

Bernadin Moutien, une plume enracinée dans l'âme créole

Derrière cette chanson inoubliable se tient un homme humble et profondément engagé. Fonctionnaire à la retraite, Bernadin Moutien est avant tout un passionné des lettres, un amoureux des mots – et plus particulièrement du kreol rodriguais, qu'il chérit, cultive et sublime dans chacun de ses écrits. Membre de l'Académie Kreol, c'est lors de la préparation de la nouvelle version du dictionnaire kreol rodriguais qu'il a fait revivre ces expressions. *« En travaillant sur le projet, je me suis rendu compte que les expressions d'antan n'y figuraient pas. J'ai alors proposé à l'Académie Kreol de prendre en compte cet aspect, et c'est ainsi que m'est venue l'idée d'intégrer quelques-unes de ces expressions dans la chanson des jeux »*, explique Bernadin Moutien.

Poète dans l'âme, auteur discret mais constant, il porte en lui la voix d'un peuple et la mémoire d'une île. Au fil des années, il s'est imposé comme une figure littéraire respectée, à travers ses textes et son engagement pour la valorisation de la culture créole. *« J'ai toujours été passionné par l'écriture et la lecture. Dans les années 90, Doyal Edouard avait écrit une chanson pour le Festival de la mer et m'a demandé de la relire pour lui donner mon avis. Nous avons retravaillé le texte ensemble, et cela lui a valu le premier prix. C'est ainsi que l'aventure a commencé. Doyal m'a appris à compter les syllabes pour composer des chansons, entre autres techniques. Quelques temps plus tard, j'ai écrit le séga Corbeau ek krié, interprété par Doyal Edouard, qui a rencontré un succès incroyable »*, se remémore notre interlocuteur.

Auteur de « Baiser du Cap », un recueil de poème ou encore du roman La pierre de larmes, la gentillesse naturelle, la simplicité et la sensibilité de Bernadin Moutien font de lui un passeur d'émotions, un homme qui écrit avec le cœur et pour les siens.

Avec « Nou pou la », il offre à Rodrigues un chant fédérateur, ancré dans le vécu, porté par l'amour et la fierté de ses racines. Une œuvre qui lui ressemble, et qui restera dans les mémoires comme un moment de grâce, à la croisée de la culture et de l'histoire locale. Pour rappel, Les Jeux de Rodrigues avaient mobilisé 1600 athlètes, 200 entraineurs et encadreurs et 300 officiels et bénévoles. Les jeux de Rodrigues, une initiative de la commission de la jeunesse et des sports avaient bénéficié du soutien extraordinaire de plusieurs sponsors du privé.

Quant à Bernadin Moutien, il consacre actuellement son temps à l'écriture de la suite de son roman La Pierre de larmes, poursuivant son exploration de l'imaginaire avec la même passion qu'à ses débuts. Lorsqu'il quitte la plume, c'est pour retrouver la terre : il cultive son jardin avec soin et veille tendrement sur ses animaux. Entre fiction et nature, il cultive deux mondes, aussi riches l'un que l'autre.

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photographe : **Dr**

le limon...

L'or vert de la Cendrillon des Mascareignes

Petit fruit, grande ambition... Rodrigues tient peut-être son prochain trésor reconnu à l'international : le limon. Ce petit fruit aux mille vertus, cultivé avec passion sur les terres volcaniques de l'île, pourrait bientôt bénéficier d'une Indication Géographique Protégée (IGP). Une demande en ce sens a été officiellement soumise par la Commission de l'Agriculture, portée par le Commissaire Louis Ange Perrine, scellant ainsi une étape décisive vers la reconnaissance officielle d'un produit intimement lié au terroir rodriguais.

Un fruit à la signature unique

Sous le soleil d'un climat tropical adouci, le limon de Rodrigues pousse lentement, nourri par un sol riche et façonné par des pratiques agricoles transmises de génération en génération. Le résultat ? Un fruit à la fraîcheur éclatante, à l'acidité maîtrisée et au parfum intense, véritable concentré d'authenticité. À travers l'IGP, c'est cette identité sensorielle et culturelle que l'île souhaite protéger, valoriser, et faire rayonner bien au-delà de ses frontières.

Une filière en plein essor

Dernier symbole de cette montée en puissance : plus de 9 tonnes de limons ont récemment été expédiées vers l'île Maurice. Une partie – 50 000 unités – y sera transformée en jus par Phoenix Beverages.
Ce partenariat confirme le potentiel du limon comme moteur d'une économie agricole tournée vers l'exportation, tout en renforçant les liens entre terroir, qualité et audace entrepreneuriale.

Du verger à l'univers sensoriel

Mais le limon de Rodrigues ne se limite pas à l'assiette. Il s'invite désormais dans des domaines inattendus. Créateurs de parfums, artisans savonniers, producteurs de cosmétiques naturels… tous succombent à ses notes acidulées et à son image de fruit emblématique. La fragrance "Voyage à Rodrigues", inspirée de ses arômes, en est une belle illustration : un sillage vivifiant, à l'image de l'île elle-même.

Pour célébrer cette richesse, Rodrigues a lancé la Fête du limon, un événement festif et fédérateur qui rassemble producteurs, chefs, artisans et passionnés autour d'une même ambition : sublimer un fruit devenu symbole de fierté locale.

Objectif Menton : cap sur l'international

La prochaine étape ? L'Europe. En 2026, le limon de Rodrigues sera à l'honneur à la Fête du Citron de Menton, en France. Cette manifestation centenaire, qui attire chaque année des centaines de milliers de visiteurs, offrira à Rodrigues une vitrine internationale exceptionnelle. Une première participation hautement symbolique qui contribuera à accroître la notoriété du fruit, tout en mettant en lumière le savoir-faire des producteurs rodriguais.

Un fruit, un avenir

Derrière cette quête de labellisation se dessine une vision ambitieuse et durable : celle d'une île qui fait de son agriculture un pilier d'avenir. Grâce à l'IGP, les petits producteurs pourraient accéder à de nouveaux marchés, tout en garantissant la traçabilité et la protection d'un produit unique.
Le limon de Rodrigues, humble fruit aux multiples usages, s'impose peu à peu comme un ambassadeur gustatif et culturel. Il incarne une identité insulaire forte, une résilience agricole affirmée, et surtout, un bel élan vers l'international. Un limon qui ne manque pas de jus… ni d'avenir.

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photos : **Assemblée Régionale de Rodrigues**

FERME SOLAIRE de Terre Rouge

Cap sur un futur durable et responsable

Rodrigues poursuit avec détermination sa transition vers un avenir plus durable. Mercredi 9 juillet 2025, une délégation menée par le Chef Commissaire Franceau Aubret Grandcourt, G.O.S.K., accompagnée d'officiers de la Commission de l'Environnement et de représentants d'Ecoasis, a effectué une visite de terrain à la ferme solaire de Terre Rouge. Cette visite s'est conclue par la remise officielle du site, marquant une étape importante dans l'avancement des projets écologiques sur l'île.

Financée par l'Indian Grant, cette initiative s'inscrit dans la vision ambitieuse du gouvernement régional : faire de Rodrigues une île produisant au moins 50 % de son énergie à partir de sources renouvelables d'ici 2030. Avec ses 177 panneaux photovoltaïques déjà connectés au réseau de la CEB, la ferme de Terre Rouge affiche une capacité de production de 100 kW. À ce jour, 17 000 kW ont été générés, pour une production annuelle estimée à 160 000 kW. L'énergie ainsi produite alimente la localité de Terre Rouge et ses environs, contribuant concrètement à l'autonomie énergétique de la région.

Destination verte

Ce projet témoigne de la volonté de Rodrigues de se positionner comme une destination verte exemplaire dans l'océan Indien. Sur une île longtemps dépendante des énergies fossiles importées, le développement des infrastructures solaires constitue un levier essentiel pour la transition écologique, la lutte contre le changement climatique et la promotion d'un tourisme durable.

Dans cette dynamique, le Chef Commissaire a annoncé que des discussions sont en cours concernant l'agrandissement de la ferme solaire de Grenade, inaugurée en mai 2024. Dotée d'une capacité de 1 MW, cette ferme solaire – fruit d'une collaboration entre le ministère de l'Énergie, le CEB et l'Assemblée régionale de Rodrigues – symbolise une avancée majeure vers l'indépendance énergétique de l'île.

Une collaboration renforcée avec l'État central

Toujours dans cette optique, une rencontre a eu lieu entre le Chef Commissaire et le ministre de l'Énergie, Patrick Assirvaden, afin d'examiner les prochaines étapes de la coopération entre Rodrigues et l'État central. En effet, dans le cadre de la transition énergétique de Rodrigues, le Ministre de l'Énergie et des Services publics, en déplacement dans l'Île, a effectué deux visites clés les 3 et 4 août 2025 aux côtés du Chef Commissaire Franceau Aubret Grandcourt, G.O.S.K. Le 3 août, ils se sont rendus à Montagne du Sable, sur un site identifié pour accueillir une future ferme photovoltaïque, marquant une étape importante vers l'objectif d'une île alimentée à 100 % par des énergies renouvelables. Le lendemain, une session de travail s'est tenue en présence de plusieurs parties prenantes, dont la CEB et des représentants de commissions locales. Le Ministre a annoncé une enveloppe de 200 à 250 millions de roupies pour soutenir cette transition. En misant sur le solaire et sur des partenariats stratégiques, Rodrigues confirme sa volonté de devenir un modèle d'île verte, tournée vers l'innovation, la résilience climatique et l'avenir.

Rubrique animée par :
Noël Allas, journaliste, historien et anthropologue.
Photos : **Nathaniel Sainte-Marie ; Noel Allas et Dr**

HISTOIRE DE L'AVIATION À RODRIGUES

Entre espoir et désillusion

L'histoire de l'aviation à Rodrigues qui se devait d'être l'histoire d'un joyeux cheminement d'un peuple vers le progrès et l'ouverture sur le monde s'avère être, aujourd'hui, la triste histoire du confinement d'une population ilienne dans son insularité, et des peines et des souffrances, de destins brisés. Depuis plus de dix ans maintenant, le peuple rodriguais appelle à l'aide, á la compréhension, au droit d'un traitement égal aux autres citoyens d'une république qui refuse de l'entendre et qui lui nie le droit à l'écoute et à la Justice. Avec souvent pour conséquences les souffrances du déchirement d'avec les êtres aimés, et le sentiment d'être considérés comme un fardeau pour l'État, et donc des assistés indésirables et non des citoyens à part entière, un statut qui leur est pourtant garanti par la Constitution et à quoi ils aspirent.

Éloigné dans l'isolement de l'insularité d'une île sise à plus de 600 kilomètres de la métropole mauricienne, le Rodriguais ne jouit pas des mêmes facilités et conditions de vie que ses concitoyens vivant sur la Grande Terre : service de santé précaire, impossibilité pour les jeunes d'avoir accès aux études supérieures et à un emploi durable sur place, interruptions fréquentes dans l'approvisionnement, et le sempiternel problème d'accès à l'eau sont autant de barrières qui font obstacle à son sain épanouissement. Le Rodriguais est donc condamné à se rendre à Maurice pour se faire soigner, rendre visite à des parents malades, assister aux funérailles des proches, soutenir un enfant poursuivant des études supérieures qui, bien souvent fait face à des problèmes d'inadaptation ou à des crises dépressives (surtout en périodes d'examens), se procurer des articles indisponibles sur le marché local, aller à l'université, trouver un marché pour ses produits, prendre des vols internationaux, ou tout simplement trouver un emploi.

De tout temps, la mobilité du Rodriguais était facilitée par un navire polyvalent pouvant assurer le transport de passagers et marchandises sur le service maritime inter-îles. Or, depuis le retrait du « MV Mauritius Pride » de ce service en 2014, et le fait qu'aucune provision n'avait été faite pour son remplacement, il a été décidé que le service serait assuré par des navires cargo de location. Finalement, un navire a été mis sur le service, mais les réalités de l'île n'ayant pas été prises en considération, il s'avère que le seul « Peros Banhos » n'arrivera jamais à satisfaire l'approvisionnement de l'île. Et l'absence d'un navire pouvant transporter des passagers impose donc aux Rodriguais la dure réalité d'un droit réduit à la mobilité, puisque dorénavant, ils sont condamnés à ne se déplacer que par avion. Mais le service aérien inter-îles, répond-t-il vraiment aux réalités rodriguaises ?

C'est le 14 juillet 1972, alors que le petit aéroport de Plaine Corail n'est pas encore opérationnel, que Rodrigues accueille son tout premier avion. Un fruit du hasard, dirait-on, car c'est un vol d'urgence. Une jeune femme, fille du plus grand commerçant de l'île, ayant eu des problèmes suite à un

accouchement, a besoin de soins médicaux urgents indisponibles dans l'Île. Le service du pilote Paul Lemerle de La Réunion et son « Cessna 42 » sont sollicités, Le bimoteur est considéré comme un engin de grande puissance qui avait les capacités requises de relier Maurice pour l'évacuation de la patiente.

Le vol ayant été un succès, Maurice décide d'inaugurer la piste de Plaine Corail afin de permettre aux personnalités de Maurice de se rendre à Rodrigues, le voyage par bateau étant trop long et trop éprouvant. Et c'est le 13 septembre de la même année que le service commercial est inauguré.

C'est un dénommé Patrick Ressejac-Duparc qui pilote le Piper Navajo à six sièges, ramené de Madagascar, pour ce vol inaugural de deux heures, marquer le début du service domestique, et devenir le premier avion de la flotte d'Air Mauritius dédié au service domestique inter-Îles avec Rodrigues et La Réunion.

En septembre 1974, le vieux Piper Navajo d'Air Mauritius est remplacé par un « Twin Otter » de neuf places. Un an plus tard, un « Del Havilland Twin Otter » de seize places vient consolider le service, suivi en 1979 d'un deuxième Piper Navajo. Mais, les vols ayant pour vocation le transport des délégations officielles principalement, Maurice ne donne pas vraiment une grande importance à la desserte.

En 1985, Air Mauritius décide de louer un « Hawker Siddeley 748 » de Réunion Air Services pour soutenir les vols de ses deux « Twin Otter », en attendant que son premier « ATR 42-300 », dont la commande avait été passée, lui soit livré. Ce modèle s'étant démontré très adapté au service inter-Îles, Air Mauritius optera pour d'autres modèles, dont l'ATR42-500 et l'ATR 72-500) qui viendront plus tard s'ajouter à sa flotte. Le secteur touristique naissant s'avérant prometteur, surtout que les Réunionnais font montre d'un intérêt croissant pour Rodrigues, l'aéroport de Plaine Corail accueille ses premiers passagers sur le vol inaugural Réunion-Rodrigues, le 26 décembre 2003. Ce vol est assuré par un ATR 42 de 48 sièges.

Le service est consolidé par la mise en service d'un « Beechcraft 1900 D » pouvant transporter 14 passagers, le 1er septembre 2005 et 2007. Le Beechcraft est la propriété de la compagnie Catovair Ltd, une filiale d'Ireland Blyth Ltd de Maurice. Mais pour des raisons obscures, le service est interrompu en 2007 et il faudra attendre jusqu'au 8 décembre 2015 pour voir l'arrivée d'un ATR72 de 72 places sur cette desserte.

En décembre 2010, Air Mauritius accueille un nouvel ATR72-500, acquis en leasing auprès de « Nordic Aviation Capital », et le 30 décembre 2023, arrive son premier ATR72-600, nommé « Saint Brandon » est mis en service pour renforcer la liaison inter-îles.

Avec la croissance dans les arrivées touristiques, il a été décidé que la piste d'atterrissage de Plaine Corail soit étendue afin d'accueillir des plus gros porteurs. Et les travaux préliminaires durent depuis plus d'une décennie maintenant. Or, si ces développements peuvent paraître éloquents, la question que la population se pose est de savoir si vraiment ce développement va servir le peuple rodriguais, ou veut-on privilégier la profitabilité de la compagnie d'aviation au détriment de la dignité humaine. La question mérite d'être posée car le peuple n'est nullement informé de bien d'aspects du projet.

Paul Lemerle et son Cessna-421 en juillet 1972

Avec plusieurs vols quotidiens actuels - pouvant aller jusqu'à 12 -, les évacuations sanitaires peuvent se faire facilement. Or, avec un gros porteur qui effectuerait un unique vol, voire même deux par semaine, comment ferait-on pour évacuer les urgences vers Maurice ? Et quelles seront les retombées sur les activités économiques dans les périphéries de l'aéroport ? Avec les coûts additionnels qu'entrainerait la mise en service d'un gros porteur, quelles seront les conséquences sur le prix du billet ?

Depuis plusieurs années maintenant, on constate que la compagnie Air Mauritius Ltd, filiale de Airport Holdings Ltd, elle-même compagnie détentrice de l'hôtel Cotton Bay Resort & Spa à Rodrigues, donne priorité d'accès aux billets aux agences de voyages, et cela, au détriment des natifs de Rodrigues. Bien souvent, les malades désirant aller se faire soigner à Maurice n'arrivent pas à avoir un billet, ou sont contraints à passer des nuits entières sur un banc à l'aéroport en attente d'une place sur l'avion. Mêmes les patients hospitalisés nécessitant des soins urgents doivent attendre plusieurs jours pour avoir une place sur l'avion, et cela n'étonnerait personne que beaucoup de personnes soient décédées dans des conditions qui interpellent le bon sens.

Pire encore, l'absence d'un CT-Scanner ou encore d'un service d'images à résonance magnétique nucléaire dans l'île oblige notre service de santé à transférer les patients à Maurice pour ces examens. Or, les résultats des examens sont renvoyés aux médecins-traitants à Rodrigues alors même que les patients doivent, bien souvent, attendre des semaines, voire plusieurs mois, avant de pouvoir sécuriser un billet d'avion en vue de bénéficier des traitements appropriés. Et pourquoi nier cette cruelle vérité ? Ces longues attentes ont entraîné la mort de trop nombreuses personnes ces dernières années. Et le plus désolant, c'est que les souffrances de ces nombreuses familles ayant

perdu un de leurs proches par manque de l'encadrement médical nécessaire semble être le cri de celui qui crie dans le désert.

Alors que la liaison inter-îles se devait d'être un service domestique pour faciliter la vie de ces citoyens vivant dans l'isolement et loin des centres de développement, le prix du billet d'avion et l'Airport Tax ne cessent d'augmenter, privant du coup les plus démunis de la possibilité d'avoir accès à un service de santé décent et de leur droit à la mobilité dans une république dont ils sont pourtant des citoyens à part entière.

Et face à cette situation, les tendances sécessionnistes qui animaient, il y a une trentaine d'années de cela, une petite frange de la population, refont surface et attirent de plus en plus d'adeptes parmi la jeune génération. Une revendication légitime à ne pas sous-estimer…

Un enjeu de développement régional

Cette réorganisation tarifaire illustre les défis auxquels font face les compagnies aériennes régionales dans l'océan Indien. Rodrigues, île autonome de 40 000 habitants située à 560 kilomètres à l'est de Maurice, dépend entièrement de cette liaison aérienne pour ses échanges avec l'extérieur.
La nouvelle politique d'Air Mauritius, si elle peut paraître contraignante, vise à garantir une desserte plus prévisible de cette île périphérique, enjeu crucial pour son développement économique et social. Reste à savoir si cette rationalisation permettra effectivement d'améliorer la qualité de service tout en préservant l'accessibilité de la destination.

Contraintes :
Bagages en soute : 15 Kg
Vol passager et non cargo

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photos : **Nathaniel Sainte-Marie et Serge Marizy**

Aquarium naturel, lagon turquoise et randonnée...

Bienvenue à Rivière Banane

Niché dans une vallée verdoyante, à l'Est de Rodrigues, le petit village de Rivière Banane offre un spectacle saisissant entre nature intacte, traditions rurales et lagon turquoise. Ce havre de paix semble à l'écart du monde, protégé par ses collines douces et bercé par les vents de l'océan Indien. D'un côté, le murmure de la mer; de l'autre, les champs où s'activent les agriculteurs. Bienvenue dans un tableau vivant, à mi-chemin entre carte postale et poésie tropicale.

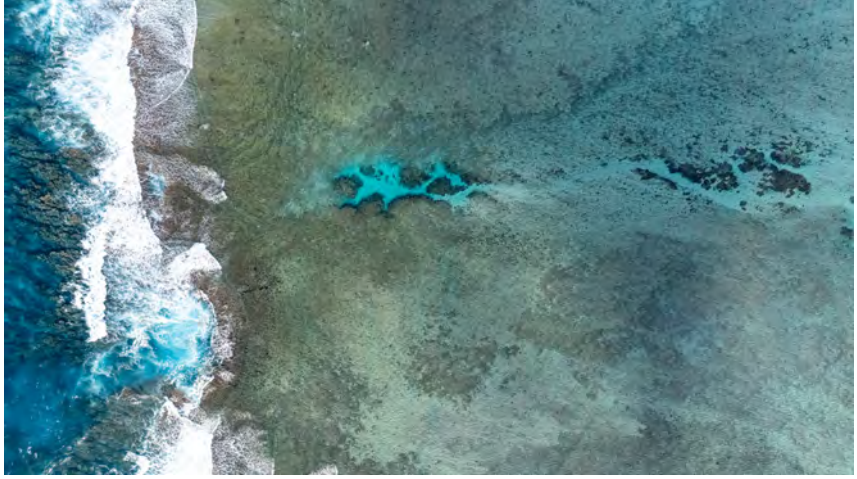
Pour rejoindre ce petit coin de paradis, plusieurs options s'offrent aux voyageurs. Depuis Port-Mathurin, la capitale, un bus dessert directement le village – comptez environ une heure de route. Depuis Mont-Lubin, le trajet est encore plus court. En voiture, la traversée des paysages de l'Est de Rodrigues prend à peine trente minutes. Après Grande Montagne, une intersection vous propose un choix : à droite, direction la fameuse plage de Pointe Coton, très prisée des visiteurs ; à gauche, l'aventure commence. Suivez les panneaux : chaque virage rapproche un peu plus de la magie.

Plus on s'enfonce vers Rivière Banane, plus la nature prend le dessus. La route goudronnée cède la place à une piste rustique – ce qu'on appelle ici une track road – menant à la plage. Sur le chemin, quelques maisons aux couleurs vives émergent de la végétation luxuriante, témoins discrets d'une vie simple et authentique. L'ambiance est sereine, hors du temps.

Puis soudain, le décor s'ouvre. Le souffle se coupe. Devant nous, la mer. Une baie bordée de falaises, une eau turquoise limpide, du sable blanc immaculé et des filaos qui dansent au vent. Ici, la beauté est brute, sans artifices. Mais Rivière Banane, c'est bien plus qu'un panorama idyllique. Ici, le lagon se découvre autrement. Pas de tourisme de masse, mais des expériences douces, portées par ceux qui y vivent. En kayak ou à bord d'un petit bateau en fond de verre qu'il est possible de louer sur place (sur réservation) auprès de Wesley de Otentika, embarquez pour une visite d'un aquarium naturel en mer. Les coraux, poissons tropicaux et herbiers marins se laissent observer dans une transparence saisissante. Le spectacle est simplement grandiose !

Après cette échappée marine, régalez-vous sur la plage. Un petit coin barbecue tenu par Wesley d'Otentika attire l'œil et l'odorat. À l'heure du déjeuner, il propose des grillades de fruits de mer, fraîchement pêchés. Le tout est servi sur des tables installées sous les filaos, pour une pause gourmande et conviviale au plus près de la nature.

Les amateurs de randonnée ne sont pas en reste. Des sentiers bordés de falaises relient Rivière Banane à la plage de Graviers, à quelques kilomètres de là. La balade est spectaculaire, offrant des vues imprenables sur le lagon et les reliefs. Il suffit de bonnes chaussures, d'un chapeau, d'un peu d'eau... et de quoi immortaliser les paysages à couper le souffle.



Rivière Banane est un trésor discret, à découvrir absolument. Un lieu où le temps ralentit, où la nature règne encore en maître, et où l'âme de Rodrigues se dévoile dans toute sa splendeur. C'est un petit village qui incarne un écotourisme à taille humaine, où chaque geste respecte l'environnement, où chaque rencontre est sincère. C'est une invitation à ralentir, à écouter, à ressentir. Une destination idéale pour les voyageurs en quête de nature, de sens et de lien avec l'île profonde.

CONTACT
Otentika – (sortie en mer et déjeuner sur la plage)
Téléphone : +230 5829-0540

Journaliste et photographe : **Florence Guillemain**

Ostrea Lodge

le charme tropical de Rodrigues

Perché sur les hauteurs de Jeantac, Ostréa Lodge offre un superbe panorama sur le lagon turquoise de Rodrigues. Paisible et confortable, ce petit coin de paradis est idéal pour ceux qui souhaitent séjourner en toute autonomie, tout en restant à proximité de la capitale, Port Mathurin.

Une terre de cœur

D'origine rodriguaise par sa maman, Sandrine Moussa a passé toutes ses vacances d'enfance sur l'île. Son grand-père et son père, furent parmi les premiers à ouvrir un guest house à Rodrigues : Les Filaos. Pour garder un lien fort avec cette terre de cœur, elle a racheté avec son mari, Norman, cette villa séparée en deux studios indépendants qui faisait autrefois partie du guest house Le Ravenale.

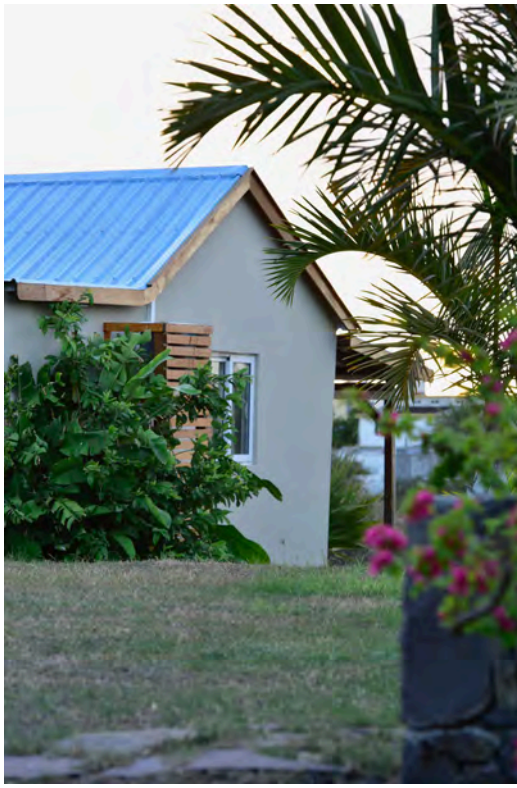
Avec sa piscine et son emplacement exceptionnel, l'endroit méritait un petit rafraîchissement. Après une rénovation soignée de l'intérieur et de la terrasse en bois, Ostréa a pu ouvrir ses portes aux premiers voyageurs en décembre 2024. Prés de la piscine, un kiosque permet également de se poser pour manger ou prendre l'apéro. Le soir, les lampions lui donnent un petit air de fête.

Dans les studios, la décoration, pensée par Sandrine, fait la part belle aux matières naturelles comme le plafond des studios recouverts de ravenale et les clins d'œil locaux, comme le grand chapeau traditionnel suspendu au mur. Les couleurs des tissus des rideaux, coussins et linge de maison, oscillent entre bleu lagon et beiges sablés, en harmonie avec les tons de l'île. La salle de bain avec douche à l'italienne et toilettes séparées offre tout le confort nécessaire. Tout a été conçu pour créer une atmosphère apaisante, propice à la détente.

Une vue sur l'océan

Chaque studio a une vue imprenable sur le lagon. D'environ 35 m^2, il est parfait pour loger deux ou trois personnes. Le grand lit king size peut être transformé pour être séparé en deux si besoin et le sofa bed peut accueillir une personne. Un couple peut aussi venir avec deux enfants ou un bébé. Un lit bébé et une baignoire seront fournis sur demande. Le studio comprend une kitchenette entièrement équipée : réfrigérateur, micro-ondes, plaque de cuisson, machine Expresso, Airfryer… Tout est prévu pour cuisiner en toute simplicité.

À votre arrivée, une délicate attention culinaire vous attend pour débuter votre séjour dans la convivialité. Vos vacances à Ostréa Lodge ne seraient pas complètes sans la présence discrète mais précieuse de Pierrot, véritable figure du lieu. Chaque matin, il apporte avec le sourire un petit-déjeuner copieux, composé de produits frais et locaux : fruits tropicaux, pain maison, confitures artisanales, jus frais et café fumant. Toujours à l'écoute, il veille au bien-être des hôtes et n'hésite pas à partager ses bonnes adresses ou anecdotes sur la vie locale. En fin de journée, installez-vous sur votre terrasse pour admirer les couchers de soleil et savourez l'instant.



Pierrot, véritable figure du lieu.

Un accueil attentionné et des services sur mesure

Sandrine et Norman ont également pensé à tout pour simplifier l'organisation de vos activités. Grâce à leurs partenaires locaux, ils fonctionnent en tant que tour-opérateur et proposent des excursions sur mesure pour découvrir les trésors de Rodrigues : sortie en bateau vers l'île aux chats, randonnée dans les plus beaux endroits, ou encore initiation à la pêche traditionnelle.

Contact :
Ostréa Lodges:
(+230) 5423 6051
www.ostrea-group.com

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photos : **Lionel Ghighi et Serge Marizy**

La métamorphose d'un « petit caillou pelé » à travers l'objectif de *Serge Marizy*

Ancien policier devenu réalisateur passionné, figure incontournable du paysage audiovisuel dans l'océan Indien, Serge Marizy est un nom bien connu des téléspectateurs réunionnais. Producteur de l'émission Zone Australe, diffusée sur Antenne Réunion entre 2000 et 2017, il a parcouru toute la région pour mettre en lumière les richesses des îles Vanille. Parmi elles, une île en particulier a su capter son cœur : Rodrigues, qu'il découvre pour la première fois en 2001. Depuis, c'est une véritable histoire d'amour qui le lie à ce territoire, à sa population, à ses paysages... Une relation faite d'images, de souvenirs, de fidélité et d'amitié.

« Un petit caillou pelé » ? Vraiment ?
Dans les années 90 et 2000, Rodrigues ne jouit pas d'une image très flatteuse à La Réunion. L'expression qui revenait souvent pour désigner la plus petite Île des Mascareignes était celle de « petit caillou pelé », une île pauvre, aride, sans attrait. Serge Marizy s'en tient d'abord à ce cliché, jusqu'au jour où son chemin croise celui de Maxi André, alors président de l'Association des Opérateurs Touristiques de Rodrigues (ARTO).

« À l'époque, j'étais pilote. Je faisais des circuits touristiques en avion sur la zone océan Indien. Un jour, j'ai rencontré André Maxi lors d'un vol. On a beaucoup échangé. Il m'a parlé de Rodrigues avec passion et m'a invité à venir découvrir son île. » Intrigué, Serge accepte. Il s'envole pour Rodrigues accompagné du journaliste Yann Baré d'Antenne Réunion. Ce premier voyage sera le début d'une longue série.

Une arrivée de nuit, une révélation au petit matin
Le choc est immédiat : à son arrivée de nuit, l'aéroport est minuscule, et la route qui mène jusqu'à Anse aux Anglais, où ils sont logés, est plongée dans l'obscurité. *« Il n'y avait pas d'éclairage du tout jusqu'à Port Mathurin. On ne voyait rien. On s'est vraiment demandé où est-ce qu'on avait atterri ! »*, raconte-t-il en riant. Mais au lever du jour, c'est la révélation. La plage d'Anse aux Anglais se dévoile dans toute sa splendeur. Le lagon est magnifique, et le photographe n'a qu'une envie : capturer cette beauté naturelle. *« On m'a dit que ce n'était encore rien, que l'Est de l'île allait me subjuguer encore plus. Et effectivement, quand j'ai découvert Pointe-Coton, Trou d'Argent, entre autres, c'était juste magnifique. Quand j'ai vu la baie de Mourouk depuis la route des 52 contours, j'ai cru rêver. »*

Un premier reportage dans un moment historique
Lors de ce voyage, Serge réalise son tout premier reportage sur Rodrigues. Et pas n'importe lequel : l'île est en effervescence car elle vient d'accéder au statut d'autonomie, un tournant historique. *« Il y avait une ambiance de libération. Les Rodriguais étaient heureux, fiers. Ça se ressentait partout. »* Il rencontre à cette occasion Feu Antoinette Prudence, une femme forte et emblématique qui le marquera à jamais. Il ne rencontre pas Serge Clair lors de ce premier séjour, car ce dernier est à l'étranger à ce moment-là, mais il croisera sa route plus tard.

Des retours réguliers et des reportages marquants

En 2003, Serge retourne à Rodrigues pour réaliser deux nouveaux reportages : « Rodrigues, l'aventure authentique » et « Les gîtes de Rodrigues ». Il est aussi le dernier réalisateur à avoir filmé les activités de la carrière de corail à Plaine Caverne, dans le sud-ouest, aujourd'hui désaffectée. Au fil des années, il enchaîne les sujets :la pêche artisanale avec le documentaire « La pêche en détresse », réalisé en collaboration avec Shoals Rodrigues, « La randonnée à Rodrigues » avec Marie-Paule Pierrelouis, la musique – notamment un reportage avec Ben Gontrand, accordéoniste talentueux et regretté Et bien sûr, le kitesurf, avec la couverture annuelle du Rodrigues International Kitesurf Festival depuis 2015. *« À l'époque, il n'y avait qu'une seule école de kitesurf sur l'île : celle de Jérôme Branellec et Percy Gontrand »*, se remémore-t-il. Tous ses films sont diffusés sur Antenne Réunion, contribuant à changer l'image de Rodrigues auprès des Réunionnais.

Un impact mesurable sur le tourisme réunionnais vers Rodrigues

Ses reportages ont permis aux Réunionnais de découvrir une autre réalité de Rodrigues : celle d'une île authentique, belle, accueillante. Un contre-pied total à l'image du « petit caillou pelé ». *« À l'époque, Air Mauritius sponsorisait mes voyages vers Maurice et Rodrigues. Marcel Lanier, alors directeur d'Air Mauritius à La Réunion, m'avait même dit que mes reportages avaient entraîné une augmentation de 40 % des voyageurs réunionnais vers Rodrigues. »*

Un attachement fort à une île qui évolue

Rodrigues, Serge Marizy l'a vue changer littéralement sous ses yeux. À son premier séjour, les routes étaient en mauvais état, il y avait très peu de véhicules, et les gens marchaient beaucoup. *« La route appartenait aux Rodriguais. Il y avait quelques mobylettes, quelques bus, et à 15 heures, Port Mathurin était déjà vide. »* Seules trois structures hôtelières existaient : Mourouk, Cotton Bay et Les Cocotiers. Les gîtes ont ensuite fleuri, contribuant au développement du tourisme local. *« Rodrigues s'est développée, oui, avec de belles infrastructures, mais dans le respect de l'environnement. C'est ce qui fait sa force. C'est la seule Île de toute l'océan indien qui a su garder son authenticité. »*

Des liens humains indéfectibles

Avec la population rodriguaise, Serge entretient des liens fraternels et sincères. Il évoque avec émotion ses amitiés profondes, notamment avec Ben Gontrand, musicien et un monument de l'histoire de Rodrigues *« Je ne l'oublierai jamais. C'était un grand ami, un homme exceptionnel. »* Il garde aussi un souvenir marquant de Noël Allas, rencontré lors d'un reportage, et de Serge Clair, pour ses positions fermes et assumées.

Anse Mourouk, son petit paradis

S'il devait choisir un lieu, ce serait la baie de Mourouk, son petit havre de paix sur l'Île, le coin qu'il préfère. Pour la tranquillité, la beauté du lagon, et le défilé poétique des pêcheurs qui partent et reviennent toute la journée. *« C'est un vrai folklore que j'adore photographier. Un jour, j'aimerais m'y installer définitivement. »* Pour l'heure, Serge Marizy continue d'explorer ou de redécouvrir les multiples facettes de cette île fascinante. Rodrigues est en quelque sorte devenue, sa deuxième patrie.

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photos : **DR**

LAKAZ KREOL

Saveurs d'antan au goût du jour

Dans la capitale animée de Port Mathurin, à deux pas du marché central, une adresse attire les amateurs de cuisine authentique : Lakaz Kreol. Ce restaurant, lancé par Romain Sauzier, déjà connu pour son autre établissement L'Atelier Gourmand, se donne pour mission de faire découvrir — ou redécouvrir — la vraie cuisine rodriguaise, celle que l'on partage en famille, autour d'un repas simple, savoureux et généreux.

Un concept pensé autour de la tradition

À travers ce nouveau projet, Romain Sauzier a souhaité rendre hommage à la cuisine locale telle qu'elle est vécue au quotidien. Contrairement aux restaurants qui proposent une version revisitée ou européanisée des plats traditionnels. Ici, pas de décorations tape-à-l'œil ou de présentations trop sophistiquées. Lakaz Kreol mise sur l'authenticité. Bouillon de brèdes (feuilles vertes locales proches de l'épinard), bouillon de poisson, curry ourite (poulpe), curry poisson, riz blanc, riz maïs, salade de papaye verte, curry de poulet ou de viande font le bonheur des gourmands. Des plats que les Rodriguais mangent chaque jour chez eux, ici servis dans un cadre soigné mais accessible.

Valoriser le terroir et les producteurs locaux

Chaque assiette raconte une histoire, celle des femmes et des hommes qui cultivent la terre ou pêchent en mer. La cuisine du restaurant est entièrement préparée à partir de produits frais et locaux, achetés directement aux producteurs de l'île : légumes de saison, fruits de mer (poissons, crevettes, ourites, calamars, langoustes et les incontournables kono-kono). Le lien entre l'assiette et le terroir est ici palpable, et l'engagement en faveur d'une économie locale durable est assumé.

Une immersion totale dans l'univers rodriguais

Lakaz Kreol, c'est aussi une ambiance chaleureuse et colorée. Les murs sont habillés de tableaux peints par un artiste local, ajoutant une touche artistique et identitaire au lieu. À l'entrée, un charmant coin "tabaji", en référence aux petites épiceries de village, propose une sélection de produits du terroir à emporter : piments en bocaux, saucisses de porc sous vide, miel local, confitures artisanales, entre autres. Une belle idée pour prolonger l'expérience culinaire chez soi.

Une adresse plébiscitée

L'équipe, souriante et attentive, contribue à créer une atmosphère conviviale où l'on se sent bien. Le bouche-à-oreille fonctionne à merveille : le restaurant est très bien noté sur les réseaux sociaux et recommandé par TripAdvisor, preuve que le concept séduit autant les touristes en quête d'authenticité que les Rodriguais désireux de retrouver les saveurs de leur enfance. Lakaz Kreol s'impose ainsi comme un véritable ambassadeur de la cuisine rodriguaise, une table où le goût, la culture et la générosité se rencontrent. Plus qu'un simple restaurant, c'est une immersion sensorielle dans l'âme d'une île à

Lakaz Kreol

Texte: La Rédaction/Photos : **DR**

Heritage Resorts & Golf

Une nouvelle invitation à vivre l'exception

Dans la continuité de sa campagne de marque « Inspirer des moments d'exception », Heritage Resorts & Golf, à l'île Maurice, présente une série d'expériences signatures destinées à enrichir le séjour de ses clients par des instants à forte résonance émotionnelle. Ces propositions, disponibles dans ses deux adresses cinq étoiles à Bel Ombre, Heritage Le Telfair et Heritage Awali, viennent incarner une nouvelle manière de vivre l'hospitalité mauricienne : plus intime, plus ancrée, plus sensorielle.

Nées d'une volonté d'offrir bien plus qu'un séjour de luxe, ces expériences de Heritage Resorts & Golf proposent aux clients de découvrir des atmosphères inattendues, tantôt poétiques, tantôt immersives, toujours en dialogue avec la nature, l'histoire ou la culture du sud de l'île Maurice. Ces propositions originales s'imposent comme de véritables temps forts du séjour, offrant à chaque client la possibilité de vivre pleinement l'instant et de repartir avec des souvenirs marquants, grâce à une attention toute particulière portée aux moindres détails et aux émotions.

Qu'il s'agisse d'un pique-nique gourmet sur la plage de Heritage Le Telfair pour admirer les étoiles, d'un apéritif au coucher du soleil sur les hauteurs de La Réserve Golf Links, ou d'un dîner dans le cadre feutré d'un ancien lodge de la réserve de Frédérica, les expériences concoctées trouvent chacune leur propre résonance. À Heritage Awali, l'émotion se décline en rendez-vous aussi intimes que conviviaux : un dîner aux chandelles sur la plage, éclairé par la lumière vacillante d'innombrables bougies, ou encore une parenthèse romantique dans une villa privée au bord de l'océan.

À cela s'ajoutent des expériences œnologiques dans la cave de Heritage Awali, en accord avec les inspirations du chef, pour une exploration des sens toute en subtilité. Pour Raoul Maurel, Chief Operations Officer de Heritage Resorts & Golf, ces nouveautés sont l'expression même de ce que souhaite transmettre la marque hôtelière : « Accueillir va bien au-delà du confort. Il s'agit de créer un lien, d'offrir à nos clients des moments uniques, porteurs de sens et en phase avec la richesse de notre région : Bel Ombre. Nous avons donc imaginé ces expériences comme des portes ouvertes vers l'essentiel : prendre le temps, créer des liens, vivre des émotions. Elles traduisent notre volonté d'offrir une hospitalité plus incarnée et généreuse, permettant à chacun de se reconnecter à ce qui compte vraiment. »

Avec ses expériences signatures, Heritage Resorts & Golf prolonge l'esprit de sa campagne « Inspirer des moments d'exception », en y ajoutant une dimension résolument sensorielle et personnalisée. Une manière pour les voyageurs de vivre pleinement leur passage dans le sud de l'île Maurice.

Les expériences signatures en un clin d'œil

Observation céleste hors du commun

À Heritage Le Telfair, l'observation du ciel prend une autre dimension : une nuit sous les étoiles, pieds dans le sable, autour d'un pique-nique gourmet. Parfait pour les couples ou familles en quête d'une pause entre ciel et mer.

Golden Hour à La Réserve Golf Links

La Réserve Golf Links, avec ses vues panoramiques, se transforme en un lieu unique pour vivre au plus près l'expérience du coucher du soleil : un apéritif en plein air suivi d'un dîner, avec une vue à 360° sur les paysages environnants. Un instant convivial qui se partage entre proches, au cœur d'un parcours de golf d'exception.

Mystère gourmet de Frédérica

Une table d'exception, dressée dans le cadre feutré d'un ancien lodge. Atmosphère XIXe siècle, vaisselle ancienne, récits d'antan et produits locaux servis par un duo chef-hôtesse en tenue d'époque. Un dîner à vivre comme un voyage dans le temps.

Dîner aux chandelles sur la plage

Un dîner romantique face à l'océan à Heritage Awali, éclairé par la seule lueur de centaines de bougies. Cuisine en direct, champagne, vins et saveurs d'exception. Pour ceux qui souhaitent célébrer l'amour avec intensité. La villa Ulundi est à vous Une nuit dans la villa privée de Heritage Awali face à l'océan : massage en duo, apéritif au coucher du soleil, bain moussant, dîner gastronomique et petit-déjeuner servis en villa. Les murmures de la cave Heritage Awali invite à découvrir les trésors de sa cave avec des accords pour sublimer à la fois la vision du chef et la personnalité singulière du vin.

Plus d'informations sur le site web :
https://heritageresorts.mu/fr/experiences-signature

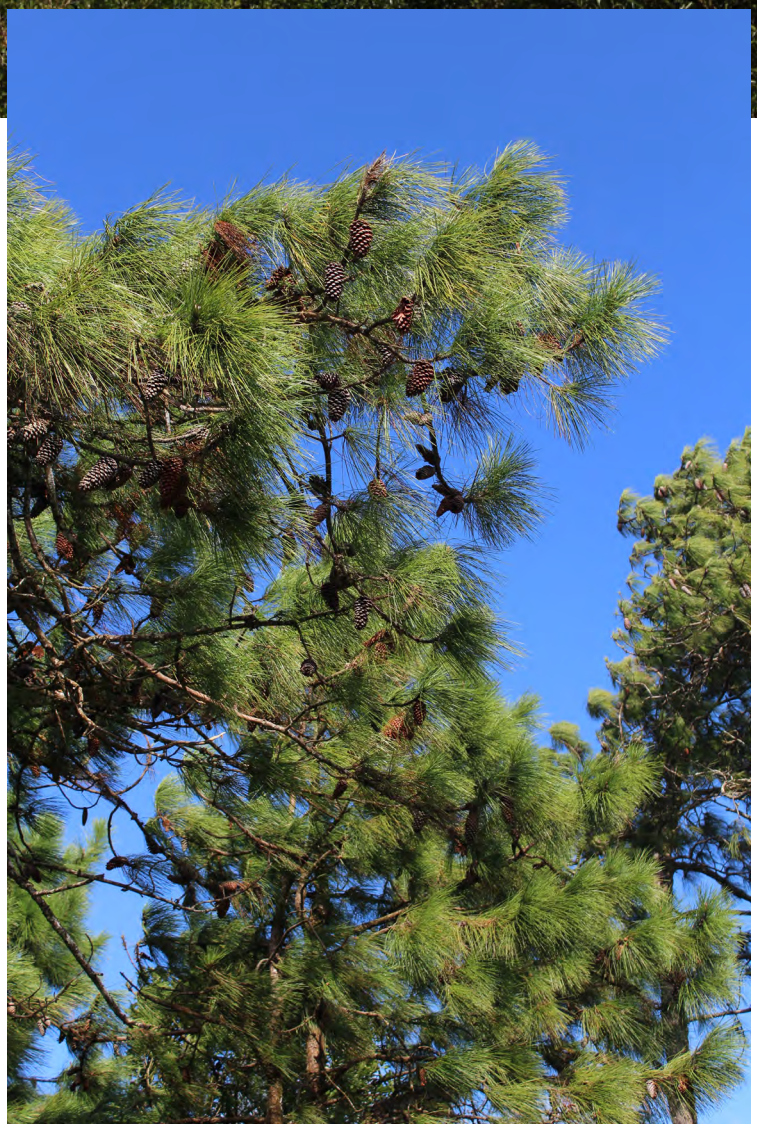
Pour réserver les expériences :
Heritage Awali : 601 15 91 | fnbbooking@heritageawali.mu
Heritage Le Telfair : 601 5529 | rbooking@heritageletelfair.mu

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photos : **Laura Samoisy et DR**

Trou aux Cerfs

Le volcan endormi au cœur battant de Curepipe

Nichée sur les hauteurs de Curepipe, à plus de 600 mètres d'altitude, une silhouette majestueuse veille sur la ville. Le Trou aux Cerfs, volcan éteint depuis plusieurs centaines de milliers d'années, continue d'exercer une fascination profonde sur les visiteurs comme sur les Mauriciens. Loin d'être figé dans le passé, ce site naturel emblématique vit encore au rythme de la vie quotidienne.



Un cratère mythique, une histoire silencieuse

Avec un diamètre estimé entre 300 et 350 mètres et une profondeur de 80 à 100 mètres, le Trou aux Cerfs offre un panorama exceptionnel sur Curepipe et les montagnes environnantes, notamment la chaîne des Trois Mamelles à l'horizon. Formé il y a près de 700 000 ans, ce volcan fait partie des derniers témoins de l'activité volcanique secondaire ayant façonné l'île Maurice.

Classé comme volcan dormant, le Trou aux Cerfs n'a montré aucun signe d'activité sismique récente, mais des études scientifiques considèrent qu'il pourrait, sur le très long terme, se réactiver. En attendant cette hypothétique renaissance, il continue de séduire les amateurs de nature, de sport et de photographie.

Une oasis verte à deux pas du centre-ville

À peine quelques minutes en voiture suffisent pour quitter l'agitation du centre-ville de Curepipe et s'élever vers cet écrin de verdure. L'ascension, à travers des ruelles sinueuses, mène à un vaste belvédère où le temps semble suspendu. Ici, la nature a repris ses droits. Pins, eucalyptus, fougères et végétation endémique habillent les pentes du cratère, créant une ambiance paisible et presque mystique.

Le matin, bien avant l'arrivée des cars de touristes, le site appartient aux habitués. Joggeurs, marcheurs, promeneurs solitaires... On s'y retrouve pour respirer, méditer, ou simplement échanger sous le kiosque tout en sirotant un café apporté de la maison. C'est ce moment, à l'aube, que les plus fidèles fréquentent, quand la brume matinale caresse la canopée et que le silence est seulement troublé par le chant des oiseaux.

Un parcours panoramique et sportif

Le chemin circulaire aménagé autour du cratère constitue l'un des circuits de promenade les plus prisés de l'île. Facile d'accès, il permet en 30 à 60 minutes, selon le rythme de chacun, d'en faire le tour, en profitant de points de vue changeants sur les paysages du centre de l'île. À l'est, la ville de Curepipe s'étale dans toute sa densité urbaine ; à l'ouest, les montagnes s'élèvent, dont la silhouette des Trois Mamelles qui tranche sur le ciel bleu.

Depuis plusieurs années, un espace de fitness extérieur a été installé, accessible gratuitement. C'est une extension naturelle du lien entre la nature et le bien-être qui caractérise cet endroit. Un radar météorologique a également été implanté au sommet, preuve que le site ne se résume pas à sa beauté. Il joue un rôle stratégique dans la collecte des données climatiques pour le pays.

Entre spiritualité et souvenirs

Plus qu'un site géologique ou une aire de sport, le Trou aux Cerfs est aussi un lieu d'ancrage émotionnel pour nombre de Mauriciens. Beaucoup y viennent chercher le calme, d'autres s'y rendent pour réfléchir ou simplement admirer la beauté brute du paysage. À partir de la mi-journée, le lieu change de visage: les vendeurs de souvenirs prennent place, les touristes affluent, les appareils photo cliquettent. L'animation succède au recueillement. Mais malgré ce passage entre calme et effervescence, le site conserve cette âme indéfinissable. Celle d'un volcan endormi mais toujours vivant, intimement lié à la ville qu'il surplombe.

INFOS PRATIQUES

Localisation :
Curepipe, centre de l'île Maurice

Accès :
Par la route via le centre-ville (taxis, voitures, ou marche pour les plus courageux)

Horaires conseillés :
tôt le matin ou en fin d'après-midi pour éviter la foule

Entrée :
gratuite

Durée de la visite :
30 min à 1h pour faire le tour du cratère

Équipements sur place :
parking, kiosque, aire de sport en plein air, point de vue panoramique

Journaliste : **La Rédaction**
Photos : **DR**

Tek Tek

Salt of Palmar dévoile son nouveau restaurant

SALT of Palmar a fièrement inauguré sa toute dernière adresse gastronomique, Tek Tek : un restaurant intimiste de 10 couverts, qui rend hommage à la riche tradition culinaire mauricienne à travers un parcours immersif en plusieurs services. Ce restaurant novateur tire son nom d'un humble coquillage que l'on trouve sur les rivages de l'île, communément appelé « tektek ». Depuis des générations, les femmes mauriciennes récoltent ces palourdes avant de les transformer en une soupe savoureuse, très appréciée sur l'île. Tek Tek rend ainsi hommage à ce mets local, non seulement par son nom mais aussi par son esprit, incarnant une cuisine ancrée dans la tradition, la saisonnalité et la richesse des écosystèmes côtiers mauriciens.

Sous la direction du Chef exécutif Shiva Moonien, des recettes locales oubliées sont remises à l'honneur et transformées en créations modernes et raffinées. Chaque ingrédient est minutieusement sélectionné et provient de sources durables, permettant ainsi la composition d'un menu en constante évolution basé sur les produits de saison les plus frais. Des algues locales récoltées de manière responsable constituent un ingrédient phare de Tek Tek, utilisées non seulement dans ses recettes mais également infusées dans un assaisonnement maison. Fidèle à la tradition mauricienne « de la mer à l'assiette », Tek Tek puise ainsi son inspiration dans les saveurs de l'île : terreuses, océaniques, fraîches et pleines de caractère.

Alliant art du récit et savoir-faire mauricien, Tek Tek offre aux convives une place au premier rang du processus culinaire : 90 % de la préparation des plats se déroulent dans une cuisine ouverte, où les clients peuvent interagir avec les chefs et découvrir l'origine ainsi que les techniques de préparation de chaque plat. Imaginé par JFA Architects, l'intérieur de Tek Tek marie textures naturelles, éclairage doux et atmosphère élégante, créant un espace chaleureux et accueillant, le tout avec une vue imprenable sur l'océan. Parmi les plats phares figurent la Tek Tek Soup emblématique, le poisson perroquet à bandes bleues mijoté et accompagné d'une sauce au beurre de curry, ainsi que des tacos croustillants aux crevettes garnis d'une crème de tofu à la noix de cajou et de perles de fruit de la passion.

Inspiré des recettes de nos grands-mères

Cumulant une expérience de 25 ans dans le domaine culinaire, le Chef exécutif de SALT of Palmar Shiva Moonien confie que sa passion pour la cuisine puise ses racines dans les traditions mauriciennes. *« Tek Tek tire son inspiration du lien fort qui unit les régions côtières à leurs habitants, leurs lieux et leurs produits, mais aussi des traditions familiales qui ont bercé mon enfance et des recettes de nos grands-mères mauriciennes. Quand je cuisine pour nos invités, il ne s'agit pas seulement de leur faire goûter un plat, mais de transmettre l'amour et la passion que je mets dans chaque assiette. »*

De ses débuts dans l'hôtellerie de luxe à Maurice à son apprentissage de la gastronomie internationale aux côtés du chef étoilé Michel Roux, le chef Shiva s'est construit une philosophie culinaire profondément ancrée dans la valorisation des produits locaux et de saison. Son expertise lui permet d'apporter une touche à la fois raffinée et authentique à chaque plat, tout en préservant et sublimant les traditions culinaires, son sens de la gastronomie responsable et l'esprit de communauté que partagent les Mauriciens.

Une fois par mois, l'expérience se prolonge au-delà du restaurant à travers un parcours culinaire en huit services dans tout l'établissement, qui débute par un apéritif aux herbes servi dans le Secret Garden et se conclut par un dessert sous les étoiles au Rooftop Bar, agrémenté de surprises en chemin. Ce concept de dîner progressif invite ainsi les convives à savourer des plats méticuleusement élaborés, chacun célébrant des ingrédients locaux, des saveurs audacieuses et des techniques travaillées. Des céramiques artisanales locales et des accords mets et vins soigneusement choisis viennent sublimer chaque assiette, tandis qu'un message manuscrit du chef introduit cette expérience personnalisée.

« À SALT of Palmar, nous pensons que la gastronomie doit être bien plus qu'un simple repas : elle doit être une expérience qui permet aux gens de tisser un lien avec les saveurs et les traditions de l'île Maurice. Avec Tek Tek, nous allons encore plus loin, en proposant un lieu intimiste où nos hôtes peuvent échanger directement avec nos chefs et s'immerger dans un voyage culinaire qui ouvre une véritable porte sur la culture mauricienne », se réjouit Raj Reedoy, directeur général de SALT of Palmar.

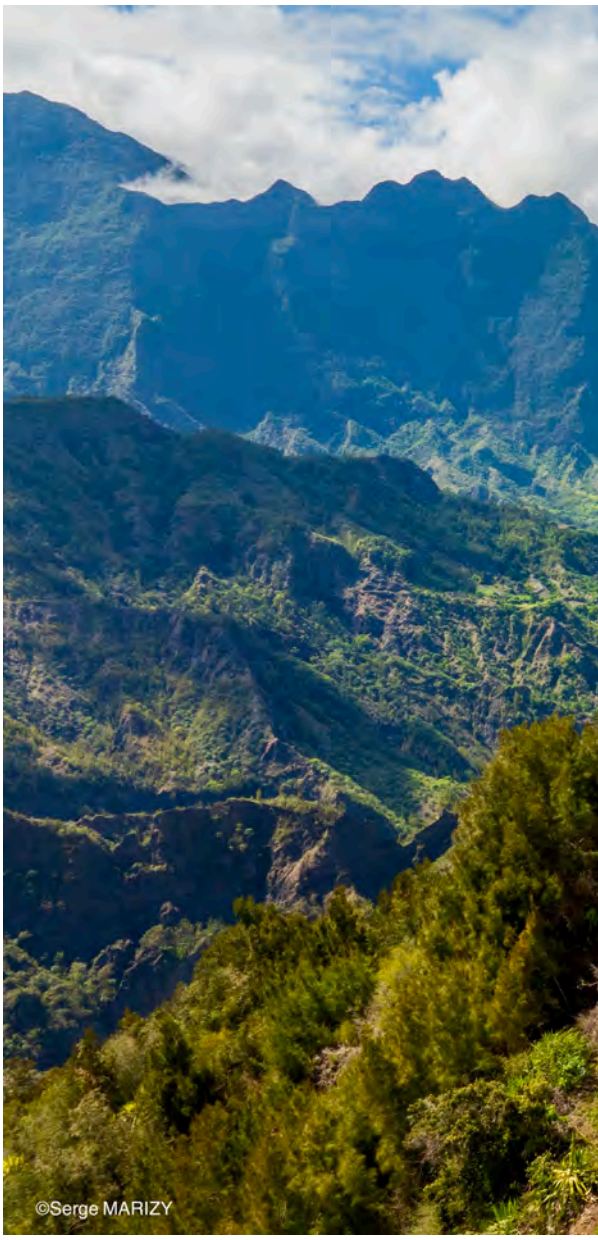
SALT of Palmar est un boutique-hôtel adult only, situé sur la côte est de l'île Maurice, où le littoral se déploie entre villages traditionnels, plages sauvages, champs de canne à sucre, mangroves et lagons. À travers son programme Skill Swap, l'hôtel souhaite créer un lien entre les habitants de la région et ses hôtes, en immergeant ces derniers au cœur de la vie mauricienne.
Les voyageurs sont ainsi invités à participer à des ateliers, allant de la poterie à la culture de la vanille dans une ferme locale en passant par de la peinture, ou encore à la cuisine avec l'équipe de chefs talentueux de SALT. Chaque invité reçoit un exemplaire de This Is Mauritius – un guide conçu par des locaux passionnés, qui connaissent mieux que quiconque les personnes et les lieux qui font battre le cœur de l'île.

Cet hôtel de 59 chambres a été décoré par l'artiste française Camille Walala, qui y a insufflé des imprimés audacieux et des couleurs « tribal pop » remarquables. Il abrite également un restaurant de la ferme à l'assiette, The Good Kitchen, ainsi qu'un rooftop bar et une bibliothèque. Le spa SALT EQUILIBRIUM, qui intègre la première salle de halothérapie (SALT Room) de l'île, a été conçu pour renforcer le système respiratoire, l'immunité et le niveau d'énergie des hôtes. Pour en apprendre plus et effectuer une réservation, rendez-vous sur SALT of Palmar.

Journaliste : **Laura Samoisy**
Photographes : **Serge Marizy et DR**

Cilaos...

évasion grandeur nature à l'île de la Réunion



Installée à La Réunion depuis 2013, la Mauricienne Joanne Arekion, qui vit à Pierrefonds dans la commune de Saint-Pierre, a choisi une façon originale de fêter ses 12 ans de mariage avec son époux réunionnais, Brice et leur fils : une escapade familiale à Cilaos… en bus panoramique ! Une expérience inédite qui lui a permis de redécouvrir l'un de ses lieux préférés de l'île sous un nouvel angle.

« *J'ai toujours aimé Cilaos. Je peux dire que c'est mon endroit préféré à La Réunion, pour sa tranquillité, sa paix, et sa beauté inégalée* », dit-elle d'une voix émerveillée. Joanne connaît bien la route de Cilaos. Elle s'y est rendue plusieurs fois en voiture, que ce soit pour le plaisir ou pour faire découvrir le village à des proches. Mais cette fois, c'est en bus panoramique qu'elle a décidé de faire le trajet, une formule qu'elle a découverte sur internet. Et ce choix s'est avéré particulièrement judicieux : pour une fois, son mari Brice, qui prend habituellement le volant, a pu profiter pleinement des paysages à couper le souffle. *« Avec le bus, il a pu vraiment apprécier le décor, au lieu de se concentrer sur la route. »*

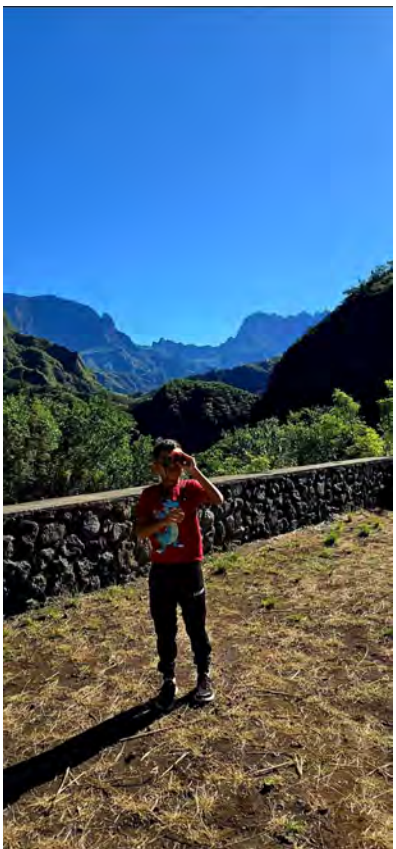
Panoramas grandioses

Le départ s'est fait à 9h15 depuis Saint-Louis, avec trois arrêts photos en chemin avant d'arriver à destination à 11h15. Le trajet permet de savourer les panoramas grandioses qu'offre la célèbre route aux 400 virages. Une route sinueuse, spectaculaire, perchée entre falaises vertigineuses et vues plongeantes sur le cirque. *« À noter que le village de Cilaos, perché à environ 1 721 mètres d'altitude, est accessible en voiture (compter 1h30 de route) ou en bus classique (ligne 60 Alternéo au départ de la gare routière de Saint-Louis, avec un départ par heure, environ 2h de trajet) »*, fait ressortir Joanne.

Une ambiance apaisante

Cilaos, niché au cœur du cirque du même nom, a su conserver son charme de village montagnard. Joanne y retrouve à chaque visite une sensation de paix, renforcée par le cadre naturel spectaculaire et l'ambiance apaisante du lieu. Parmi ses coups de cœur : l'église Notre-Dame-des-Neiges, en plein centre-ville, construite vers 1932. Avec sa façade blanche et bleue et sa position en hauteur, elle domine le village dans un décor somptueux.

Mais Cilaos, c'est aussi un art de vivre : ses sources d'eau chaudes d'origine volcanique, ses thermes, ses fameuses lentilles cultivées à Îlet à Cordes, son vin, son eau minérale pétillante, ses broderies artisanales et bien sûr, sa gastronomie. Joanne ne manque jamais l'occasion de déambuler dans la rue principale pour savourer un bon plat réunionnais ou flâner parmi les cases créoles traditionnelles encore préservées, sans oublier le marché forain du dimanche, rue des Écoles.



Entouré des plus hauts sommets de l'île – le Piton des Neiges (3 070 m), le Gros Morne (3 019 m) et le Grand Bénare (2 898 m) – le cirque de Cilaos impressionne par sa majesté. Joanne a également découvert lors de cette visite l'îlet de Peter Both, ainsi nommé pour sa ressemblance avec le célèbre sommet mauricien du même nom. *« Cilaos tirerait son nom du malgache Tsilaosa, qui signifie lieu où l'on est en sécurité et qu'on ne quitte pas. C'est exactement ce que je ressens à chaque fois que j'y vais. »* Pour Joanne Arekion, cette journée en bus panoramique restera gravée dans sa mémoire comme un moment de partage, de découverte et de sérénité, à l'image de son histoire d'amour qui dure depuis 12 ans. Une belle façon de célébrer la vie… et l'amour.

Journaliste et Photographe : **Laura Samoisy**

LA DUNE DU PILAT...

Joyau du Bassin dArcachon

Il y a des lieux qu'aucune photo, aussi sublime soit-elle, ne peut véritablement capturer. Des lieux où la beauté dépasse le cadre, où le regard s'émerveille à chaque instant. La Dune du Pilat est de ceux-là. Belle, imposante, presque irréelle, elle offre une expérience sensorielle unique que seul un voyage sur place peut offrir. Une chose est certaine : il faut l'avoir vue au moins une fois dans sa vie.

Un nom qui fait déjà rêver

« Dune du Pilat » … le simple nom résonne comme une poésie soufflée au creux des lèvres. Douce, mystérieuse, majestueuse, elle trône fièrement au cœur du Bassin d'Arcachon, à environ une heure de Bordeaux selon le trafic. Site emblématique de la région Nouvelle-Aquitaine, elle s'impose comme l'une des merveilles naturelles les plus fascinantes de France.

Un chemin vers l'immensité

La visite commence bien avant l'ascension. Une fois la voiture garée, il faut marcher quelques minutes, traverser une zone aménagée avec restaurants et sanitaires, avant d'apercevoir, en levant les yeux, cette gigantesque vague de sable. L'accès à la dune est libre, mais deux options s'offrent aux visiteurs : grimper à même le sable, pour les plus sportifs, ou emprunter l'escalier en bois installé pour faciliter l'ascension.

Nous avons choisi les marches. En une quinzaine de minutes, la montée se fait au rythme de l'émerveillement. À chaque palier, la Dune se révèle un peu plus, jusqu'à ce que le regard embrasse une mer de sable doré qui semble se perdre à l'infini. Là-haut, le mot qui revient sur toutes les lèvres : waouh.

Un spectacle à 360 degrés

Du sommet, la vue est à couper le souffle. D'un côté, une étendue désertique digne du Sahara ; de l'autre, l'océan Atlantique qui étire ses vagues à perte de vue. Le contraste est saisissant. Les enfants glissent, jouent, rient. Les adultes, eux, retrouvent leur âme d'enfant. L'ambiance est joyeuse, les échanges spontanés, les clichés immortalisés. Au-dessus des têtes, le ballet des oiseaux ajoute une touche poétique à ce décor déjà féerique.

Certains aventuriers n'hésitent pas à dévaler la pente jusqu'à la plage pour une baignade bien méritée. Mais attention, la remontée est une véritable épreuve sportive – marcher dans le sable demande une énergie insoupçonnée. Pour cette première visite, nous avons préféré rester là-haut, savourer le moment, contempler la magie du lieu. La baignade, ce sera pour une prochaine fois.

À la découverte des saveurs locales

Impossible de visiter la Dune du Pilat sans goûter aux trésors du Bassin d'Arcachon, célèbre pour sa culture ostréicole. Après l'ascension, cap sur une pause gourmande bien méritée. À quelques minutes de la dune, le bistrot Le Balap, à Pyla-sur-Mer, est une excellente adresse. Ambiance détendue, accueil chaleureux, et une cuisine qui fleure bon la mer : nous nous sommes régalés avec une planche de charcuterie et un plateau de fruits de mer généreusement garni – huîtres fraîches, bulots, gambas. Un véritable festin.

Un joyau à ne pas manquer

Classée site naturel protégé, la Dune du Pilat, située sur la commune de La Teste-de-Buch, est un joyau du patrimoine français. Chaque visite est différente, chaque lumière transforme le paysage. Que vous soyez amoureux de nature, amateurs de sensations ou simplement curieux, ce site vous laissera un souvenir impérissable. Pour profiter pleinement de la visite, privilégiez une journée ensoleillée. La lumière sublime les contrastes, réchauffe le sable, et rend l'expérience encore plus magique. La Dune du Pilat ne se raconte pas, elle se vit. Les pieds nus dans le sable et le cœur grand ouvert face à l'infini.

Infos pratiques Ile Maurice

NUMÉROS D'URGENCE :

Police: 999/112

Pompiers: 995/115

Samu: 114

Central Water Authority : 170

Child Development Unit : 113

Météo : 171 / 96 (avis cycloniques)

Central Electricity Board: 130

SOS Femmes: 233 30 54

Violences Domestiques :

139 / 213 00 01 / 213 00 02

Service SIDA Info : 8999

Consumer Protection Unit : 185

Unité Anti-Drogue : 203 15 09 / 203 12 42

PHARMACIES DE GARDE

Pharmacie An Noor – Port-Louis
ouverte de 8h à 23h, 217 0412

Pharmacie Plaza – Rose-Hill
ouverte de 8h à 21h, 467 9243

Pharmacie Medical Training
Trianon Shopping Park
horaires variés, 454 6900

Pharmacie du Centre – Port-Louis
ouverte de 7h à 22h, 208 2235

Pharmacie Desforges – Port-Louis
ouverte de 8h à 21h, 240 1151

Peri-Pharma Pharmacy – Quatre-Bornes
horaires variés, 427 7315

Pharmacie Love Life – Quatre-Bornes
ouverte de 8h à 22h, 464 5050

Pharmacie Care 4U – Forest-Side
horaires variés, 670 0266 / 676 4034

Medactiv Galien – Phoenix Mall
horaires variés, 697 1639

La Florida Pharmacy – Terre Rouge
ouverte de 7h à 21h30, 248 8276

Healthone Pharmacy – Triolet
ouverte de 8h à 20h, 464 8484

Highlands Pharmacy – Highlands
ouverte de 7h30 à 21h, 606 4623

Adresses utiles :

Ambassade de France à Maurice
14 rue Saint Georges – Port Louis – Ile Maurice
Tél. : +230 202 01 00 – Fax : +230 202 01 10
E-mail : ambafr@intnet.mu

Office du Tourisme

MTPA (Mauritius Tourism Promotion Authority)
4-5th Floor Victoria House, Saint-Louis Street
Port-Louis
Tél. : +230 210 1545 – Fax : +230 212 5142
Web : tourism-mauritius.mu (anglais),
tourisme-ilemaurice.mu (français)

Informations Additionnelles :

Langues Parlées : Anglais, Français, Hindi, Créole Mauricien

Modes de Déplacement : Bus, Tramway, Taxi, Moto, Voiture

Logement : Hôtels, Auberges, Gîtes, Tables d'hôtes, AirBnB...

Devises : Roupie Mauricienne, bureaux de change disponibles

Décalage Horaire : Généralement 2-3 heures d'avance sur la métropole

Infos pratiques Ile Rodrigues

SERVICES D'URGENCE

Police (Port Mathurin) : 831 1536

Hôpital Queen Elizabeth (Crève-Cœur) : (+230)831-1628

Ambulance : 114 / (+230)831-1628

SAMU : 831 0400
Pompiers : 115 / 98

Garde côtière nationale : 831 2182 / 831 6000

Air Mauritius (Aéroport Sir Gaëtan Duval) : 832 7700 / 832 7701

Consulat honoraire britannique : 832 0120

Consulat honoraire français : 831 1760

PHARMACIES DE GARDE

Pharmacie de Port Mathurin (Tel : 831 2279) ouverte du lundi au samedi de 07h30 à 18h30 et le dimanche de 07h30 à 11h00.

Comment s'y rendre

En avion : Actuellement Air Mauritius et Air Australe sont les seules compagnies aériennes à desservir Rodrigues. Au départ de l'Île de la Réunion, un vol direct est opéré une fois par semaine par Air Australe.

Pour les autres villes d'Europe ou différentes parties de la planète, une escale à l'ile Maurice est obligatoire, puis correspondance pour l'Île Rodrigues via l'aéroport Sir Seewoosagur Ramgoolam (MK Airlines).

Transport sur l'île

Bus : Service entre 6h et 18h tous les jours, avec une fréquence moindre le dimanche. Expérience immersive pour découvrir le quotidien des Rodriguais.

Conduite : À Rodrigues, conduite à gauche. Scooter : Pratique si habitué à piloter un deux-roues, disponibles en location via différentes agences.

Voiture : Agences de location, hôtels et tables d'hôtes proposent des véhicules à quatre roues. Locations à partir de Rs 1 300 par jour.

Hébergement

Options : Gîtes, chambres d'hôtes, hôtels variés.

Coordonnées Utiles

La Résidence : Rue de la Solidarité, Port-Mathurin

Tél. : +230 832 0866/867 –
Fax : +230 832 0174

E-mail : info.rodrigues@intnet.mu, ot-rodrigues@intnet.mu

Office du Tourisme de Rodrigues :

Rue de la Solidarité, Port-Mathurin
Tel : +230 832 0866/832 0867

Informations Additionnelles :

Langues Parlées : Français largement parlé et compris, anglais couramment utilisé, et dialecte local (créole rodriguais).

Décalage horaire
2 heures de décalage avec la France en été, 3 heures en hiver. À prendre en compte pour la planification et les appels à la maison.

Devise
Monnaie utilisée : Roupie mauricienne (taux approximatif de Rs 40 pour 1 euro).
Échange d'argent possible dans les banques locales.