

Hello Rodrigues

MAGAZINE D'ACTUALITÉ TOURISTIQUE ET CULTUREL

SEPTEMBRE-OCTOBRE 2024 No. 5

Rodrigues

*L'île autonome de
l'océan Indien*

ÉCHAPPÉES BELLES

*Réserve Naturelle de Grande-Montagne
Là où la nature reprend ses droits !*

BIENVENUE CHEZ NOUS

Une pause élégante «Au Temps d'Antan»

OCÉAN INDIEN

*L'Allée des Baobabs
Trésor majestueux de Madagascar*

CARNET DE VOYAGE

*Afrique du Sud
Immersion en plein cœur de Johannesburg*

Constance Tekoma : un paradis d'authenticité



Située à quelque 600 km au nord-est de l'île Maurice dans l'océan Indien, l'île Rodrigues, la petite dernière de la fratrie des Mascareignes, est aussi la plus discrète. Sur la côte est de cette perle d'authenticité et de nature, Constance Tekoma, tel un secret bien gardé, invite à un retour à l'essentiel, à ce qui compte véritablement : la vie, sans fioritures.

Loin de ressembler à ses îles sœurs, Rodrigues révèle des collines rocheuses entrecoupées de cultures en terrasses et parsemées de ses incontournables bakwas, magnifiques arbres endémiques. Vraie escapade loin des agitations du monde, elle représente un havre de paix et de nature où se ressourcer en toute sérénité.

Son littoral se compose de criques cachées et de plages en enfilade qui se fondent dans un lagon obstinément changeant, jouant des tons de bleus à l'infini, du turquoise au céruléen, pour le plus grand plaisir de l'âme. Tout ici respire la beauté naturelle, intouchée, qui fait d'ailleurs la fierté de cette île hors du commun.

Sur sa côte est, Constance Tekoma surplombe Anse Ally, l'une des plus belles plages du pays. À la pointe du jour, c'est un paysage féérique qui prend vie depuis la terrasse des chambres du lodge : un sable immaculé, balayé par la douce brise marine, et un lagon au bleu envoûtant, dont les vaguelettes semblent danser au rythme du chant des oiseaux... Existe-t-il de meilleure façon de commencer sa journée ?

Simplicité et authenticité marquent le fer de lance de la culture rodriguaise : on y vit au gré des marées et des heures qui s'égrènent paisiblement. Le lagon, qui fait deux fois la surface de l'île, regorge de merveilles à découvrir. Si les fonds rodriguais offrent des paysages sous-marins d'une richesse sans pareille, l'île est aussi connue pour ses spots de kitesurf et de windsurf. Les petits îlots qui constellent son lagon offrent, quant à eux, une retraite dans la douceur d'une nature préservée, où s'ébattent des oiseaux marins peu farouches.

Les terres intérieures regorgent elles aussi de trésors : randonnée en pleine forêt, virée dans le marché typiquement rodriguais de Port Mathurin, déjeuner chez l'habitant, exploration des cavernes naturelles, visite des tortues géantes, ou encore tyrolienne... De nombreuses activités qui promettent des souvenirs inoubliables !

L'accueil et les sourires rodriguais infusent de la chaleur à chaque journée passée sur l'île. Et c'est cette douceur de vivre, cette atmosphère magique que cristallise le lodge exclusif Constance Tekoma. Pour une pause détente sur les immenses transats à l'ombre des filaos, un plongeon dans la piscine à débordement ou dans le lagon, ou encore des soins exclusifs, immergez-vous dans le charme d'une vie à la rodriguaise.



Partez à la découverte de cette culture créole riche en profitant de l'une des meilleures tables de l'île. Ourite confite, salade de poisson salé à la papaye verte, crabe et combava, salmi de bœuf et citronnelle, crème brûlée au combava... Il s'agit d'une véritable fusion des sens, rehaussée par des produits locaux d'une fraîcheur incomparable. Les samedis, le lodge s'anime au rythme des percussions d'un spectacle de séga tambour, accompagné d'un buffet typiquement rodriguais, pour une immersion complète.

L'un des attraits de l'île reste aussi la conscience écologique qui y règne : en effet, les Rodriguais ont à cœur de préserver la beauté de leur île si singulière. Une mentalité qui trouve écho chez Constance Hotels & Resorts. Connu pour son engagement, le groupe hôtelier ne déroge pas à la règle avec ce lodge qui est, par exemple, doté de son propre système de désalinisation pour pallier le manque d'eau avéré sur l'île.

Constance Tekoma promet aussi de planter un arbre endémique à chaque réservation grâce à un partenariat avec la réserve François Leguat. Cette dernière, unique en son genre, offre une fenêtre privilégiée sur l'île Rodrigues d'avant, avec tout un foisonnement d'arbres indigènes, d'oiseaux exotiques, et de tortues seychelloises et malgaches circulant en liberté, comme un clin d'œil aux innombrables tortues qui sillonnaient autrefois l'île.

Parallèlement, le lodge encourage aussi ses voyageurs à participer activement au nettoyage de sa magnifique plage munis d'un sac BOP – Bag for Ocean Plastic –. À la clé : une citronnade bien fraîche est offerte pour chaque ramassage fructueux !

Nature, beauté, simplicité et authenticité... Rien de mieux que la dolce vita rodriguaise pour se ressourcer dans la suavité d'un monde intouché !



LA TERRASSE

Guest House



Book you stay Now!

Email: terrasse@intnet.mu

Phone: +230 832 3017

Mobile: +230 5705 0700/+230 5731 9669

Port-Sud-Est, Rodrigues Island



Couverture

Rodrigues

L'île autonome de l'océan Indien

Photo de couverture : Nathaniel Sainte-Marie

escapade île maurice
«Penthouse» pieds dans l'eau

62

sommaire





arrêts sur image



bienvenue chez nous



échappées belles



carnet de voyage

Édito

Plus jamais ça !

09

Revue de presse

Retour sur la visite de lady Sarojini Jugnauth

10

L'Office du Tourisme de Rodrigues au salon IFTM Top Resa à Paris

Rivière-Coco Waterfront : un élan de développement économique en perspective

Rentrée scolaire : le «School Feeding Project» apporte soulagement aux familles

Inauguration d'un monument en mémoire des Chagossiens déportés à Rodrigues

Rodrigues lance le concept du «mois à thème»

Les 4^{es} Jeux de Rodrigues prévus du 27 au 30 novembre

Nouveau marché d'artisanat à Petite Butte : un soutien aux femmes entrepreneures de Rodrigues

Arrêts sur image

Lancement officiel du magazine Hello Rodrigues : retour en images sur des moments forts en émotions

14

Actus Océan Indien

Viviane Dewa nommée ministre du Tourisme et de l'Artisanat de Madagascar

18

L'île Maurice ambitionne d'accueillir 1,4 million de touristes en 2024

Les Seychelles renforcent leur présence sur le marché chinois

Marine Futol, couronnée Miss Réunion 2024

Edgard Razafindravahy nommé secrétaire général de la Commission de l'océan Indien

Agenda

Journée de la culture rodriguaise : rendez-vous le 27 octobre au Centre Nelson Mandela

20

Actus coup de cœur

Chantelle Baptiste et Stenny Emilien : deux figures du leadership féminin

24

Artisanat

La Compagnie des Artisans de Rodrigues : quinze ans de passion et d'authenticité

26

Culture

25^e édition du Festival Kreol : le chanteur antillais Franky Vincent à l'affiche !

28

Action Écolo

Collège de Grande Montagne : en avant pour une île Rodrigues plus verte

32

Brin d'histoire

La « Route de l'autonomie » : symbole de la persévérance et de l'ardent désir d'émancipation d'un peuple sous tutelle

34

À travers les yeux de...

Claude Montanet, «in love with Rodrigues»

38

Bienvenue chez nous

Une pause élégante « Au Temps d'Antan »

40

Échappées belles

La Réserve de Grande-Montagne : là où la nature reprend ses droits !

44

À nos souvenirs

Tracey et Colin des Seychelles : «Rodrigues est une île formidable et nous avons hâte d'y retourner»

48

Testé pour vous

La Plage Resto Bar : l'adresse incontournable pour un déjeuner tardif

50

L'Atelier du chef

Billy Joe Angelie : l'expérience au service de la cuisine du C Rodrigues Mourouk

54

Dossier

Le Trail de Rodrigues fête son 15^e anniversaire !

56

Escapade Ile Maurice

«Penthouse» pieds dans l'eau

62

Evasion

Les Cascades d'Eureka : une évasion naturelle au cœur de Moka

66

Océan Indien

L'Allée des Baobabs : trésor majestueux de Madagascar

70

Carnet de voyage

Afrique du Sud : immersion en plein cœur de Johannesburg

74



Hello Rodrigues

MAGAZINE D'ACTUALITÉ TOURISTIQUE ET CULTUREL

Une publication de L-OZ Communication, spécialisée en conseil en relations publiques et communication.

DIRECTION

DIRECTRICE DE PUBLICATION ET RÉDACTRICE EN CHEF

Laura Samoisy – contact@hellorodrigues.fr

RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE

Florence Guillemain – flomain@gmail.com

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Francesca Sookahet

RÉDACTION

COMITÉ RÉDACTIONNEL

Elodie Dupont – elodie.hellorodrigues@gmail.com

Daisy Grandsire – daisy.hellorodrigues@gmail.com

Noel Allas – christmas1957@gmail.com

Georgette Fong Kive

Christophe Thomas

PHOTOGRAPHES

Florence Guillemain

Nathaniel Sainte-Marie

Serge Marizy

Lionel Ghigi

CHEFFE DE PUBLICITÉ

Jackie Camille – jackiecamille.hellorodrigues@gmail.com

DIRECTRICE ARTISTIQUE

Reena Devi Kissoon-Leste

STYLISTE ET MAQUILLEUSE

Anne Murielle Ravina

Adresse : 43, Rue Edgar Quinet,

Le Bourget- 93350- France

Tel : (+33)641855300 – Email : contact@hellorodrigues.fr – Web : <http://hellorodrigues.fr>

SIREN : 923 942 882

SIRET : 923 942 882 00013

Forme juridique : EI

Numéro de TVA : FR17923942882

AVIS

La reproduction, même partielle, d'articles et de photos publiés dans le magazine est interdite, sauf accord explicite de la rédaction.

Partenaires médias





FLYING FISH SAILING & KITE SPORT CLUB



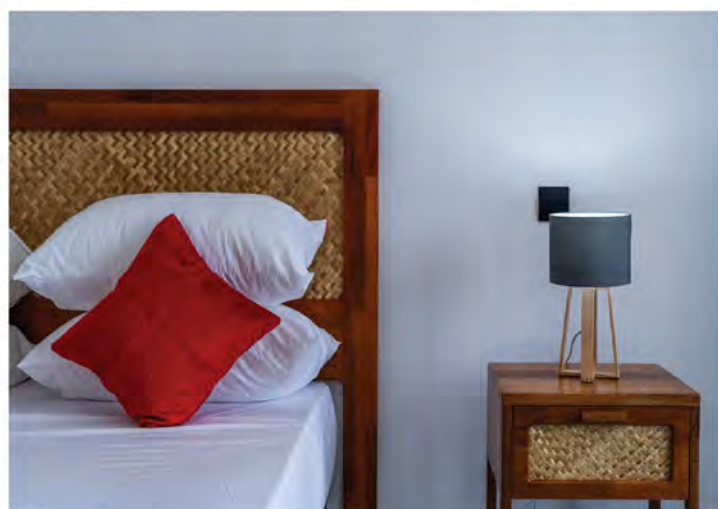
Anse Mourouk, Rodrigues Island
Email: flyingkitefish@gmail.com

Mobile: +230 5790 65 01 / +230 5731 9669 / +230 5705 0700



LE MARIN
VILLA

Le Marin Villa, où luxe et modernité rencontrent sérénité et authenticité



Nichée dans le paisible village côtier de Saint-François, île Rodrigues, se trouve l'exquise Le Marin Villa Guesthouse. Cette auberge est située à 25 minutes en voiture de l'aéroport et à seulement quelques minutes à pied de la plage immaculée de Saint-François, l'une des plus belles de l'île.

Toutes les chambres sont climatisées avec vue sur la mer et balcon privé. Chaque chambre a été décorée avec soin, en y ajoutant une touche locale et authentique. Le Marin dispose également d'un restaurant où vous pourrez découvrir des plats locaux et authentiques.

Cerise sur le gâteau, notre piscine à débordement avec une vue imprenable sur l'océan, fera le bonheur des grands et des petits.

Le Marin Villa Guesthouse, Saint François, Ile Rodrigues

INFORMATION ET RÉSERVATION

Email : reservations@lemarinvilla.com - Tel: +230 5803 7736

Direct Booking: <https://direct-book.com/properties/lemarinvillaguesthousedirect>

édito

PLUS JAMAIS ÇA !

Septembre est traditionnellement un mois de célébration du tourisme à Rodrigues, marqué par la Journée mondiale du tourisme, célébrée chaque année le 27 septembre, à travers le monde. Cette année, l'Assemblée régionale a décidé d'aller plus loin, en attribuant à chaque mois du calendrier un thème spécifique. Mais l'édition 2024 a débuté sous de sombres auspices. Le dimanche 1er septembre, l'île Gombrani, joyau de notre patrimoine naturel et refuge pour les amoureux de la nature, a été ravagée par un incendie.

Plus de deux arpents de végétation ont été réduits en cendres, emportant avec eux des espèces endémiques et d'autres plantes végétales. Après plus de quatre heures de lutte acharnée, les pompiers ont réussi à maîtriser le feu mais ce qu'ils ont laissé derrière eux n'était qu'un paysage désolé, complètement défiguré. Cet îlot, prisé des touristes pour ses trois magnifiques plages, est aujourd'hui marqué par la destruction. Si les causes exactes de l'incendie restent pour l'heure inconnues, une chose est sûre : une tragédie comme celle-ci ne doit jamais se reproduire. Plus jamais ça !

Depuis 2019, l'ONG Ter-Mer Rodriguez, engagée dans la préservation de la biodiversité, a fait de l'îlot Gombrani une priorité pour ses actions de conservation. Ce site, reconnu comme zone prioritaire par le *Critical Ecosystems Partnership Fund* (CEPF) et l'*International Union for Conservation of Nature* (IUCN), bénéficie d'un soutien financier du CEPF. Ce financement permet à Ter-Mer Rodriguez de mener des initiatives de préservation en collaboration avec l'Assemblée régionale de Rodrigues, tout en impliquant les communautés locales dans des projets socio-économiques durables. Depuis 2022, l'association œuvre également à la labellisation de l'îlot Gombrani au sein du Réseau des Îles de moins de 150 km², sous l'égide de l'ONG SMILO (*Small Islands Organization*). Malheureusement, ce récent incendie a réduit à néant les efforts consacrés à la protection de cet îlot en un instant.

Ce n'est pas seulement l'île Gombrani qui a été touchée. C'est tout notre écosystème qui en pâtit. L'impact sur la faune, la flore et l'équilibre environnemental est conséquent. Cet incendie soulève une question fondamentale : comment protéger efficacement nos îlots, si fragiles et précieux ? Devons-nous envisager des mesures plus strictes, comme l'installation de gardiens permanents sur les îles, à l'image de ce qui est fait sur l'île aux Cocos, afin de prévenir tout acte malveillant ou imprudent ?

Il est impératif de renforcer la surveillance sur nos petits îlots très fréquentés, d'autant plus que Rodrigues se veut être une destination écologique par excellence. L'incendie de Gombrani est un signal d'alarme : notre réputation d'île préservée et respectueuse de l'environnement est en jeu. Les dégâts causés par cet événement doivent nous amener à repenser nos stratégies de conservation et de protection. Une surveillance accrue est cruciale pour garantir la préservation de notre biodiversité et la sécurité de nos espaces naturels.

Ce n'est pas seulement une affaire d'environnement mais aussi de valeurs. La vision d'une île Rodrigues durable, où nature et tourisme coexistent harmonieusement, dépend de notre capacité à tirer les leçons de ces incidents. Cet incendie nous rappelle à quel point notre île est vulnérable face aux aléas, et combien il est urgent d'agir. Les solutions doivent être concrètes, à la hauteur des enjeux. Qu'il s'agisse de campagnes de sensibilisation, de renforcement des moyens de surveillance, ou encore de la mise en place de gardiens sur toutes nos îles, nous ne pouvons plus nous permettre de laisser notre patrimoine naturel à la merci du hasard.

Rodrigues, c'est avant tout une promesse : celle d'une île écologique, préservée et respectée. L'incendie de l'île Gombrani doit nous pousser à agir, à prendre des décisions fortes pour que jamais plus une telle catastrophe ne vienne ternir son image.



Laura
Gamoiszy



RODRIGUES, QUI ES-TU ?

Elle est située dans l'océan Indien, à environ 560 kilomètres au nord-est de l'île Maurice, avec une population de 42 000 habitants. Rodrigues fait partie de la République de Maurice mais dispose d'un gouvernement qui lui est propre depuis son accession au statut d'île autonome en 2002.

Elle couvre une superficie d'environ 108 kilomètres carrés, tandis que son lagon fait deux fois la taille de l'île. Aussi appelée la Cendrillon des Mascareignes, Rodrigues a été découverte par les Portugais au début du XVI^e siècle. Une découverte attribuée à Diogo Rodrigues, un navigateur portugais, en 1528. L'île Rodrigues a ensuite été nommée en son honneur. Cependant, des « preuves » laissent entendre que des navigateurs arabes et malais auraient pu avoir eu connaissance de l'île bien avant l'arrivée des Portugais. Les langues qui y sont parlées sont le français, l'anglais et le kreol rodriguais, et la population est majoritairement catholique.

L'île Rodrigues, voisine de l'île Maurice, partage le destin tragique de la disparition de ses oiseaux emblématiques. Si Maurice a perdu son légendaire dodo, la chasse excessive, la destruction de son habitat naturel et l'introduction d'animaux non indigènes ont entraîné la disparition du solitaire de Rodrigues, communément appelé pigeon solitaire (*Pezophaps solitaria*).

Ces deux disparitions rappellent les conséquences de l'impact humain sur la faune insulaire. Que ce soit le dodo de l'île Maurice ou le solitaire de Rodrigues, tous deux ont succombé à des pressions similaires, laissant un héritage historique poignant, qui rappelle l'importance cruciale de la conservation pour protéger les espèces uniques des îles face aux défis modernes.

Retour sur la visite de lady Sarojini Jugnauth



Lady Sarojini Jugnauth lors de l'inauguration du Centre du Genre et du Bien-Être en présence du Chef Commissaire Franceau Grandcourt, de l'adjoint au chef commissaire Johnson Roussety et de la Commissaire de l'artisanat, Christiane Agathe.

Rodrigues a été le théâtre de célébrations riches en émotions à l'occasion du 35^e anniversaire de Care-Co et des 30 ans de la Gonzague Pierre Louis Special Needs School Rodrigues, marquées par la visite de lady Sarojini Jugnauth. En tant qu'invitée d'honneur, elle a rendu hommage aux fondateurs de ces institutions – notamment Paul Draper – pour leur dévouement indéfectible au service des enfants ayant des besoins spécifiques.

Lors de la cérémonie, lady Jugnauth a exprimé sa gratitude envers les équipes qui œuvrent pour le développement de ces centres. «*Félicitations à Paul Draper et à tous ceux qui ont consacré leur temps et leur énergie à ce projet. Les réalisations du centre sont le fruit de leur dévouement*», a-t-elle déclaré, avant de remettre un cadeau symbolique au fondateur, en signe de reconnaissance pour son engagement.

Le Chef Commissaire de Rodrigues, Franceau Aubret Grandcourt, a également pris la parole, louant la résilience et l'esprit communautaire de ces centres. Il a annoncé un soutien financier important du gouvernement pour l'éducation des enfants à besoins spécifiques, confirmant l'allocation de Rs 5 millions et la remise d'un chèque de Rs 100 000 pour soutenir

les initiatives futures.

En parallèle, la visite de lady Jugnauth a coïncidé avec l'inauguration du Centre du Genre et du Bien-Être, un projet visant à promouvoir l'égalité des genres et l'autonomisation des femmes à Rodrigues. L'établissement, inauguré par le Chef Commissaire en présence de lady Jugnauth et de plusieurs dignitaires, symbolise un pas vers une société plus inclusive et équitable. Lady Jugnauth, également marraine de l'association Smile Train, a souligné l'importance du soutien aux familles, en particulier aux mères. Elle a mentionné la récente distribution de 400 machines à coudre, dont une quinzaine à Rodrigues, pour aider les familles à gagner en autonomie.

La Commissaire du Bien-Être de la Famille et de la Femme, Christiane Agathe, a précisé que ce centre offrira des formations sur les droits humains et l'égalité des genres, et développera des projets visant à sensibiliser la communauté à la lutte contre la violence. La cérémonie s'est conclue par la remise de machines à coudre à des associations locales, scellant ainsi l'engagement des autorités pour le bien-être de tous les Rodriguais.

Rentrée scolaire

Le «School Feeding Project» apporte soulagement aux familles



Le chef commissaire Franceau Grandcourt s'était rendu dans les écoles pour superviser le lancement du projet.

La rentrée scolaire à Rodrigues a été marquée par l'introduction du «School Feeding Project» dans les écoles pré-primaires et primaires, offrant désormais aux élèves un repas quotidien. Le programme, qui propose deux repas chauds et trois plats au pain par semaine, a été chaleureusement accueilli par les parents, en particulier ceux issus de situations précaires. Cette initiative, saluée comme une véritable bouffée d'oxygène, allège le budget des familles, tout en assurant une alimentation équilibrée pour les enfants, favorisant ainsi leur bien-être et leur concentration en classe. Le Chef Commissaire, Franceau Aubret Grandcourt, ainsi que le Chef Commissaire Adjoint et Commissaire de l'Éducation, Johnson Roussety, se sont rendus dans plusieurs écoles pour superviser le lancement du projet. Ce programme, en plus de soutenir les familles, dynamise l'économie locale en engageant des traiteurs locaux et en favorisant l'utilisation de produits locaux.

Rivière-Coco Waterfront : un élan de développement économique en perspective

Rivière-Coco, un paisible village côtier niché au sud de l'île Rodrigues, est sur le point de connaître une transformation majeure. Lors d'une allocution prononcée récemment lors du 25^e anniversaire du Clac (Centre de Lecture et d'Animation Culturelle) de Rivière-Coco, Johnson Roussety, adjoint au Chef Commissaire et Commissaire des Infrastructures publiques, a annoncé le lancement d'études techniques pour l'implantation d'un projet ambitieux : un front de mer inspiré du célèbre Caudan Waterfront de Port-Louis, à Maurice.

Ce projet d'envergure vise à transformer Rivière-Coco en un véritable pôle économique. L'objectif est double : revitaliser le village, tout en dynamisant le secteur culturel et touristique de cette région. L'accent sera mis sur le développement d'activités nautiques, profitant ainsi de l'authenticité d'un village de pêcheurs. Cette initiative s'inscrit dans une stratégie plus large de diversification de

l'économie locale, en renforçant le tourisme. Les retombées économiques pour la région sud de Rodrigues s'annoncent prometteuses. Le projet permettra non seulement de créer de nouvelles opportunités d'emploi pour les habitants mais aussi de favoriser l'entrepreneuriat local, en particulier dans le domaine de l'artisanat et des services touristiques. Alors que les études préliminaires sont en cours, les perspectives de ce développement sont déjà perçues comme une bouffée d'air frais pour l'économie de l'île. Le renforcement du secteur privé, à travers ce nouveau projet, contribuera à positionner davantage Rodrigues comme une destination touristique incontournable, tout en offrant des opportunités durables à ses habitants. Avec ce projet, Rodrigues réaffirme son engagement à faire du tourisme et de l'artisanat les moteurs de son développement économique, tout en préservant son identité culturelle.

Inauguration d'un monument en mémoire des Chagossiens déportés à Rodrigues



Le samedi 24 août 2024, un monument en hommage aux Chagossiens déportés a été inauguré lors d'une cérémonie émouvante à Rodrigues. Tenu en présence de personnalités de premier plan, dont le Chef Commissaire Franceau Grandcourt, G.O.S.K., et le président du Chagossian Welfare Fund, Olivier Bancoult, G.C.S.K., cet événement a souligné les souffrances

vécues par cette communauté. Le monument, érigé à la mémoire des Chagossiens déplacés entre 1965 et 1973, rappelle une période sombre de l'histoire. Deux Chagossiens, M. Laurent Ernest et M^{me} Roseline Médor, qui ont perdu la vie en mer lors de leur transfert vers Maurice, y sont particulièrement honorés.

Le monument symbolise à la fois la douleur et la résilience d'un peuple arraché à ses terres. Le Chagossian Welfare Fund a également annoncé la création d'une Journée de Commémoration de la déportation de la communauté chagossienne, fixée au 3 novembre. Ce jour sera consacré au souvenir et à la réflexion sur les épreuves traversées par cette communauté. Malgré les décennies de dispersion, les huit familles chagossiennes encore présentes à Rodrigues témoignent de la persistance de leur identité et de leur lutte pour la reconnaissance de leurs droits. Ce monument devient ainsi un lieu de mémoire collective et de justice pour tous.

Rodrigues lance le concept du «mois à thème»

Le Bureau du Chef Commissaire de Rodrigues, en collaboration avec la Commission pour le Développement Communautaire, a lancé une initiative innovante intitulée «mois à thème». Chaque mois de l'année sera ainsi consacré à une thématique spécifique, visant à renforcer l'engagement communautaire et le développement durable sur l'île, avec le soutien des six conseils régionaux. Janvier : mois de l'Éducation – Février : mois de l'Entrepreneuriat – Mars : mois de l'Eau – Avril : mois de l'Alimentation – Mai : mois de la Famille – Juin : mois de l'Environnement – Juillet : mois de la Mer – Août : mois de la Jeunesse – Septembre : mois du Tourisme – Octobre : mois de l'Autonomie – Novembre : mois de la Santé et du Bien-Être – Décembre : mois de la Culture. Ce projet ambitieux vise à mobiliser les habitants autour de thèmes-clés, renforçant ainsi le tissu social et le développement durable à Rodrigues.

L'Office du Tourisme de Rodrigues au salon IFTM Top Resa à Paris

L'Office du Tourisme de Rodrigues participera, cette année, au salon IFTM Top Resa, aux côtés de la Mauritius Tourism Promotion Authority. Cet événement se tiendra à la Porte de Versailles, du 17 au 19 septembre, rassemblant des tour-opérateurs, agences de voyages, compagnies aériennes et autres professionnels du tourisme. Ce salon B2B est crucial pour l'île Rodrigues, offrant une occasion précieuse de se faire connaître et d'améliorer sa visibilité à l'échelle mondiale. L'Office du Tourisme sera accompagné par des professionnels du secteur touristique de Rodrigues, afin de promouvoir leurs services et d'étendre leur réseau. L'île accueillera les visiteurs au stand L052.

Les 4^{es} Jeux de Rodrigues prévus du 27 au 30 novembre

Les 4^{es} Jeux de Rodrigues, qui se tiendront du 27 au 30 novembre 2024, ont été officiellement lancés le 30 août, au Centre Intégré et pour le Développement Durable de Contour Oblass. Pour l'occasion, le logo, l'hymne, la chanson officielle et la mascotte des Jeux ont été dévoilés. Ces Jeux rassembleront 1 500 athlètes et 500 encadreur et officiels dans 15 disciplines sportives, sous le thème «Linité ek zefor, leker nou zil» («Unité et effort, le cœur de notre île» en français). Le logo, symbolisant l'unité et le fair-play, s'inspire des valeurs locales. La mascotte, une tortue Aldabra nommée «Rodrigo», incarne la culture et l'écologie de Rodrigues. L'hymne et la chanson «Nou pou la» visent à galvaniser les participants et le public. Henrico Louis, président du Comité des Jeux, a exprimé sa satisfaction quant aux préparatifs en cours, soulignant l'importance de l'événement pour les talents locaux. Les infrastructures sportives ont été modernisées pour assurer un environnement compétitif de qualité. Ces Jeux visent à renforcer la cohésion sociale, promouvoir la santé et offrir un héritage durable pour la jeunesse rodriguaise.



De gauche à droite : Antonio Volbert, Jean Alain Wong So, commissaire du tourisme, l'adjoint au chef commissaire, Johnson Roussety, le commissaire des sports, Varok Ravina, le chef commissaire Franceau Grandcourt, et Henrico Louis, président de la quatrième édition des Jeux de Rodrigues.

Nouveau marché d'artisanat à Petite Butte

Un soutien aux femmes entrepreneures

La Commissaire de l'Artisanat, Christiane Agathe, a récemment visité Petite Butte, site choisi pour un nouveau marché dédié aux entrepreneurs de Rodrigues. Ce projet, estimé à plus de Rs 18 millions, vise à offrir une plateforme aux femmes-entrepreneures locales pour la vente de produits artisanaux authentiques «Made in Rodrigues». Situé près du site touristique de la Caverne Patate, ce marché bénéficiera d'une position stratégique. La construction, respectueuse de l'environnement, inclura un système de captage d'eau de pluie, un parking, et un espace de restauration. La Commission de l'Artisanat veillera à l'authenticité et à la qualité des produits vendus. L'inauguration est prévue pour l'année prochaine.





LANCEMENT OFFICIEL DU MAGAZINE HELLO RODRIGUES

Retour en images sur des moments forts en émotions

Ça y est ! Le magazine touristique et culturel Hello Rodrigues est lancé ! L'événement, organisé dans le cadre exceptionnel de l'hôtel C Rodrigues Mourouk du groupe Constance, partenaire officiel de cette soirée, a réuni un parterre d'invités le 11 juillet.



Laura Samoisy, fondatrice et éditrice du magazine et Finlay Salesse, maître de cérémonie de la soirée.



Laura Samoisy en compagnie de Marie Laine Philippe, directrice de la MBC de Rodrigues, le constable Pawan, Mielette Samoisy, Jacqueline Samoisy et Annick.



Une partie de l'équipe Hello Rodrigues, composée de Georgette Fong Kive, Noel Allas, Laura Samoisy et Nathaniel Sainte-Marie, en présence du commissaire du tourisme Jean Alain Wong So.

Pour l'occasion, l'animateur de renom Finlay Salesse a officié en tant que maître de cérémonie, introduisant les différents intervenants de la soirée. À l'instar de Jean Alain Wong So, commissaire au tourisme, qui a exprimé son engagement à soutenir le magazine, en appelant également les partenaires privés à se mobiliser pour renforcer cette initiative née en janvier 2024 sous l'impulsion de Laura Samoisy et qui vise à mettre en lumière les richesses de la destination rodriguaise. Il a souligné l'importance de ce type de support pour l'attractivité de l'île.

Guito Simiette, manager de l'hôtel C Rodrigues Mourouk, a, lui, salué cette démarche, tout en exprimant sa fierté de voir le groupe Constance soutenir ce projet prometteur. Enfin, Marie-Paule Pierre Louis, fondatrice d'Éco Balad, a, pour sa part, mis en avant la nécessité d'un tel outil pour offrir une meilleure visibilité aux opérateurs touristiques de Rodrigues, souvent méconnus du grand public.



Christopher Chadee, Area Manager chez E.C Oxenham & Cy Ltd. Rodrigues, en compagnie de Sharin Salesse.



Remise des certificats aux élèves de Polytechnics Mauritius Rodrigues Campus en présence de Guito Simiette, directeur de l'hôtel C Rodrigues Mourouk, de David Sham Yue de Polytechnics Mauritius et du Commissaire Jean Alain Wong So.



La soirée de lancement du magazine Hello Rodrigues s'est conclue dans une ambiance conviviale autour d'un cocktail chaleureux, réunissant les opérateurs touristiques et les partenaires de l'événement. Parmi eux, l'on retrouve des représentants de C Rodrigues Mourouk, Phoenix Bev, La Belle Rodriguaise, Mosound Production, Angel Rose Co. Ltd, la Commission du Tourisme, l'Office du Tourisme, Polytechnics Mauritius et l'Alliance française.



La sergente Maudlyn Gebert et Luciano Roussety, cameraman à la MBC, aux côtés de Laura Samoisy.



Yoan et Axel Clair de Flying Fish Kite Club



Vinita Rammonarate, rectrice du collège de Terre-Rouge, et Dolaine Lebrun de La Giraudière Eco Lodge.



Dario Fortuno, manager de l'hôtel Constance Tekoma, et Kannen Kathapermall, secrétaire du Media Trust.



De gauche à droite : Mireille Sagor, Marie Paule Pierre Louis, Joanne Edouard et Shirley Castel.



De gauche à droite : Joanne Edouard, Marie Paule Pierre Louis, Elvita Limock, Rosalie Larose et Pascal Baptiste.



De gauche à droite : Gail Leong Kye, manager d'Airport of Rodrigues, Karin Moustafa, Patrice Roussety, manager du Rodrigues Duty Free Paradise, et Christopher Chadee, Area Manager chez E.C Oxenham & Cy Ltd.

Cet instant de partage a permis de renforcer les liens entre les acteurs-clés du secteur et laisse entrevoir un avenir prometteur pour Hello Rodrigues dans sa mission de faire rayonner l'île au-delà de ses frontières.



Reshad Jangheer-Khan, manager de la Mauritian Wildlife Foundation de Rodrigues, et Henrico Louis, directeur du Board de l'Office du tourisme de Rodrigues.



Alfredo Tan Wee de Angel Rose Co Ltd et Keng Ho Tu Nam, Branch Manager de Phoenix Bev



Buisson Léopold, député à l'Assemblée nationale, et Noel Allas, journaliste.



Frederic Ravina, Luciano Roussety, Betty de la Commission de la culture, M. Casimir, et Mike Pierre-Louis, journaliste à la MBC.



De gauche à droite : Nathaniel Sainte-Marie, Georgette Fong Kive, Reena Devi Kissoon-Leste, Laura Samoisy et Noel Allas.



Viviane Dewa nommée ministre du Tourisme et de l'Artisanat de Madagascar

Elle succède à Joël Randriamandrato qui a occupé ce poste pendant six ans. Viviane Dewa a été nommée ministre du Tourisme et de l'Artisanat de Madagascar le 15 août 2024. Le travail de son prédécesseur a été marqué par des avancées significatives dans l'industrie touristique du pays. Viviane Dewa est ainsi attendue au tournant pour poursuivre les efforts de développement du secteur, en renforçant la promotion des richesses culturelles et naturelles de Madagascar. Sa nomination s'inscrit dans le cadre d'un remaniement gouvernemental plus large, orchestré par le président Andry Rajoelina qui a dévoilé un nouveau cabinet composé de 27 membres.

Les Seychelles renforcent leur présence sur le marché chinois



L'île Maurice ambitionne d'accueillir 1,4 million de touristes en 2024

Lors de l'inauguration de la 10^e édition du Salon du Prêt-à-Partir du 23 au 25 août au SVICC, à Pailles, île Maurice, le Deputy Prime Minister et ministre du Tourisme, Steven Obeegadoo, a annoncé un record potentiel pour le secteur touristique du pays. Selon les données disponibles au 15 août, l'île pourrait atteindre 1,4 million de visiteurs cette année, surpassant ainsi les chiffres de 2019 et signalant une reprise significative post-Covid. Le ministre du Tourisme a, par ailleurs, souligné que, pour les six premiers mois de 2024, le nombre de touristes mauriciens a progressé de 8% par rapport à 2019, atteignant 156 000 départs contre 144 000 il y a cinq ans. Les destinations préférées des Mauriciens incluent Dubaï, La Réunion, l'Inde, la France, l'Angleterre et l'Afrique du Sud. Steven Obeegadoo a affirmé que le Salon du Prêt-à-Partir s'inscrit dans cette dynamique positive et contribuera à l'essor du tourisme local. L'île Rodrigues, quant à elle, a attiré plus de 99 000 visiteurs l'année dernière, dont 75 % étaient des Mauriciens. Le ministre a mis en avant le potentiel de développement de Rodrigues, notamment avec la construction d'une nouvelle piste d'atterrissage et d'un port, qui devraient permettre d'accueillir davantage de visiteurs à l'avenir.



Steven Obeegadoo, ministre du Tourisme, en présence du Commissaire du tourisme, Jean Alain Wong So, et des membres de la Commission du Tourisme et de l'Office du Tourisme au salon du Prêt-à-Partir.

L'Office du Tourisme des Seychelles a consolidé ses liens avec le marché chinois en organisant, du 22 au 31 juillet 2024, une série d'ateliers dans cinq grandes villes chinoises : Pékin, Chengdu, Guangzhou, Shenzhen et Shanghai. Ce «roadshow», dirigé par Jean-Luc Lai-Lam et Sam Yu, a permis aux acteurs du tourisme seychellois de rencontrer tour-opérateurs, agences de voyages et médias chinois. Une réunion de réseautage à Pékin, qui s'est tenue en présence de l'ambassadrice des Seychelles en Chine, Anne Lafortune, a été un moment-clé de l'événement où les opportunités du marché chinois ont été explorées. Ce «roadshow» a permis de renforcer les partenariats existants et d'envisager de nouvelles perspectives pour l'industrie touristique des Seychelles.

Marine Futol, couronnée Miss Réunion 2024



Le samedi 24 août, en direct sur Antenne Réunion, Marine Futol a été couronnée Miss Réunion 2024. À seulement 18 ans, cette jeune femme originaire de Saint-Leu et mesurant 1m80, a su conquérir le cœur du public et du jury grâce à son charisme et son sourire éclatant. Elle succède ainsi à Mélanie Odules, Miss Réunion 2023, et devient l'ambassadrice officielle de l'île pour l'année à venir.

Lors de cette soirée spectaculaire, Amélie Nauche et Farida Gombert ont également brillé, se hissant respectivement au rang de première et deuxième dauphine. Les neuf autres candidates n'ont pas démerité, offrant au public un show inoubliable, riche en émotions et en moments forts. L'événement a également été marqué par la présence exceptionnelle de Miss France 2024, Ève Gilles, qui a fait le déplacement jusqu'à La Réunion pour assister à cette élection.

Edgard Razafindravahy nommé secrétaire général de la Commission de l'océan Indien



Cet ancien ministre malgache succède au Réunionnais Velayoudom Marimoutou pour un mandat de quatre ans. Edgard Razafindravahy a été nommé secrétaire général de la Commission de l'océan Indien (COI) lors d'une session extraordinaire tenue le 15 juillet 2024. Sa nomination a été approuvée à l'unanimité par les membres de la COI, soulignant la confiance placée en lui pour dynamiser la coopération régionale. Diplômé de l'ESSEC (France) en Gestion d'entreprise et marketing, Edgard Razafindravahy est bien connu du paysage économique de la Grande Île. Président-directeur général du groupe PREY, il opère dans les médias avec deux quotidiens de presse écrite, l'express de Madagascar et Ao Raha, deux chaînes de radio et une chaîne de télévision. Son groupe compte également une imprimerie et une minoterie. De 2021 jusqu'à tout récemment, Edgard Razafindravahy était ministre de l'Industrialisation, du Commerce et de la Consommation de Madagascar. Il s'est également investi dans la politique locale et nationale, ayant été président du Conseil municipal d'Ambohimalaza Avradrano de 1996 à 2004, puis président de la délégation spéciale d'Antananarivo de 2009 à 2014, avant de devenir ministre.





Journée
de la culture
rodriguaise

Rendez-vous
le 27 octobre au Centre
Nelson Mandela



Le Mouvement Solidarité Rodrigues, qui fête cette année son douzième anniversaire, invite le public à une journée exceptionnelle dédiée à la culture rodriguaise, le 27 octobre, au Centre Nelson Mandela, à La Tour Koenig, île Maurice. Créée pour soutenir et encadrer les Rodriguais installés à Maurice, cette association a su, au fil des années, s'imposer comme un pilier pour cette communauté. Cet événement marquera une nouvelle étape dans la valorisation de la riche culture créole de Rodrigues au sein de la République de Maurice.

Sous la présidence de Jean Margeot Ravina, le Mouvement Solidarité Rodrigues a préparé un programme qui promet une immersion complète dans l'univers rodriguais. La journée commencera par une messe traditionnelle à l'église Saint-Mathieu, suivie d'un défilé en direction du Centre Nelson Mandela où se tiendra la célébration. La gastronomie rodriguaise sera mise à l'honneur, avec une sélection de plats typiques proposés à des prix attractifs. L'artisanat local sera également au cœur de l'événement, offrant une vitrine au savoir-faire unique des artisans de l'île. La musique et la danse traditionnelles de Rodrigues, véritables trésors culturels, rythmeront cette journée festive. *«Des artistes de Rodrigues vivant à Maurice se produiront également sur scène. Sans oublier une exposition de photos consacrée à l'île Rodrigues»*, détaille Jean Margeot Ravina.

Cette journée spéciale coïncide avec l'anniversaire du Centre Nelson Mandela, ajoutant une dimension supplémentaire à cette célébration culturelle. Plusieurs commissaires de l'Assemblée régionale de Rodrigues feront le déplacement pour l'occasion, offrant à Jean Margeot Ravina l'opportunité de porter haut les revendications du Mouvement Solidarité Rodrigues. Parmi celles-ci, figure le projet de construction d'une Maison de Rodrigues à Maurice, un projet de longue haleine pour lequel l'association espère enfin voir des avancées. *«Année après année, nous menons un combat pour faire avancer ce dossier. Nous espérons vraiment qu'il pourra voir le jour et que les blocages administratifs seront levés»*, souligne-t-il.

En parallèle, un appel est lancé aux sponsors pour soutenir cette journée culturelle et les actions de l'association en faveur des Rodriguais installés à Maurice. *«Nous avons un budget limité qui nous permet de financer le loyer de nos bureaux et des dépenses courantes. Mais nous faisons appel aux généreux sponsors de nous soutenir. Car cela fait douze ans que nous travaillons pour l'avancement du peuple de Rodrigues dans la république de Maurice»*, précise Jean Margeot Ravina.

Le 27 octobre, l'hymne de l'autonomie résonnera aussi avec force au Centre Nelson Mandela. Faisant ainsi vibrer le cœur de tous les Rodriguais.





Hello Rodrigues

MAGAZINE D'ACTUALITÉ TOURISTIQUE ET CULTUREL



Époustouflante Ile Rodrigues !

Bienvenue dans l'univers envoûtant de l'île Rodrigues, la Cendrillon des Mascareignes, où la générosité du cœur se marie à la beauté naturelle d'un petit coin de paradis.

À seulement une heure trente de vol de sa grande sœur, l'île Maurice, cette perle de l'océan Indien vous invite à un voyage hors du temps.

Hello Rodrigues : Votre Guide Ultime

Plongez dans l'essence même de cette île authentique à travers Hello Rodrigues, le magazine d'actualité touristique et culturelle dédié à cette destination unique. Notre mission est de vous faire découvrir les trésors insoupçonnés de Rodrigues et de vous accompagner dans la préparation de votre voyage.



L'Amour sous les tropiques

ILE RODRIGUES, ILE MAURICE
DESTINATIONS DE RÊVE POUR
SE DIRE "OUI"

ILE RODRIGUES

Le Tekoma, entre luxe et simplicité

ÉCHAPPÉES BELLES

Via Ferrata, une rando à fleur de montagne

ILE MAURICE

Escapade à l'hôtel Le Méridien

OCÉAN INDIEN

Balade à Mayotte avec Natacha Moustoïfa

CARNET DE VOYAGE

Noël à Paris : le Jardin des Tuileries s'illumine

Un Magazine Digital Gratuit et Enrichissant

Tous les deux mois, Hello Rodrigues vous embarque dans une aventure immersive à travers notre magazine digital, disponible gratuitement sur notre site hellorodrigues.fr. Explorez nos rubriques variées pour une expérience de voyage complète.



+33641855300

contact@hellorodrigues.fr

Le Bourget, 93350



Des Vacances Sur Mesure avec Hello Rodrigues

Confiez-nous l'organisation de vos vacances sur mesure à l'Île Rodrigues.
Nous prenons en compte vos préférences en matière d'hébergement
et d'activités grâce à nos partenaires locaux.

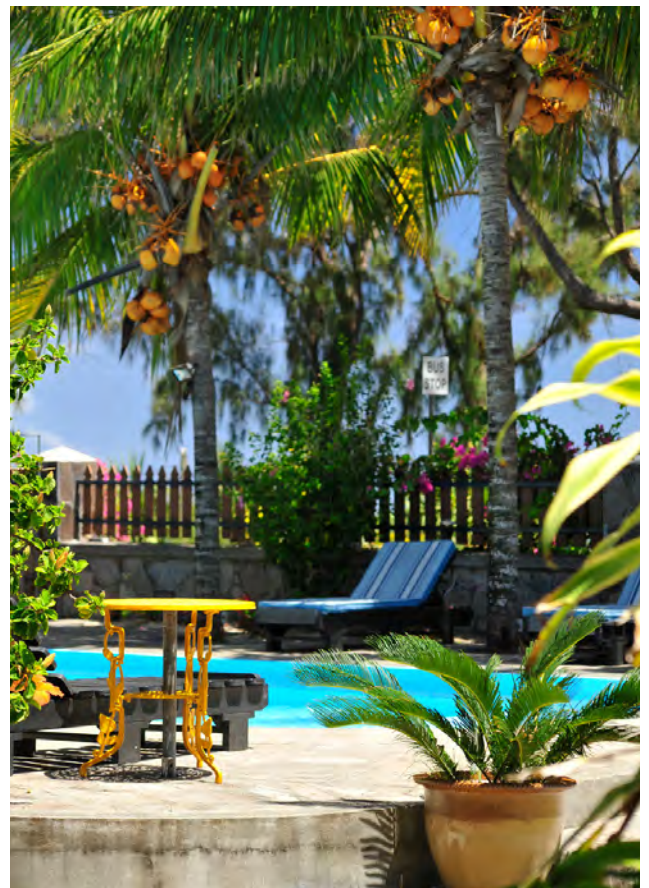
Que vous soyez amateur de kitesurf, en quête de bien-être, passionné de randonnée, de pêche,
ou encore à la recherche d'adrénaline, nous avons le séjour parfait pour vous !

Préparez-vous à une Aventure Inoubliable !

Embarquez pour une expérience unique à l'Île Rodrigues avec Hello Rodrigues.
Planifiez dès maintenant votre voyage et laissez-nous vous guider vers des souvenirs inoubliables
dans ce petit coin de paradis de l'océan Indien.



@hellorodrigueslemag
hellorodrigues.fr



Chantelle Baptiste
et Stenny Emilien

Deux figures du leadership féminin

Rodrigues est le théâtre d'un renouveau associatif porté par deux femmes de caractère. Respectivement à la tête du Rotary Club et du Lions Club de Rodrigues pour l'année 2024-2025, Chantelle Baptiste et Stenny Emilien incarnent une nouvelle génération de femmes engagées, prêtes à impulser un élan de solidarité et d'innovation au sein de leur communauté.

Leurs parcours sont marqués par une volonté indéfectible de servir la société rodriguaise. Toutes deux ont fait de leur engagement communautaire une priorité, motivées par le désir de contribuer à un développement durable et inclusif. Pour Chantelle Baptiste, originaire du village de Batatran, la mission est claire : poursuivre et intensifier les actions de ses prédécesseurs au sein du Rotary Club, avec une attention particulière portée à la santé des mères et des enfants. *«Un leader ne prend pas, n'utilise pas, il sert ! Je serai là pour servir. C'est ma promesse !»* a-t-elle déclaré lors de son investiture. De son côté, Stenny Emilien, native de l'île Michel, entend faire du Lions Club un vecteur de transformation sociale. Sous son mandat, le club mettra l'accent sur la prévention de la cécité, la lutte contre le diabète et le cancer infantile, ainsi que la protection de l'environnement. Lors de son discours inaugural, Stenny Emilien a mis l'accent sur l'importance du travail d'équipe, de la qualité du service et de l'engagement bénévole. *«Ensemble, nous sommes plus forts»*, a-t-elle affirmé, soulignant que l'unité et le service sont les pierres angulaires de son leadership.



Chantelle Baptiste

Des leaderships complémentaires

Chantelle Baptiste et Stenny Emilien se distinguent par des parcours académiques et professionnels exemplaires, qui nourrissent leur leadership. Chantelle, comptable agréée, est, depuis 2018, responsable des finances et de l'administration à l'aéroport de Plaine-Corail. Elle est aussi une passionnée de musique, particulièrement de chant. Son talent la mène au Conservatoire National de Musique François-Mitterrand, à Maurice, où elle collabore avec plusieurs artistes professionnels dans divers spectacles, comédies musicales et concerts classiques. En tant que coach, elle conduit le groupe de chanteurs Enn Sel à la victoire lors d'un concours de chant a cappella en 2022 et 2023, à Maurice. Son engagement au sein du Rotary depuis 2019 se manifeste à travers divers postes de responsabilité dont ceux de trésorière et de secrétaire. Sa présidence s'inscrit dans la continuité d'un travail acharné, marqué par une profonde humilité et une détermination à servir.

Stenny Emilien, quant à elle, est actuellement chef de département par intérim au sein de la Commission responsable de la Santé, du Logement, de la Sécurité sociale, des Services des Pompiers, des prisons et des services de probation et de réhabilitation. Sa carrière est marquée par l'excellence académique. Classée première fille en sixième à Rodrigues, elle poursuit ses études au Rodrigues College, où elle est la deuxième lauréate chez les filles aux examens du HSC. Cette distinction lui vaut une bourse du gouvernement français, lui



Stenny Emilien

permettant de poursuivre ses études supérieures à l'Université de la Réunion. Elle y obtient une licence en Économie Gestion, suivie d'une maîtrise en Économie Gestion, spécialisée en Ressources humaines et Organisation. En 2016, elle bénéficie d'une opportunité prestigieuse grâce à une sélection par l'Agence française de Développement (AFD), obtenant une deuxième maîtrise en Économie et Développement International, avec une spécialisation en Maîtrise d'Ouvrage Publique et Privée, à Marseille. Son parcours au sein du Lions Club, qu'elle a rejoint en 2019, est jalonné de responsabilités croissantes. Sa vision repose sur l'innovation et la collaboration, avec des projets ambitieux tels que le jumelage avec d'autres clubs dans l'océan Indien.

Une vision partagée pour l'avenir

Si leurs parcours diffèrent, Chantelle Baptiste et Stenny Emilien partagent une même ambition, celle de renforcer les liens au sein de leur communauté et d'amplifier l'impact de leurs actions. Pour Chantelle, l'avenir du Rotary à Rodrigues repose sur l'amitié et l'action, des valeurs qu'elle compte promouvoir avec vigueur. Pour Stenny, l'unité et le service sont les pierres angulaires de son leadership au Lions Club, des valeurs qu'elle souhaite insuffler à ses membres. Leur présidence respective est un signal fort envoyé à toute une génération : le leadership féminin est non seulement possible mais aussi essentiel pour bâtir un avenir solidaire et durable pour Rodrigues.



La Compagnie
des Artisans de
Rodrigues

Quinze ans
de passion et
d'authenticité



L'artisanat de Rodrigues, véritable pilier de l'économie locale, incarne l'âme d'une île où chaque création raconte une histoire. Transmis de génération en génération, ce savoir-faire est principalement l'œuvre des femmes rodriguaises qui, depuis des décennies, façonnent avec amour des chapeaux de paille, des sacs, des cabas et bien d'autres merveilles. Autrefois traditionnels et dépourvus d'ornements, ces produits ont évolué avec le temps, gagnant en raffinement et en élégance. Aujourd'hui, l'artisanat rodriguais se réinvente, sublimé par la dentelle, le crochet, des tissus colorés aux divers motifs et d'autres matériaux nobles, pour s'adapter aux tendances contemporaines.

Au cœur de cette renaissance se trouve La Compagnie des Artisans, une initiative née en 2009, sous l'impulsion de la National Empowerment Foundation (NEF). L'objectif était clair : offrir une plateforme aux artisans de Rodrigues, alors considérés comme une population vulnérable, pour vendre leurs créations et valoriser un art ancestral profondément enraciné dans la culture de l'île. Quinze ans plus tard, la boutique de La Compagnie des Artisans, située à la rue François Leguat, à Port-Mathurin, est devenue une adresse incontournable pour les locaux et les touristes à la recherche de produits authentiques.

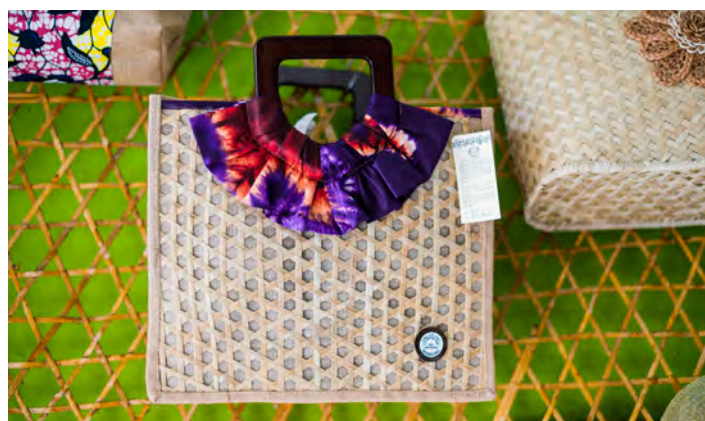
En juillet, la compagnie a célébré avec fierté son 15^e anniversaire, un moment émouvant pour les pionniers de ce projet, les actionnaires et les artisans qui y sont associés. Pour Marielle L'Éveillée, l'une des directrices, cette aventure est source de grande fierté : *«Tous nos produits sont fabriqués à Rodrigues, ce qui nous permet de valoriser l'artisanat local. Aujourd'hui, nous comptons 16 actionnaires mais plus d'une centaine de personnes travaillent en étroite collaboration avec nous, contribuant ainsi à faire vivre des familles entières grâce à cet artisanat.»*

Wendy Kan John, Programme Manager à la NEF, se réjouit également du succès de cette initiative. *«À l'époque, les artisans de Rodrigues n'avaient que le marché de Port-Mathurin pour vendre leurs produits. La mise sur pied de La Compagnie des Artisans a été une grande première sur l'île. Aujourd'hui, nous sommes fiers de voir que le projet a non seulement porté ses fruits mais qu'il est aussi devenu un modèle de réussite»*, se réjouit-elle. Claude Wong So, ancien président de la NEF, abonde dans le même sens. Pour lui, c'est une «success story» qui mérite d'être mise en avant et de servir d'exemple. *«C'est une grande satisfaction de voir que le projet suit son chemin et que la compagnie vole de ses propres ailes»*.

Ismée Henriette, doyenne des actionnaires, souligne, elle, que la transmission de l'artisanat local aux jeunes générations est essentielle pour garantir sa pérennité. *«Il est crucial que les jeunes assurent la relève afin que cet art, qui fait partie intégrante de notre identité, perdure»*, insiste-t-elle.

Dans un contexte où l'artisanat local est menacé par l'invasion de produits étrangers frauduleusement estampillés «Faits à Rodrigues», il est plus que jamais important de soutenir l'économie locale en choisissant des créations authentiques. En visitant la boutique de La Compagnie des Artisans, vous ne découvrirez pas que des produits uniques ; vous participez également à la préservation d'un patrimoine et à la lutte contre la contrefaçon.

Alors, rendez-vous à Port-Mathurin pour soutenir les artisans de Rodrigues et célébrer avec eux 15 ans de créativité et de tradition !



25^e
édition
du
Festival
Kreol

Le chanteur antillais Franky Vincent à l'affiche !

Rodrigues se prépare à accueillir un événement-phare du calendrier culturel de l'île, qui se tiendra du 1^{er} au 8 décembre. Organisée par la Commission des Arts et de la Culture, en partenariat avec la Commission du Tourisme, la 25^e édition du Festival Kreol mettra à l'honneur la langue créole et les traditions uniques de Rodrigues.

Cette année, les festivités atteindront leur apogée avec la participation du célèbre chanteur antillais Franky Vincent qui se produira lors du concert de clôture le 8 décembre. Cet artiste, surnommé «le chanteur le plus coquin de France», célèbre, cette année, ses 50 ans de carrière, et sa venue sur l'île, une première, suscite une grande anticipation. Connue pour ses paysages pittoresques, Rodrigues pourrait ainsi gagner en visibilité aux Antilles, où Franky Vincent jouit d'une immense popularité.

«J'ai été partout dans l'océan Indien, sauf à l'île Rodrigues. Je suis vraiment ravi et impatient de découvrir ce peuple et de m'y produire pour la toute première fois. Cette participation s'inscrit aussi dans le cadre de mes 50 ans de carrière en tant que chanteur. Je serai à Rodrigues pendant toute la durée du festival, soit du 1^{er} au 8 décembre, et je suis vraiment impatient de montrer aux Rodriguais que Tonton Franky est toujours là», nous confie-t-il.



Le programme du festival sera riche en événements culturels. Le coup d'envoi sera donné à la plage de Mourouk, le 1^{er} décembre, avec le Festival de Régate, suivi de la «Fwar Artistik & Restoran Kreol» à Port-Mathurin le 2 décembre. Les jours suivants seront tout aussi animés avec une conférence régionale sur la créolisation, des représentations théâtrales ainsi qu'une dictée en créole, mettant en avant la diversité et la richesse de la langue créole.

L'un des moments forts de cette édition sera le concours de poésie créole «Koktel Fonker», organisé en collaboration avec l'association réunionnaise Komkifo. Le public pourra également participer à un atelier sur le patrimoine de l'île, avant de profiter d'un

concert grandiose le 8 décembre au Stade St Jean Paul II à La Ferme. Cette soirée mettra en scène Franky Vincent, entouré d'artistes locaux et d'autres invités de la région de l'océan Indien.

Le Festival Kreol de Rodrigues s'affirme ainsi comme un rendez-vous incontournable pour célébrer et promouvoir la culture créole. Les traditions, la langue et les arts créoles, témoins précieux de l'histoire et de l'identité des îles, seront au cœur de cette édition mémorable, marquée par la présence exceptionnelle de Franky Vincent. Cette semaine de festivités promet de ravir les amateurs de culture et de musique, sous le soleil radieux de Rodrigues.



Le Commissaire du Tourisme, Jean Alain Wong So, et Franky Vincent au Salon Destination Nature à Porte de Versailles, en mars.

AU PROGRAMME

- 1^{er} décembre** Festival de Régate à la plage de Mourouk.
- 2 décembre** La «Fwar Artistik & Restoran Kreol» sous les chapiteaux à Port-Mathurin.
- 3 décembre** «Konferans Rezional Lor Kreolizasion» au Centre résidentiel et de formation de Baladirou, et «Lanwit Teat» au Centre Culturel et de Loisirs Ruy Karl Allas à Mon Plaisir.
- 4 décembre** La «Dicte Kreol» à Celpac, Port-Mathurin, et le «Dance Show Project by Bianca» au département de St Louis, Rodrigues College.
- 5 décembre** Le traditionnel «Bal Bobes» à Mangues et l'élection de Miss et de Mr Festival Kreol à l'hôtel Cocotiers.
- 6 décembre** «Koktel Fonker avec l'association réunionnaise Komkifo au Centre Culturel et de Loisirs Ruy Karl Allas.
- 7 décembre** «Atelier Patrimwänn» au centre communautaire de Papayes.
- 8 décembre** «Lanwit Patrimwänn» et «Konser Losean Indien» au Stade St Jean Paul II.



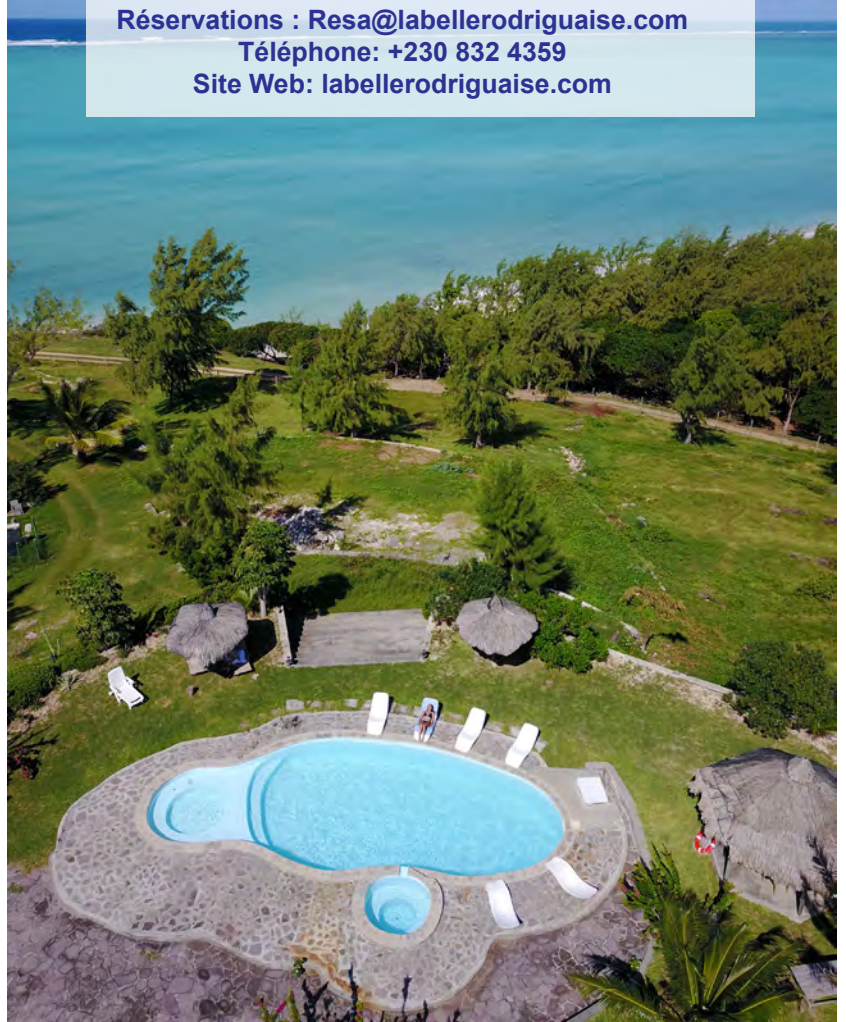
Tino Samoisy, chanteur et musicien.

VOTRE SÉJOUR DE RÊVE À RODRIGUES AVEC... LA BELLE RODRIGUAISE

PUBLI-REPORTAGE



Sur la côte sud-est de Rodrigues, délicatement posées à même la superbe plage de sable blanc et fin de Gravier, se trouve La Belle Rodriguaise. 12 chambres de charme dont 10 rénovées, toutes ayant vue sur mer vous attendent, les chambres les plus spacieuses sont situées au rez-de-chaussée. Façonnées à l'âme créole, toutes les chambres ont vue sur mer et surplombent ainsi un splendide lagon aux teintes oscillant entre le turquoise et le lapis lazuli. Face au soleil levant, joliment décorées, elles offrent à la fois authenticité, tranquillité et exotisme. L'équipe de chez La Belle Rodrigues vous promet une cuisine à la hauteur de la beauté des lieux. Auteure d'un livre de recettes locales les unes plus savoureuses que les autres intitulé Les Délices de Rodrigues, publié par la gérante, son équipe concoctera pour vous des petits plats rodriguais traditionnels à base de produits du terroir. Réservez-vite vos vacances pour un séjour inoubliable!



Réservations : Resa@labellerodriguaise.com
Téléphone: +230 832 4359
Site Web: labellerodriguaise.com

COLLÈGE DE
GRANDE MONTAGNE

En avant pour une île Rodrigues plus verte

Au cœur de Rodrigues, le Collège de Grande Montagne se distingue par son engagement à former une nouvelle génération d'écocitoyens conscients et engagés. Leur initiative, l'Eco GMC Club, lancée en février, s'inscrit dans la vision plus large de faire de Rodrigues une destination verte exemplaire et de promouvoir un tourisme durable.

Éduquer pour un avenir plus vert

L'Eco GMC Club fait partie du programme Eco-Schools, qui aide les établissements scolaires à s'impliquer activement dans le développement durable. «Notre philosophie se reflète dans les initiales de notre collège : G pour Green Effort (Effort Vert), M pour Mindful Consumption (Consommation Raisonnée), et C pour Conservation Commitment (Engagement pour la Conservation)», explique Brunel Spéville, coordinateur du club et enseignant au département scientifique.

Depuis sa création, l'Eco GMC Club a mené plusieurs actions concrètes et marquantes. Parmi celles-ci, on compte des nettoyages de plages à Pointe Coton, la plantation d'arbres endémiques à la Réserve de Grande Montagne, ainsi que la participation à des concours créatifs et écologiques. Le club a également collaboré avec des organisations locales telles que Shoals Rodrigues, l'association Ter-Mer et la Réserve François Leguat, renforçant ainsi une approche communautaire solide en faveur de la durabilité.



matière de développement durable. Le Collège de Grande Montagne, quant à lui, se distingue par son engagement à former des jeunes déjà conscients des enjeux écologiques et prêts à agir pour protéger leur environnement. À travers l'Eco GMC Club, les élèves ne sont pas seulement sensibilisés à l'importance de la conservation et de la consommation responsable mais ils sont également activement impliqués dans des initiatives concrètes. Ce projet témoigne d'une prise de conscience croissante chez les jeunes, véritables gardiens d'un futur plus vert pour Rodrigues.

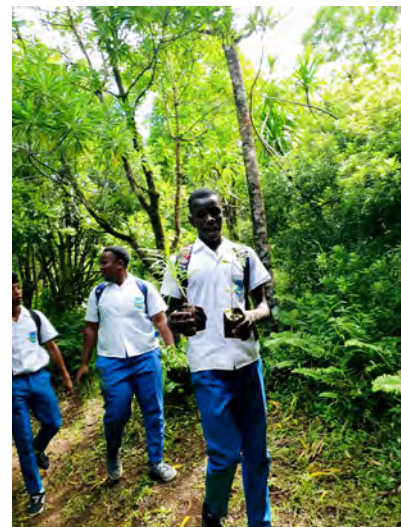
Un impact positif et durable

Les activités du club abordent des thèmes cruciaux comme l'écologie et le changement climatique. *«Je suis satisfait et fier de notre parcours»*, confie Brunel Spéville. *«Malgré des moyens limités, nous avons réussi à réaliser de nombreuses activités ayant un impact positif et durable. Ce qui me réjouit particulièrement, c'est l'enthousiasme immédiat des élèves pour ce projet, preuve de leur amour pour l'écologie. Ils ont l'occasion de vivre cette idéologie au-delà des murs de la classe, ce qui contribue à leur développement en tant que citoyens responsables.»*

Le succès du club repose sur une collaboration étroite entre les différents acteurs impliqués, notamment la direction du collège, le personnel enseignant et non enseignant, la Parent Teacher Association (PTA) et les partenaires extérieurs. Plus de 300 élèves sont déjà activement engagés. *«Nous sommes ouverts à tout soutien des institutions, entreprises ou individus désireux de nous aider ou de collaborer avec nous»*, ajoute Brunel Spéville. Le club est également actif sur les réseaux sociaux via sa page Facebook, «GMC ECO-Club», permettant au public de suivre ses activités et de ne rien manquer de son actualité.

Rodrigues, une référence en matière de développement durable

Grâce à des projets comme celui-ci, Rodrigues s'affirme de plus en plus comme une référence en





ROUTE
DE L'AUTONOMIE

La «Route
de l'Autonomie»

Symbole de la
persévérance
et de l'ardent
désir
d'émancipation
d'un peuple
sous tutelle

La «Route de l'Autonomie», principale axe routier qui traverse l'île Rodrigues et qui relie la «ville» portuaire de Port Mathurin à l'aéroport de Plaine Corail, en passant par Mont Lubin (au centre), est, à ce jour, le plus grand projet routier jamais réalisé dans l'île depuis l'accession de Maurice à l'Indépendance en 1968. Elle a ainsi été nommée pour rappeler le long combat initié depuis 1917 mais intensifié à partir de 1976 par le peuple rodriguais – posant ouvertement la question de son traitement et par conséquent de son statut dans l'État mauricien et réclamant la reconnaissance de ses spécificités et son identité culturelle propres, et une décentralisation des pouvoirs lui permettant d'accéder, chez lui, à la gestion de ses propres affaires – et qui a conduit à l'autonomie de l'île un certain 30 novembre 2001. Au-delà du visuel et de toute la fierté exprimée par les Rodriguais avec l'exécution du projet, l'Histoire de cette route recèle l'une des pages les plus riches de l'Histoire politique de l'île. Et du coup, une meilleure compréhension des réalités, trop longtemps «tabouisées», dans les relations entre la petite île Rodrigues et la métropole mauricienne.

Avant l'arrivée du Transport motorisé, l'âne était l'unique moyen de transport terrestre dans l'île.



Suite aux législatives du 20 novembre 1995, l'alliance entre le Parti Travailleiste et le Mouvement Militant Mauricien (MMM), conduite par Navin Ramgoolam, remporte la totalité des 60 sièges à l'Assemblée nationale mauricienne. Alors que depuis juin 1982, il était établi que l'île Rodrigues soit représentée au Conseil des ministres par un élu de l'île sous n'importe quel gouvernement, Ramgoolam en décide autrement et, se considérant diminué, méprisé et humilié par cette non-reconnaissance de ses spécificités propres, le peuple rodriguais descend régulièrement dans la rue durant plusieurs mois pour exprimer sa colère et son indignation face à cet «oubli» par Maurice. Sous cette pression populaire continue, Ramgoolam cède et nomme un élu rodriguais, Benoît Jolicoeur, comme «Junior Minister» et plus tard, toujours sous la pression des Rodriguais, comme ministre de Rodrigues. C'est donc Benoît Jolicoeur qui a su convaincre le ministre des Finances d'alors, Vasant Bunwaree, de la nécessité d'insuffler un nouveau dynamisme au niveau du développement des infrastructures à Rodrigues.

La démarche de Benoît Jolicoeur faisait écho à la voix des élus rodriguais et des forces vives locales qui, lors des différents exercices de consultation budgétaire durant les années 90, évoquent avec force la nécessité de refaire cette route principale et d'initier d'autres projets d'envergure pour l'île. Or, chaque fois, les différents ministres des Finances évoquent le coût trop élevé du projet. Lors de la présentation du Budget 1998, le gouvernement donne donc enfin son aval au projet de la route reliant Port Mathurin à Plaine Corail, et d'un collège à Mont Lubin. Mais étant donné l'urgence d'une situation engendrée par deux ans de retard pour cause d'incompréhension de la cause rodriguaise par Maurice, le collège de Mont Lubin a dû être construit sans aucune étude préalable et selon des plans conçus pour Maurice et pas nécessairement adaptés aux réalités et aspirations rodriguaises.



Eleveur transportant son porc pour la vente à Port Mathurin.



Des femmes rodriguaises transportant des sacs de sable pour la construction de la cathédrale de Saint Gabriel.

Il était convenu et accepté que, sur toute sa longueur, la route soit construite selon les mêmes normes en vigueur à Maurice, comprenant une couche de forme, une couche d'assise, et une couche de surface. Pour la première fois dans l'île, une route allait être dotée de drains appropriés, trottoirs, réverbères à intervalles réguliers, et d'un corps de chaussée fait de matériaux assurant sa protection contre des infiltrations d'eau. Mais vu le coût du projet, considéré trop élevé pour Rodrigues, une combine est trouvée pour que son exécution soit entreprise par phases.

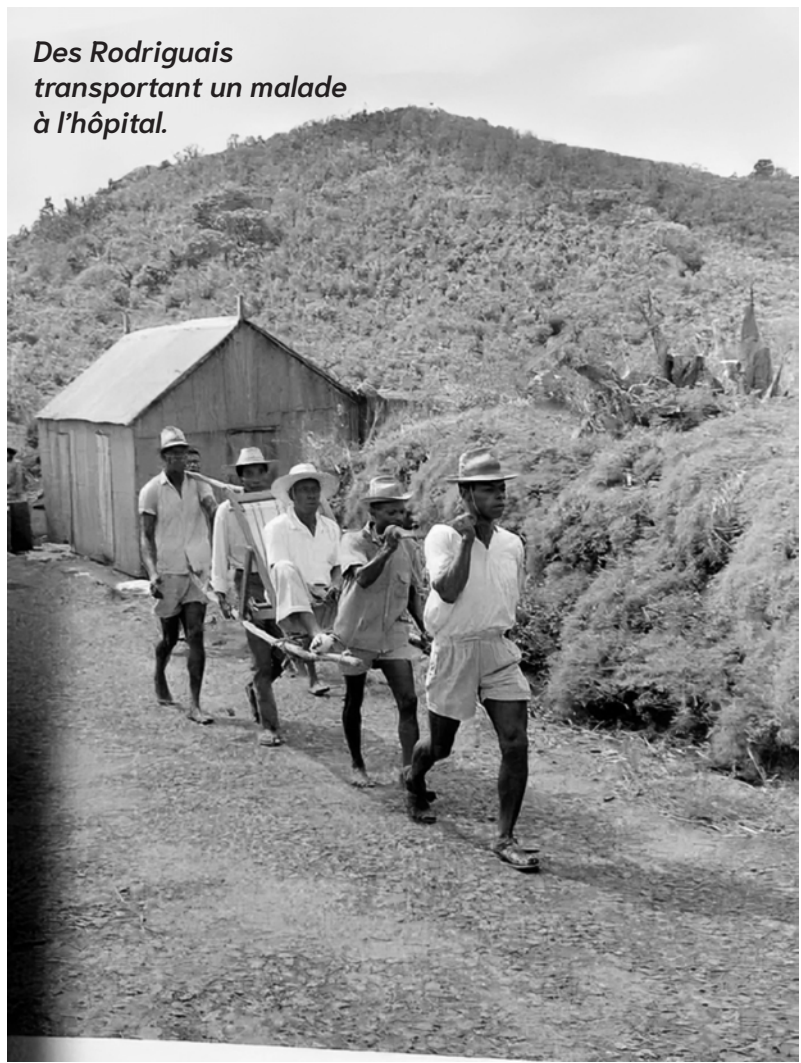
L'exécution du projet a aussi marqué une nouvelle page dans l'évolution au niveau des techniques et des matériaux utilisés dans la construction des routes dans l'île, offrant à Rodrigues les mêmes facilités que les grands axes routiers de Maurice à l'époque. Mais le problème qui se posait était que jusque-là, Rodrigues utilisait le bitume traditionnel pour l'asphaltage des routes, et il fallait installer une usine pour la production de l'enrobé dans l'île, afin de répondre aux exigences de ce nouveau projet et des projets futurs.

Les travaux de la Phase I, le tronçon reliant Plaine Corail à Grand Lafouche-Corail, débutent au cours de l'année financière 1998-99, et tous les critères sont respectés. Or, les nouvelles élections législatives surviennent en 2000, et c'est un nouveau gouvernement, avec sir Anerood Jugnauth comme Premier ministre, qui prend les commandes des affaires à Maurice, et le ministère de Rodrigues est confié au Mauricien Georges Pierre Lesjongard. La première décision de ce gouvernement MSM-MMM est que le projet de construction de la route reliant Port Mathurin à Plaine Corail est trop onéreux et que le standard est trop élevé pour Rodrigues. Afin de pouvoir soutenir financièrement le projet et en limiter les coûts, décision est prise de réduire l'éclairage, les trottoirs et les drains sur les 15 kilomètres entre Grand La Fouche-Corail et Port Mathurin, et les limiter aux villages de Petit Gabriel et Mont Lubin, deux agglomérations à forte concentration de population.

L'implémentation de ce grand projet routier augurait d'un nouvel espoir pour résorber le chômage, en offrant un emploi digne à tous ces jeunes Rodriguais qui, ayant perdu tout espoir de trouver du travail dans leur île natale, n'ont d'autre choix que de s'exiler vers Maurice à la recherche de l'El Dorado mais qui, pour cause d'incapacité de s'intégrer dans leur nouvel environnement social, se retrouvent très vite déçus et démunis pour assurer leur survie.



*En route pour
une tournée
à travers l'île.*



*Des Rodriguais
transportant un malade
à l'hôpital.*



Benoît Jolicoeur,
initiateur du projet.

Désormais vulnérables, sans ressources, sans aucun soutien et incapables d'encourir les frais d'un billet pour un retour au pays natal, ils sont engloutis dans la spirale du vice et de l'économie criminelle, se retrouvant vite empilés dans des ghettos dans les périphéries des villes où ils vivent dans les conditions les plus déplorables, à la merci des barons des réseaux de prostitution ou de drogue.

Même si les gros travaux étaient pratiquement terminés en 2002, cette route, longue de 17 kilomètres et construite au coût de Rs 265 millions, a été inaugurée le 18 janvier 2004 par Paul Raymond Bérenger, alors Premier ministre pour une période de deux ans suite à un arrangement à l'israélienne avec sir Anerood Jugnauth en prévision des élections législatives de 2000. Elle représente un symbole de rupture avec les anciennes pratiques où les travaux se faisaient avec amateurisme et dans l'ignorance des techniques modernes, telle qu'était jusque-là la pratique depuis les années 60. Avec le regard du peuple rodriguais résolument tourné vers l'avenir suite à son accession à son nouveau statut autonome le 20 novembre 2001, et l'institution de l'Assemblée Régionale de Rodrigues le 12 octobre 2002, c'est guidé par une fierté évidente que le gouvernement régional, dirigé par Louis Serge Clair, décida de donner l'appellation «Route de l'Autonomie» à cette nouvelle infrastructure qui attire le regard de tout arrivant étranger dès sa descente d'avion à l'aéroport de Plaine Corail.

Benoît Jolicoeur, initiateur du projet, a de quoi en être fier et il le dit. *«C'était un projet qui me tenait beaucoup à cœur. C'était une étape importante vers la modernisation de l'île. Effectivement, avec l'implantation de l'usine pour produire de l'enrobé, on a amélioré et modernisé les autres routes. Aujourd'hui, c'est la norme pour l'asphaltage de routes. Ce qui permet de faciliter la vie des automobilistes et de la population en général. Il faut dire aussi que à l'époque où il y avait du chômage à Rodrigues, ce projet a créé des emplois pour les jeunes, freinant ainsi l'exode vers Maurice. Il représentait un gros projet pour Rodrigues ainsi que l'agrandissement de l'aéroport. Une route moderne partant de l'aéroport contribue à donner une première image positive du pays aux touristes dès leur arrivée. Je suis heureux que nos dirigeants aient donné le nom "Route de l'Autonomie" à cet axe principal de l'île. Ce qui signifie qu'elle symbolise le progrès et la marche en avant pour Rodrigues.»*

Et c'est là une fierté partagée par toute la population rodriguaise, la réalisation de cette nouvelle route étant considérée comme le symbole de sa persévérance dans le combat pour son émancipation. Malgré le fait de vivre dans l'isolement et loin de tout, en plein milieu de l'océan Indien, le peuple rodriguais peut croire en ses rêves de mettre un pied dans la modernité. Mais surtout mettre un trait sur un passé douloureux où les éleveurs devaient transporter leurs porcs à dos d'homme pour aller les vendre à l'arrivée du bateau, où les malades et autres invités de marque étaient déplacés en «Fitakon» ou en palanquin, et où seuls les plus fortunés pouvaient s'offrir le luxe de transporter leurs marchandises à dos d'âne, seul moyen de transport disponible dans l'île avant l'arrivée du transport motorisé.

Avec la construction des routes modernes, s'efface aussi de la mémoire de nos aînés l'image de ces femmes et enfants qui, jadis, ont dû transporter, sur la tête, sous un soleil de plomb, dans des sentiers en terre battue et en chantant des cantiques, des lourds sacs de sable sur des kilomètres entre Port Sud-Est et Saint Gabriel pour la construction de la cathédrale, alors que les hommes, eux, devaient porter les 46,000 blocs de corail nécessaires pour le projet.

L'Histoire de la «Route de l'Autonomie» constitue aussi ce repère qui fait office de trait d'union reliant le peuple rodriguais à son passé et qui l'aide à avancer avec un pied ancré dans les réalités de son passé et le regard résolument tourné vers l'avenir.



«In love with Rodrigues»



Célèbre animateur radio de Réunion la 1ère, Claude Montanet est littéralement tombé sous le charme de la Cendrillon des Mascareignes en 2000, lors de ses reportages radio pour son émission «Des hauts et des bas». Il a tissé des liens si forts avec Rodrigues et ses habitants, qu'il y retourne régulièrement avec son épouse. Hello Rodrigues a eu la chance de le rencontrer à Port-Mathurin lors de son dernier passage sur l'île.



Une rencontre forte grâce à la radio

Claude Montanet a rejoint RFO en 1998 en tant que reporter et animateur radio à La Réunion. La radio est rebaptisée «Réunion la 1ère» en 2018. Claude navigue entre les interviews sur le terrain et les débats de société en studio, selon les émissions qu'il présente. En 2000, «Des hauts et des bas» l'amène à Rodrigues. Cette émission sous forme de reportage était une immersion totale au plus près de la vie des habitants pour connaître leurs traditions et coutumes. À la rencontre des gens dans leur quotidien, au travail, chez eux...

Au départ, pour obtenir quelques contacts, il rencontre André Rosange, un conteur et artiste. *«J'étais logé à l'hôtel Les Cocotiers et j'ai été ébahi par ce gars qui connaissait tout le monde et qui avait tant de choses à raconter»*, se souvient Claude. Ensemble, ils vont à la rencontre des gens. L'animateur radio se rappelle être allé chez Ben Gontran, un accordéoniste hors pair, dans sa jolie maison créole au cœur de Port-Mathurin. Puis, seul, avec son micro stéréo, il capte les bruits, la parole de ceux qu'il visite et avec qui il échange.



En arrivant à Rodrigues, il est frappé par la ressemblance avec La Réunion qu'il a connue avant, à l'époque où les habitants avaient encore des animaux dans leurs cours. *«J'ai été surpris par la simplicité de l'île. Rodrigues est timide, réservée, tellement différente de Maurice»*, dit-il, dans un sourire empathique. La rencontre avec Benoit Jolicoeur dans son «guesthouse» Résidence Fouslafat l'a aussi stupéfait par son authenticité. *«Je suis arrivé chez lui, il était en bottes, avec une pioche à la main ! Il faut savoir qu'il était ministre à l'époque. Je ne m'attendais pas à voir un ministre en train de bêcher sa terre»*, raconte l'animateur réunionnais. Il se remémore avoir passé quatre jours à enregistrer des scènes de vie et être revenu avec des images fortes plein la tête. Un véritable coup de foudre pour cette île !



Son île de cœur

Claude a créé un lien très fort avec les habitants. *«L'île est dans mon cœur quand je n'y suis pas... C'est bizarre comme sentiment. Mais ça ne s'explique pas ! Pour moi, l'image de Rodrigues est toujours la même, les gens sont adorables, souriants, serviables. C'est beau, c'est authentique. J'ai pourtant bourlingué mais je trouve cette île incroyable»*, déclare-t-il. *«J'adore Port-Mathurin, son marché, le port. Pourtant, tout ferme tôt. Je circule principalement en deux-roues. J'aime aussi aller faire des randos. Je suis plutôt montagne et intérieur des terres que mer»*, rajoute-t-il. Claude Montanet est aussi un amateur de la cuisine locale et a déniché une adresse, Chez Huguette à Grand-Baie, où il a craqué pour la soupe de crabe. *«Je trouve que l'on mange mieux dans les gîtes et auberges que dans les hôtels»*, souligne l'animateur radio. Claude et sa femme Lucie ont un faible pour les maisons d'hôtes chics quand ils viennent en vacances. *«Il y a une chaleur humaine, la chaleur rodriguaise»*, conclut-il. L'animateur pense déjà à la date de sa prochaine venue sur Rodrigues !

Bienvenue chez nous

Journaliste et photographe : Florence Guillemain

Une pause élégante



«Au Temps d'Antan»



Intimiste, ce charmant «guesthouse» de 5 chambres promet à la fois calme absolu et confort, dans un cadre raffiné. Son architecture coloniale et son concept signature bicolore bleu et blanc, rappelle le bleu turquoise du lagon et l'écume blanche des vagues à l'horizon. L'équipe d'«Au Temps d'Antan» est toujours souriante et à l'écoute avec, en cuisine, un chef qui fait des merveilles avec ses recettes typiquement rodriguaises.

Un concept de couleurs dominantes : bleu lagon, blanc et or

Le lodge est situé au cœur du village de Trois Soleil à Coromandel. Il est entouré d'une nature verdoyante ; seul le meuglement des vaches vient briser le silence, ainsi que le gong à chaque arrivée. Quatre chambres spacieuses s'articulent autour d'une belle piscine centrale dont une chambre qui peut accueillir 4 personnes. Au saut du lit, profitez pour faire quelques brasses avant de savourer un petit déjeuner généreux composé de produits locaux, de pain et de croissants faits maison par le chef. La cinquième chambre, en contrebas, possède sa petite terrasse en bois privative. Dans le jardin, un banc coiffé d'un majestueux bougainvillier fuchsia invite à un instant serein pour contempler la mer et méditer. Dans les chambres, le lit à baldaquin cérusé en blanc et ses voilages évoquent le chic d'autrefois. Les matières douillettes et douces du linge de maison sont réconfortantes. Les couleurs signatures du lodge habillent les abat-jour en fibre naturelle suspendus de part et d'autre du grand lit. Elles se répètent dans la salle de bains, auxquelles s'ajoute une touche d'or grâce à la robinetterie vintage en laiton. Ici et là, on retrouve des meubles et des objets anciens qui ont été chinés à Maurice : un vieux téléphone, un gramophone, une bicyclette, des photos noir et blanc datant des années 50/70 qui illustrent le passé rodriguais.



Une ambiance chaleureuse

Au sol, la grande salle à vivre a gardé son joli parquet croisé en teck d'origine. La rénovation et la décoration ont été réalisées en 2019 par Isabelle Dausse, une talentueuse décoratrice française qui vit à Rodrigues. Trois grandes tables accueillent les invités pour les repas. Cet espace commun s'ouvre sur la cuisine. Vous pouvez opter pour la demi-pension ou la pension complète. La table du «guesthouse» est également ouverte aux non-résidents pour le déjeuner et le dîner sur réservation. Les petits plats du chef sont un vrai délice. Les produits rodriguais sont parfaitement mis en valeur, à tester absolument. Il est tout à fait possible d'y passer la journée en optant pour un «day package». Le soir, si le «mood» est festif, Bruno Collard, le propriétaire, grand amateur de musique, propose d'animer un karaoké grâce à la grande télé et aux micros mis à disposition. Cette animation est très appréciée. Les deux canapés bleus invitent à la lecture si vous souhaitez être tranquille. Ici, tout le monde se retrouve et parle de sa journée, échange ses bons plans et ses balades. On rit, on trinque à l'apéro, on vient voir le chef en cuisine. La simplicité et la convivialité sont au rendez-vous. On s'y sent bien, on reviendra !



Au temps d'antan

Contact :
Au Temps d'Antan
Coromandel, Rodrigues
Tél. (+230) 5920 7750

Site Web :
www.autempsdantanlodge.com



Réserve Naturelle
de Grande-Montagne

Là où
la nature
reprend
ses droits !

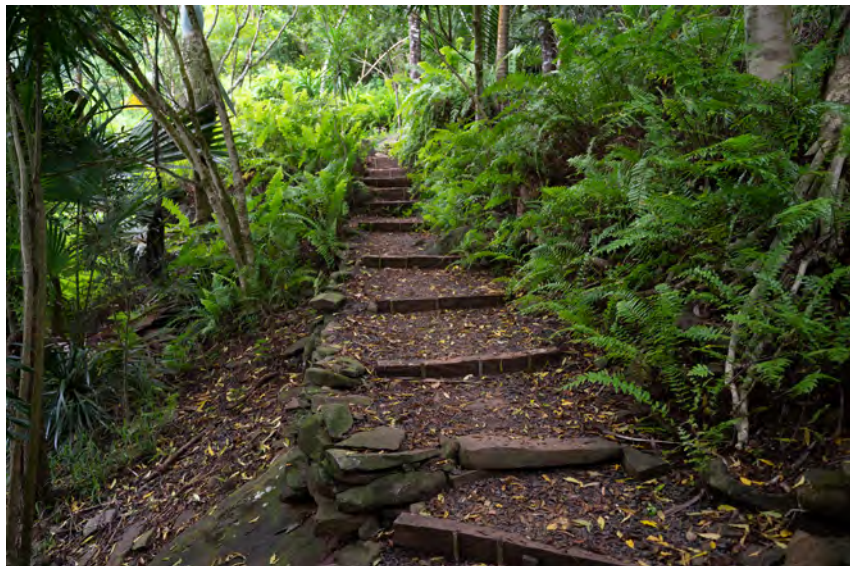


Perchée sur les hauteurs de l'île Rodrigues, la Réserve Naturelle de Grande-Montagne se révèle comme un sanctuaire où la nature règne en maîtresse absolue. Sous la bienveillante supervision de la Mauritian Wildlife Foundation (MWF) elle incarne l'espoir et la renaissance pour les espèces endémiques de l'île, tout en offrant aux visiteurs une plongée au cœur d'un écosystème unique.



Un joyau de biodiversité

La Réserve Naturelle de Grande-Montagne est l'un des rares vestiges de la forêt indigène de Rodrigues. Elle protège aujourd'hui plus de 40 espèces de plantes endémiques et indigènes, et abrite les derniers représentants de trois espèces endémiques placées sur la Liste rouge des espèces menacées de l'IUCN : le cardinal de Rodrigues, la fauvette de Rodrigues et la chauve-souris frugivore de Rodrigues. Ces espèces sont les véritables gardiennes de ce trésor écologique, rappelant la fragilité de la biodiversité insulaire. Grâce aux efforts inlassables de la MWF, plus de 80 % des 25,5 hectares de la réserve ont été restaurés, avec la mise en terre de plus de 245 000 plants. Ce travail titanesque, commencé il y a plus de deux décennies, est un hommage à la résilience de la nature et à la détermination des hommes à réparer les erreurs du passé.



Une visite immersive

Le point de départ de cette aventure se trouve au Centre d'Information Dominique Farla, un musée vivant, situé à quelques minutes des principaux points d'intérêt de l'île. Ici, vous pouvez admirer le squelette le plus complet du Solitaire de Rodrigues, cet oiseau mystérieux aujourd'hui disparu, ainsi que celui d'une tortue géante endémique. L'exposition inclut aussi des peintures d'espèces éteintes et des portraits saisissants d'oiseaux toujours présents sur l'île.



L'accès à la réserve se fait en montant une volée d'escalier sous la canopée des pandanus (vacoas), arbres endémiques de Rodrigues. Dès les premiers instants, l'air pur et frais, caressé par une légère brise, offre une sensation de liberté inégalée. La balade à travers la réserve est une expérience sensorielle unique, rythmée par le chant mélodieux de la fauvette de Rodrigues et le plumage éclatant du cardinal de Rodrigues.





Des rencontres inoubliables avec la faune et la flore

Notre guide du jour, Reshad Jhangeer-Khan, manager de la MWF de Rodrigues, est un passionné de la nature. Il nous conduit au cœur de cette richesse faunistique. Les chauves-souris de Rodrigues survolent la forêt à la recherche de fruits, tandis que les tortues géantes d'Aldabra se déplacent tranquillement à la recherche de nourriture. Lâchées en liberté, elles participent activement à l'écosystème en contribuant à la dispersion des graines dans la forêt et à la fertilisation de la terre.

La flore, tout aussi fascinante, comprend des espèces rares et emblématiques comme le café marron, la « mandrinette », et le bois puant. Chaque plante raconte l'histoire de Rodrigues et le guide ne manque pas de partager les anecdotes qui leur sont associées.



Une vue imprenable sur la côte Est

La visite culmine au principal point de vue de la réserve, offrant une perspective à couper le souffle sur la côte est de l'île. De là, on peut contempler Pointe Coton, la baie de Saint François, Port Sud Est, avec le lagon du Sud et La Grande Passe en toile de fond. Ce panorama, d'une beauté sauvage, incarne à lui seul la magnificence de Rodrigues.

Une contribution à la conservation

En visitant la Réserve Naturelle de Grande-Montagne, vous participez directement à la conservation de ce patrimoine naturel unique. Toutes les recettes des éco-tours sont réinvesties dans les travaux de restauration et de préservation des lieux. Une raison de plus pour ne pas manquer cette expérience inoubliable lors de votre séjour à Rodrigues. La Réserve Naturelle de Grande-Montagne n'est pas seulement un lieu à visiter, c'est un engagement envers la nature, une promesse de protection pour les générations futures.

Informations pratiques

La MWF propose des visites programmées ou sur réservation.

La première visite débute à 9h30, du lundi au samedi
La deuxième visite commence à 13h15, du lundi au vendredi.

Des visites « sur mesure », d'observation d'oiseaux ou de prises de photographies, peuvent être organisées en réservant à l'avance auprès de la MWF par téléphone : Grande Montagne (230) 8314 862 ou à Solitude (230) 8314 558, ou par courriel : grandemont@mauritian-wildlife.org.



Tracey
et Colin
des Seychelles

«Rodrigues est une île formidable et nous avons hâte d'y retourner»

Nous avons eu la chance de visiter Rodrigues pour la première fois en juillet 2023. Cette destination nous faisait rêver depuis longtemps. Pour les 70 ans de ma belle-mère, nous avons décidé de lui offrir un voyage surprise en famille à Rodrigues. Nous avons été littéralement envoûtés par la beauté de cette petite île, et depuis, nous ne cessons de recommander cette destination à nos amis et proches.

Rodrigues est une île formidable. Nous avons hâte d'y retourner. Nous y avons rencontré des personnes qui sont désormais des amis chers. Les visites étaient tout simplement parfaites : le parc des tortues François Leguat, les plages à couper le souffle, le jardin des cinq sens, la cathédrale de Saint-Gabriel, entre autres. Les couchers de soleil étaient, à eux seuls, une véritable féerie.

Pendant notre séjour, nous avons logé à l'hôtel Constance Tekoma. Cet établissement, entouré de verdure, offre une vue époustouflante. De plus, il est situé à proximité de magnifiques sentiers de randonnée que nous conseillons vivement. Nous avons aussi adoré la culture de Rodrigues, si authentique et si pure. La cuisine y est délicieuse, notamment les grillades de saucisses vendues en bordure de route ; un vrai régal pour les papilles. Ce voyage a été une expérience inoubliable, une véritable parenthèse enchantée. Nous sommes impatients de retourner sur cette île paradisiaque et de revivre la magie de Rodrigues.





Testé pour vous

Journaliste : Laura Samoisy
Photos : Nathaniel Sainte-Marie



LA PLAGES RESTO BAR

l'adresse incontournable
pour un déjeuner tardif





Entrée

Située face au lagon scintillant d'Anse aux Anglais, La Plage Resto Bar se distingue non seulement par sa vue imprenable mais aussi par son service en continu, une rareté à Rodrigues. Alors que la plupart des établissements ferment leurs portes après le déjeuner pour ne rouvrir qu'en soirée, La Plage Resto Bar accueille les gourmands sans interruption, jusqu'à tard dans la nuit. Cette singularité en fait un lieu idéal pour ceux qui, après une excursion dans les paysages, recherchent un coin où savourer un repas à toute heure de la journée.

L'établissement, dirigé par le chaleureux couple formé par Joanne Roussety et Harry Luchesi, incarne à merveille l'esprit rodriguais. Depuis quatre ans, ces derniers ont transformé ce petit coin de paradis en une destination gastronomique incontournable. Harry, propriétaire d'un «tabaji» – une épicerie traditionnelle –, a toujours rêvé d'ouvrir un restaurant. *«À l'époque, Harry tenait cette petite épicerie située en face du bâtiment qui abrite aujourd'hui son restaurant. Celui-ci, alors inoccupé, nourrissait déjà ses rêves ; Harry ambitionnait de le transformer en restaurant, son propre restaurant. Grâce à sa persévérance, ce rêve est devenu une réalité»*, confie Joanne Roussety, émue.

Aujourd'hui, La Plage Resto Bar est bien plus qu'un simple lieu de restauration ; c'est une immersion dans la culture locale, où la cuisine et l'art de vivre se mêlent harmonieusement. Notre découverte de La Plage Resto Bar débute par une expérience sensorielle, rythmée par le clapotis des vagues et le chant des oiseaux marins. Attablés sur la minuscule terrasse en face de la plage, nous savourons un Apple Fizz, un Virgin Mojito et un Rainbow Paradise, des cocktails colorés aussi rafraîchissants que le vent marin qui caresse notre peau.





Plat principal

La magie du lieu réside dans ses espaces diversifiés : un restaurant principal au décor marin avec, au centre, un bateau et une fresque représentant l'île Hermitage, l'un des joyaux de Rodrigues. L'espace du bar accueille, les samedis soir, des artistes locaux. Tandis qu'une paillote extérieure, parfaite pour un repas en plein air entre amis, en famille ou en amoureux, complète le lieu.

La cuisine, orchestrée par le talentueux chef Arnaud Cupidon et son équipe, est un hommage à la richesse culinaire de l'île, tout en s'ouvrant aux influences européennes. Pour débiter notre voyage culinaire, nous goûtons un tataki de thon délicatement saisi, une salade d'ourite servie dans un coquillage, et des crevettes croquantes. Chaque plat reflète une authenticité pure, rehaussée par une touche de créativité.

En plat principal, nos papilles sont émerveillées par des tagliatelles aux moules, nappées d'une sauce beurre-citron, un ourite safrané au lait de coco, accompagné de riz blanc, et un médaillon de thon sublimé par une sauce tamarin sucrée-salée. Chacune de ces créations nous plonge dans un univers de saveurs où la tradition rencontre l'innovation. «*Nous nous approvisionnons auprès des producteurs locaux, garantissant ainsi la bonne qualité des produits que nous utilisons. En même temps, nous soutenons l'économie de notre village et cela nous rend très heureux*», explique Harry Luchessi.



Dessert



*Harry Lucchesi,
le propriétaire du restaurant*

La Plage Resto Bar est un lieu de vie où se rencontrent la cuisine, la culture et la convivialité. Le samedi soir, à partir de 20 heures, le restaurant se transforme en scène ouverte pour les artistes rodriguais, offrant une immersion totale dans l'ambiance locale.

Pour ceux qui cherchent à prolonger le plaisir d'une journée à Rodrigues, La Plage Resto Bar est l'endroit idéal. Que ce soit pour un déjeuner tardif ou une soirée animée, l'équipe de 12 personnes, menée par Joanne et Harry, est prête à vous accueillir avec un sourire et à vous faire découvrir son amour pour l'île. Dans ce cadre enchanteur, chaque visite devient une expérience mémorable, où la chaleur humaine et la beauté des lieux se conjuguent pour créer des souvenirs inoubliables.



Billy
Joe
Angelie



L'expérience au service de la cuisine du C Rodrigues Mourouk

C'est au cœur de l'hôtel C Rodrigues Mourouk, niché dans l'écrin sauvage de l'île Rodrigues, que le chef exécutif Billy Joe Angelie, 40 ans, fait vibrer les papilles des gourmets en quête d'authenticité et de saveurs raffinées. Ce natif de Trou d'Eau Douce, petit village de pêcheurs à l'Est de l'île Maurice, apporte avec lui une riche expérience forgée dans les cuisines des établissements les plus prestigieux du groupe Constance. Aujourd'hui à la tête de la cuisine du C Rodrigues Mourouk, il fait honneur à sa double culture culinaire, entre traditions créoles et excellence gastronomique.

Billy Joe Angelie est non seulement un amoureux des produits frais mais il met aussi un point d'honneur à

les sublimer. Depuis son arrivée en janvier 2024, il s'efforce de mettre en valeur les trésors culinaires de Rodrigues. «*Mon équipe et moi travaillons avec des produits locaux d'exception, notamment les fruits de mer qui sont l'âme de la cuisine rodriguaise*», confie-t-il, les yeux pétillants de passion. Parmi ces joyaux de l'océan, les langoustes, poissons et poulpes occupent une place de choix dans ses créations.

Le chef Angelie s'inspire des traditions créoles, tout en y apportant une touche d'élégance et de modernité. À l'image de son plat signature : un poisson mi-cuit, sublimé par une salsa de fruits et légumes, rehaussée par la douceur de la banane



et l'acidité du limon de Rodrigues. Ce mariage audacieux de saveurs témoigne de son engagement à valoriser les produits locaux, tout en restant fidèle à ses racines.

Sous sa direction, une équipe de 25 personnes travaille en harmonie pour offrir une expérience culinaire qui reflète l'âme de Rodrigues. Chaque plat est une invitation à découvrir une cuisine locale savoureuse et inventive. *«La qualité des ingrédients est primordiale»*, insiste le chef. *«Nous nous approvisionnons directement auprès des pêcheurs et agriculteurs locaux pour garantir fraîcheur et authenticité dans chaque assiette.»*

Billy Joe Angelie ne se contente pas de cuisiner ; il raconte une histoire. Celle d'un homme qui, parti de rien, a gravi les échelons grâce à son talent et sa détermination, jusqu'à devenir l'un des chefs les plus en vue de la région. Mais au-delà de son parcours exemplaire, c'est sa passion pour les saveurs créoles et son respect pour les produits de la terre et de la mer, qui font de lui une véritable étoile montante de la gastronomie dans l'océan Indien.

En découvrant Rodrigues pour la première fois avec sa famille, Billy Joe Angelie s'est lancé dans une nouvelle aventure personnelle et professionnelle. *«C'est une île pleine de surprises, tout comme la cuisine que je m'efforce de proposer à nos clients»*, conclut-il, avec un sourire empreint de sérénité. Et chaque jour, ce passionné des fourneaux nous rappelle que la vraie richesse se trouve dans la simplicité des bons produits, préparés avec une dose d'amour. Bon appétit !





Trail de Rodrigues Quinze ans d'aventure entre sport, nature et solidarité

Le Trail de Rodrigues, une épreuve sportive de renom, célèbre, cette année, son 15^e anniversaire, un jalon important pour cette compétition emblématique. L'événement, prévu pour le dimanche 3 novembre, ne rassemble pas uniquement des amateurs de course à pied mais incarne aussi une communion avec la nature, la découverte et le respect de l'environnement. Depuis sa création, le Trail de Rodrigues a fait vibrer des milliers de participants, renforçant à la fois l'économie locale et la notoriété internationale de l'île.

Un rendez-vous au cœur de paysages spectaculaires

Le Trail de Rodrigues s'adresse à tous, des enfants aux adultes, en leur offrant cinq parcours distincts qui mettent en valeur la beauté naturelle et les reliefs variés de l'île. Des sentiers montagneux aux côtes rocheuses, chaque course offre la possibilité de découvrir Rodrigues sous un angle nouveau, loin des sentiers battus. Les cinq trails proposés, avec des niveaux de difficulté adaptés à tous les âges, permettent aux coureurs de s'imprégner des paysages spectaculaires de l'île, tout en relevant des défis techniques. Bien que les cinq courses aient chacune un point de départ différent, toutes convergeront vers un seul lieu d'arrivée : la Réserve François Leguat.

Cinq parcours

Trail Hibou (75 km) : Ouverte aux 18-100 ans, cette course part de la Réserve François Leguat et est destinée aux coureurs expérimentés.

Trail Perroquet (52 km) : Départ d'Anse Ali, avec une arrivée à François Leguat. Destiné aux mêmes tranches d'âge, ce trail combine distance et défi technique.

Trail Solitaire (28 km) : Course intermédiaire, avec un départ à Pointe L'Herbe, parfaite pour ceux cherchant un équilibre entre performance et découverte.

Trail Gecko (16 km) : Ouvert aux 12-100 ans, il relie Baie du Nord à la Réserve de Grande Montagne, offrant une immersion totale dans la nature rodriguaise.

Trail Tortue (7 km) : Conçu pour toute la famille, avec une tranche d'âge allant de 4 à 100 ans, ce parcours part de La Ferme et se termine à François Leguat.

Les parcours sont nommés en hommage aux animaux disparus de l'île. Cette dimension écologique est d'autant plus importante que le trail a contribué à sensibiliser les habitants et les participants à la préservation de l'environnement rodriguais.



Un succès mondialement reconnu

Depuis ses débuts en 2010, le Trail de Rodrigues a considérablement évolué, devenant un événement incontournable pour les passionnés de trail du monde entier. Plus de 1250 coureurs sont attendus pour cette 15^e édition, venant de Maurice, La Réunion, Madagascar, France et d'autres pays. À ce stade, plus de 400 inscriptions ont déjà été enregistrées, selon les organisateurs.

Le président de l'Association de Trail de Rodrigues (RTA), Arnaud Meunier, se réjouit des progrès réalisés : *«Le trail à Rodrigues a bien progressé depuis 2010. Nous avons maintenant des adeptes qui se donnent à fond dans cette discipline et nous sommes fiers de voir certains de nos coureurs représenter Rodrigues à l'échelle internationale. Le trail fait désormais partie intégrante de la vie de nombreux Rodriguais. L'un des objectifs à long terme de l'association est de faire reconnaître certains parcours par les autorités, afin de les transformer en parcours permanents, permettant ainsi aux coureurs de profiter de cette expérience tout au long de l'année.»*

Un événement fédérateur et inclusif

Le Trail de Rodrigues ne se limite pas à la compétition. Il est également un moment de partage et d'inclusion, comme en témoignent la participation de RUN HANDI MOVE et celle de l'association Père Favron de La Réunion, permettant à des personnes en situation de handicap de prendre part aux différentes courses. L'association IRSAM de La Réunion, dont les bénéficiaires sont des personnes ayant un handicap sensoriel, sera aussi de la partie. Cette année, ces ONG regroupent plus de 170 participants autrement capables, renforçant davantage l'aspect solidaire du trail.

Le thème choisi pour cette édition, «Koste Zil Losean Indien», reflète cette volonté d'unité entre les îles de l'océan Indien, invitant ainsi les coureurs de la région à participer et à créer des liens d'amitié autour du sport. La présence de la presse locale et internationale, avec des titres prestigieux comme Running Mag, Run Sport, Esprit Trail et Endurance Mag, témoigne de l'envergure de l'événement.

Une édition riche en surprises

Pour célébrer cette journée mémorable, les organisateurs ont prévu de nombreuses surprises dont un *Medal Finisher Special* ainsi qu'une *After Party* – le lieu est encore à définir.

Par ailleurs, plusieurs grands noms du trail sont attendus, notamment Mathieu Blanchard, vainqueur du Trail Hibou en 2022, et Alix Noblat. D'autres figures connues de l'univers du trail seront également de la partie, élevant le niveau de la compétition.

Enfin, un projet innovant, en partenariat avec la MCB, sera bientôt lancé pour encourager les jeunes à s'investir dans cette discipline. «Les jeunes sont l'avenir du trail à Rodrigues», affirme Arnaud Meunier. «*Nous avons beaucoup de potentiel à développer.*»





INSCRIPTIONS

Après 15 ans d'existence, le Trail de Rodrigues est plus qu'une simple compétition sportive. C'est un symbole de fierté pour les Rodriguais, un moteur pour le tourisme et l'économie locale, et une opportunité unique de découvrir l'île autrement, loin des sentiers battus.

Les inscriptions sont encore ouvertes : <https://trailerodrigues.com/>





MEMORIES, by JuaNELLA

“Crafting Timeless Memories”

VOTRE

Travel Planner

À DESTINATION DE L'ÎLE MAURICE ET L'ÎLE RODRIGUES



Avec *Memories by JuaNELLA*, fondé en avril 2024, chaque voyage devient une aventure sur mesure, et chaque souvenir est soigneusement conçu pour durer toute une vie. La mission de *Memories by JuaNELLA* ? Créer des expériences magiques qui marquent durablement les voyageurs. Que vous souhaitiez découvrir les trésors cachés de l'île Maurice ou explorer la beauté sauvage de Rodrigues, Juanella Lapeuraite, forte de sa vaste expérience dans le secteur du tourisme, est la conceptrice de voyages idéale.

C'est après un séjour inspirant en Asie du Sud-Est que Juanella se découvre une véritable vocation : devenir *Travel Designer*, ou comme elle préfère l'appeler, *Conceptrice de Voyages*. Avec une riche expérience dans l'hôtellerie et l'organisation d'événements – notamment en tant que commerciale dans l'offshore et pour des hôtels de renom, ainsi qu'à travers l'organisation d'événements, dont le concert du chanteur réunionnais Dominique Barret –, elle décide de se lancer dans l'entrepreneuriat en créant *Memories by JuaNELLA*.

Très rapidement, grâce à sa présence sur les réseaux sociaux, elle attire ses premiers clients et propose des itinéraires sur mesure, adaptés aux goûts, aux envies et au budget de chacun. Des lieux emblématiques aux coins les plus secrets, Juanella s'assure que chaque voyage soit une expérience unique. Bien qu'elle travaille en indépendante, elle collabore également avec les grandes chaînes hôtelières de l'île Maurice ainsi qu'avec des agences de voyages réputées, assurant un service de qualité et des partenariats solides.

Memories by JuaNELLA transforme chaque séjour en une aventure mémorable, où chaque détail compte, pour offrir aux voyageurs des souvenirs inoubliables au cœur de l'océan Indien.



Services personnalisés et une approche centrée sur l'humain

- Des itinéraires sur mesure, mêlant destinations populaires et hors des sentiers battus.
- La réservation des hébergements, des activités et les transferts aéroport.
- La réservation occasionnelle de billets d'avion pour un voyage sans tracas.
- Son approche est profondément centrée sur l'humain : elle reste connectée à ses clients avant, pendant et après leurs séjours, tissant des liens solides, dont certains se transforment en amitiés durables.
- Juanella aspire à se faire connaître dans le monde du tourisme en tant que Conceptrice de Voyages, avec un accent sur l'île Maurice mais aussi sur d'autres destinations comme la Tanzanie, le Maroc et le Kenya. Son prochain voyage ? Zanzibar, où elle collaborera avec une agence locale pour encore plus d'aventures !
- Mais ce n'est pas tout ! Juanella prépare une promotion spéciale pour des réservations en janvier 2025 dans les hôtels de Beachcomber Holidays. Pour ne manquer aucun de ses bons plans, suivez-la sur les réseaux sociaux et contactez-là dès maintenant et partez en vacances sans le moindre tracas !

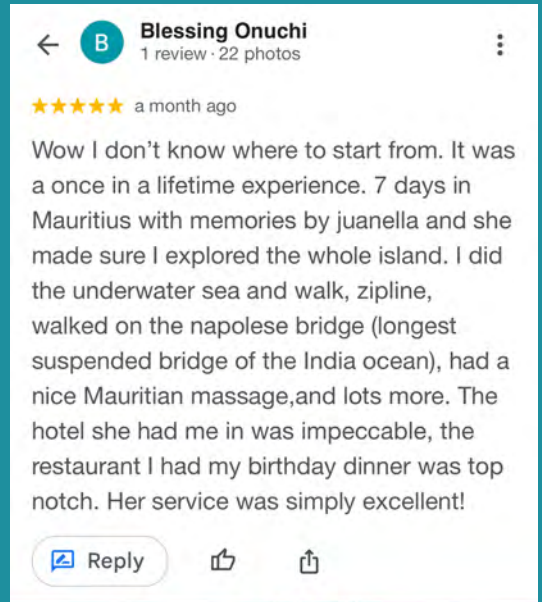
Coordonnées

Email : memoriesbyjuanella@yahoo.com

Téléphone & WhatsApp : +230 57935236

Instagram : [@memories_by_juanella](https://www.instagram.com/memories_by_juanella)

Facebook: Memories by Juanella





«Penthouse» *pieds dans l'eau*

L'île Maurice est une destination de rêve pour passer des vacances au soleil. Plus connue pour ses hôtels sublimes, elle peut se vanter d'avoir également de très belles villas à la location dans des endroits paradisiaques. À Flic en Flac, découvrez ce magnifique «penthouse» pieds dans l'eau.



Une vue d'exception

«*Waouh !*» C'est certainement l'unique son qui sortira de votre bouche lorsque vous aurez franchi le seuil de la terrasse de ce magnifique appartement. Au quatrième étage de la résidence Cap Ouest, ce «penthouse» sans vis-à-vis, s'ouvre sur un panorama exceptionnel, allant de la montagne du Morne à Flic en Flac. Devant, le jardin, la plage et le lagon à perte de vue. Peu fréquentée, cette plage donne une impression d'exclusivité. Deux grandes piscines et ses transats permettent aussi d'apprécier le jardin fleuri.

La terrasse du «penthouse» est très certainement l'endroit où vous passerez le plus de temps ; elle est si agréable avec sa mini-piscine pour se rafraîchir mais aussi pour bronzer à l'ombre des grands parasols, prendre vos repas sur la grande table, organiser un barbecue et savourer des grillades après l'apéro, et vous détendre sur les canapés en admirant le coucher de soleil. Aux murs, des fleurs tropicales géantes colorées apportent une belle touche d'exotisme et rappellent la végétation de l'île. Un spectacle en perpétuel mouvement s'offre à vous au fil de la journée ; les bateaux passent, des «paddles» longent la côte, des enfants jouent sur la plage. Et, cerise sur le gâteau, vous serez aux premières loges pour admirer les levers et les couchers de soleil... C'est un vrai tableau mouvant dont on ne se lasse pas.

Idéal pour quatre personnes, le «penthouse» possède deux chambres en suite, confortables et joliment décorées. Le salon, la salle à manger et la cuisine, baignés de lumière, ne font qu'un, donnant une impression d'espace. Le petit plus est cette porte sur la terrasse du «penthouse» qui peut communiquer avec celui d'à côté. L'idée est séduisante si vous souhaitez venir à plusieurs, tout en restant indépendant, mais que vous aimez vous retrouver facilement !



La liberté de découvrir les activités dans l'Ouest

Louer un appartement ou une villa vous laisse une plus grande liberté, tout en profitant d'un grand confort et de prestations aussi agréables qu'à l'hôtel. Les services d'une femme de ménage sont optionnels et vous pouvez commander et vous faire livrer des repas à domicile. Une place de parking vous est réservée avec gardien dans la résidence si vous louez une voiture.

Flic en Flac est une station balnéaire animée. Le «penthouse» est situé près de l'hôtel La Pirogue, loin de l'agitation du centre, où les restaurants, bars et boutiques rendent vivante cette région de l'Ouest. Ici, la plongée sous-marine, les sports nautiques ou les sorties pour voir les dauphins sont à proximité. Le centre commercial de Cascavelle n'est qu'à 10/15 minutes de là, avec tout ce qu'il faut. Puis, à deux pas, le parc animalier Casela est l'endroit idéal pour passer la journée avec les enfants ; safari, activités, mini-ferme, manèges. Les amoureux de la nature pourront se rendre jusqu'aux Gorges de Rivière-Noire à 30 minutes de Flic en Flac pour emprunter les sentiers de randonnée dans le parc national. Le village de Tamarin est tout aussi charmant, dans un esprit de vacances, avec ses plages et ses salines !





Contact d'informations
et de réservations :
dorchieschristine@icloud.com





Une

évasion
naturelle au
cœur de Moka

LES
CASCADES
D'EUREKA



Au cœur de la région luxuriante de Moka, les Cascades d'Eureka offrent aux visiteurs une expérience inoubliable. Gérées par la Maison Eureka, propriété emblématique de la famille de Maroussem, elles incarnent la beauté à l'état pur. Une véritable immersion dans la nature. Pour les passionnés de randonnée et de nature, une excursion vers ces quatre cascades est un incontournable. La découverte complète du site prend environ une heure et demie mais ceux qui souhaitent se baigner et profiter pleinement du cadre enchanteur peuvent prévoir jusqu'à quatre heures.



En ce dimanche d'août, la Maison Eureka ouvre ses portes à un groupe de passionnés de nature, le collectif Netwalking.mu, dirigé par Arnaud Godère. Près de 80 personnes, réunissant des enfants et des adultes, se rassemblent pour cette aventure. Après un mot de

bienvenue du propriétaire, les participants, équipés de sacs à dos, de bouteilles d'eau et de chaussures de marche, se mettent en route. La randonnée débute à l'arrière de la Maison Eureka, une magnifique demeure créole riche en histoire, transformée aujourd'hui en restaurant, afin d'emprunter le sentier menant aux cascades.

Dès les premiers pas, le ton est donné : le parcours promet d'être grandiose. Depuis les hauteurs, un panorama spectaculaire s'offre à nous, avec des plantes géantes aux teintes rouges et un bassin visible au loin. Le début du sentier, relativement facile, permet d'admirer la nature environnante. La descente, parfois glissante après une averse passagère, se fait en toute sécurité grâce à des rambardes en corde.

Le premier arrêt est le Bassin Diable, le plus difficile d'accès en raison du sentier humide, mais l'effort en vaut la peine. Entourée de végétation luxuriante, la cascade s'y déverse délicatement pour former un bassin où les plus téméraires s'offrent une baignade rafraîchissante. Pour les autres, c'est l'occasion parfaite pour capturer ce moment en photo.

La randonnée se poursuit ensuite vers le Bassin Arc-en-Ciel, situé à une quinzaine de minutes de marche. Ici, la nature se dévoile dans toute sa majesté. Certains se laissent tenter par une baignade ou trempent simplement leurs pieds dans l'eau fraîche, tandis que les appareils photo s'activent pour immortaliser cet instant magique.

Le troisième arrêt est le Bassin La Pompe, où se trouve la plus grande cascade de cette réserve naturelle. Ici, la baignade devient une véritable immersion sous les impressionnants jets d'eau. L'ambiance est joyeuse, marquée par la camaraderie et la bonne humeur.

Nous nous dirigeons ensuite vers la dernière cascade, un lieu parfait pour un pique-nique, où nous savourons les derniers instants de cette parenthèse enchantée. Bien que la baignade soit déconseillée ici, le spectacle est tout simplement magnifique. Pour clore cette journée inoubliable, nous reprenons notre chemin en direction de la Maison Eureka, où nous remontons le fil du temps lors d'une visite qui vient parfaire ce dimanche d'août. Un moment suspendu, entre nature et histoire, dont on repart le cœur léger. Merci Dame Nature !





Cette randonnée facile, offre une véritable reconnexion avec la nature, loin du tumulte des grandes villes. Pour découvrir ce coin de paradis, vous pouvez contacter l'établissement, situé à l'avenue Dr Georges Leclezio, Moka, au +230 433 8477.

L'Allée
des
Baobabs

Trésor
majestueux
de Madagascar



Nichée au cœur de la région de Menabe, à l'ouest de Madagascar, l'Allée des Baobabs est un symbole, un passage vers l'intemporel, une image iconique qui a su conquérir le cœur des voyageurs du monde entier. Ici, les véritables stars sont ces géants qui s'élèvent avec grâce, atteignant parfois plus de 30 mètres de hauteur, formant un paysage digne des plus belles cartes postales, comparable à un musée à ciel ouvert.

Dans le paysage aride de Madagascar, l'Allée des Baobabs s'impose avec une grandeur presque mythique. Les arbres eux-mêmes semblent raconter des histoires d'un autre âge, témoins silencieux de la beauté intemporelle de Madagascar. L'Allée des Baobabs a été classée comme «Monument Naturel» par le gouvernement malgache en juillet 2007. Ce statut national vise à protéger cet espace en raison de son importance écologique, culturelle et touristique. Ce classement couvre une zone d'environ 320 hectares, incluant l'Allée des Baobabs ainsi que les forêts environnantes. Il a permis de préserver cet écosystème unique, tout en offrant une nouvelle source de revenus aux communautés locales. En effet, un parking a été aménagé à l'entrée pour éviter que les véhicules ne perturbent la vue panoramique, et les frais de stationnement sont redistribués aux habitants du village voisin. Ce qui permet de compenser l'interdiction de cultiver la zone.

À l'entrée du site, un kiosque abrite des sculpteurs locaux qui exposent et vendent leurs créations. Celles-ci, souvent inspirées par la majesté des baobabs, sont le fruit d'un savoir-faire ancestral et d'un engagement en faveur de la conservation. L'Allée des Baobabs est composée d'une vingtaine de ces arbres imposants, dont certains ont plus de 800 ans. Le plus sacré d'entre eux est connu sous le nom de «Renala», signifiant «Mère de la forêt» en malgache. Ce baobab, avec ses branches semblant toucher le ciel, fait l'objet de nombreux cultes et légendes. Les anciens racontent que, vexés par l'arrogance de cet arbre, les dieux l'auraient replanté à l'envers, expliquant ainsi la forme si particulière de ses branches, qui évoquent des racines tendues vers le ciel.

Photogénique à souhait, l'Allée des Baobabs se révèle dans toute sa splendeur lors du coucher du soleil. À ce moment précis, la lumière dorée enveloppe les troncs massifs, projetant des ombres longues et mystérieuses sur la terre rouge de Madagascar. Pour capturer cette magie, il est conseillé de visiter le site en dehors des heures de pointe, quand le lieu retrouve son calme et sa quiétude. L'Allée des Baobabs n'est pas seulement une destination touristique, c'est une invitation à voyager dans le temps, à se connecter avec la nature et à respecter les trésors vivants de notre planète. Un passage incontournable pour tout voyageur en quête d'émerveillement dans la Grande île.





Camille
Razafindramora

«Morondava,
un souvenir
inoubliable»

«Madagascar est une grande île et il est difficile d'en connaître tous les coins et recoins. Mais pour tout Malgache, le rêve est de visiter au moins une fois dans sa vie la ville de Morondava. J'ai eu la chance de découvrir cette région en 2017 après une longue préparation. Car je suis originaire de la grande ville d'Antananarivo, ou Tana, comme on aime le dire.

Mon passage dans le nord-ouest de Madagascar a été une expérience très enrichissante et laissera une trace indélébile dans mon cœur. Après presque 24 heures en 4x4 en raison de la mauvaise condition des routes, j'ai commencé la journée en visitant le centre-ville, le marché, ensuite les plages de sable blanc. Puis, l'accueil des locaux (les «sakalava») est légendaire et ils ont toujours le plaisir de vous faire découvrir leur région.

Au milieu de l'après-midi, direction l'Allée des Baobabs, qui est vraiment impressionnante, avec des arbres majestueux dressés là depuis la nuit des temps comme de fidèles gardiens. La journée a pris fin avec un magnifique et incroyable coucher de soleil.

J'en ai également profité pour visiter le parc national de Tsingy du Bemaraha qui est situé dans la région, appelé aussi forêt des pierres. La randonnée dure 4 heures de marche à pied entre des pierres impressionnantes. Une sensation incroyable, magique, à la découverte des arbres extraordinaires, des fameux lémuriens et des oiseaux tropicaux qui sont la fierté des lieux. Ma visite dans la région du Menabe laisse un souvenir inoubliable que je recommande vivement. C'est une expérience à vivre si vous êtes de grands aventuriers comme moi.»





Immersion

AFRIQUE DU SUD

en plein cœur de Johannesburg



Johannesburg, souvent réduite à une image négative véhiculée dans les médias, est en réalité bien plus qu'un simple stéréotype. Elle est le puits vibrant de l'Afrique du Sud, un carrefour culturel qui reflète l'essence même du continent. Je m'appelle Rille Takore et il y a sept ans, dans le cadre d'un stage pour valider mon Bachelor en International Travel, j'ai découvert cette ville passionnante, au point de prendre une décision radicale : quitter la France, mon pays natal, pour m'y installer. Cette métropole dynamique est le théâtre d'une histoire riche et complexe, marquée par des luttes et des triomphes. Le quartier de Soweto, par exemple, témoigne des luttes anti-apartheid et de l'héritage de Nelson Mandela. C'est un lieu où l'on peut ressentir l'esprit de résistance et de renaissance qui anime les habitants. Embarquement immédiat !

Johannesburg est un centre névralgique de créativité et d'innovation. Les galeries d'art, les marchés artisanaux et la scène musicale bouillonnante sont des manifestations de l'énergie artistique qui irrigue la ville. Le quartier de Maboneng, en l'occurrence, est un excellent exemple de réhabilitation urbaine, où l'art et la culture se mêlent pour créer un environnement dynamique et attrayant. Johannesburg est une ville en constante évolution, riche en histoire, en culture et en opportunités. C'est une destination qui mérite d'être explorée avec un esprit ouvert, pour en découvrir les multiples facettes et apprécier la chaleur de son peuple. Elle est véritablement un passage incontournable pour quiconque souhaitant plonger dans l'âme de l'Afrique du Sud.



LES INCONTOURNABLES

Le musée de l'apartheid

Il s'agit d'un lieu de mémoire et de réflexion, qui offre une plongée captivante dans l'histoire complexe de l'Afrique du Sud. Dès l'entrée, le musée de l'apartheid vous transporte dans une époque où la ségrégation raciale était la norme. Vous pouvez choisir entre deux entrées : l'une pour les visiteurs, généralement des blancs, et l'autre pour les non-blancs. Cette expérience symbolique pose immédiatement les bases d'une immersion profonde dans les injustices du passé. À travers des expositions interactives, des films documentaires, des photographies poignantes et des artefacts, le musée raconte l'histoire de l'apartheid sous un angle humain. Vous découvrirez les luttes, les espoirs et les aspirations de ceux qui se sont battus pour la liberté et l'égalité. Chaque salle est une invitation à réfléchir aux conséquences de l'apartheid et à la manière dont cette histoire façonne, aujourd'hui encore, la société sud-africaine.





Le shopping

Johannesburg, ou Joburg comme l'appellent les locaux, est un véritable carrefour culturel où se rencontrent traditions ancestrales et tendances contemporaines. Lorsque vous vous aventurez dans cette ville dynamique, laissez-vous emporter par une expérience shopping unique qui allie authenticité et élégance.

Commencez votre exploration dans les centres commerciaux modernes. Sandton City, souvent considéré comme le joyau du shopping à Johannesburg, abrite des marques internationales et des boutiques de créateurs. Promenez-vous dans ses couloirs luxueux, dégustez un café dans l'une des brasseries stylées et immergez-vous dans l'atmosphère vibrante. Ne manquez pas le Nelson Mandela Square, juste à côté, où une immense statue de Mandela veille sur les passionnés de shopping.

Pour une expérience plus locale, dirigez-vous vers des marchés comme le Neighbourgoods Market à Braamfontein. C'est un lieu où la culture rencontre le commerce : dégustez des mets succulents, dénichiez des bijoux artisanaux et admirez des œuvres d'art uniques. À travers chaque visite, vous serez plongé dans l'effervescence de la ville, tout en soutenant des artisans locaux.

Le shopping à Johannesburg ne se limite pas à l'achat. Des initiatives locales encouragent les consommateurs à choisir des articles qui préservent des techniques traditionnelles, tout en respectant l'environnement. Lors de votre prochain voyage à Johannesburg, réservez votre initiation mode pour une expérience enrichissante.



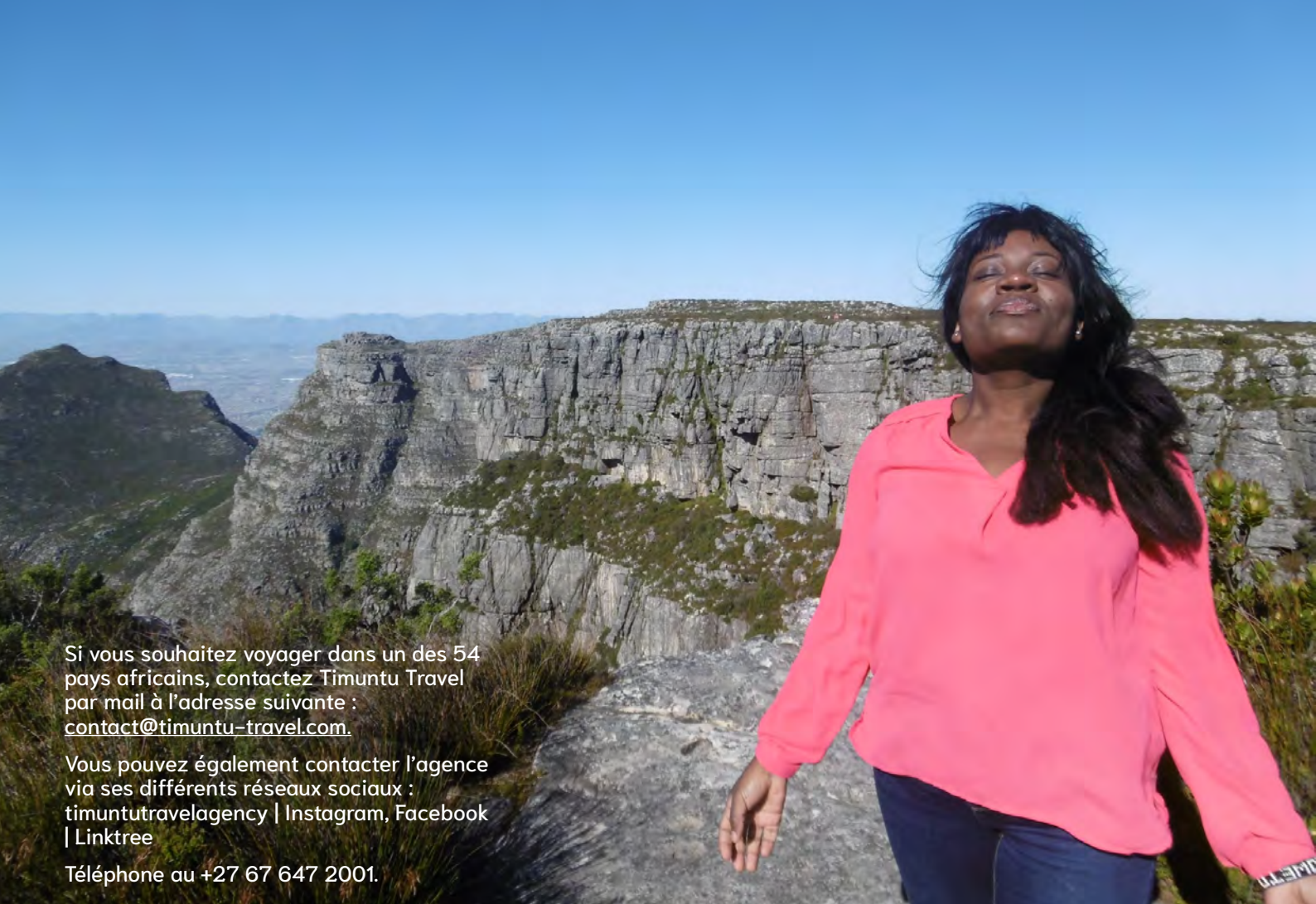


La nourriture

En matière de gastronomie, Johannesburg est tout aussi variée. Des restaurants raffinés aux échoppes de rue, chaque bouchée est une aventure qui permet de découvrir les saveurs diverses de l'Afrique. Que vous soyez amateur de gastronomie, épiqueur ou simplement curieux, la richesse culinaire de Johannesburg saura vous séduire et vous inciter à plonger dans ses saveurs uniques. Les rues sont parsemées de stands colorés où vous pouvez goûter des spécialités typiques. Ne manquez pas les «boerewors» (saucisses traditionnelles) et les «bunny chow», un plat savoureux qui consiste en un pain creux rempli de curry. Une véritable explosion de saveurs ! À Johannesburg, il y en a pour tous les goûts et toutes les bourses. Si vous êtes végétarien, vous aurez également un choix impressionnant de plats à déguster.

Prendre un vol pour Johannesburg, c'est s'assurer de vivre une expérience gastronomique inoubliable qui éveillera vos sens et élargira vos horizons. Alors, qu'attendez-vous pour faire vos valises et explorer les délices culinaires de cette ville fascinante ?





Si vous souhaitez voyager dans un des 54 pays africains, contactez Timuntu Travel par mail à l'adresse suivante : contact@timuntu-travel.com.

Vous pouvez également contacter l'agence via ses différents réseaux sociaux : [timuntutravagency](#) | Instagram, Facebook | Linktree

Téléphone au +27 67 647 2001.

Rille Takore, fondatrice de Timuntu Travel

Je m'appelle Rille Takore et je suis la fondatrice de Timuntu Travel. C'est une agence spécialisée dans l'organisation de voyages responsables à travers l'Afrique, axée sur un tourisme durable qui respecte l'environnement et les populations locales. Elle vise à offrir une expérience authentique et unique, permettant aux voyageurs de découvrir des aspects méconnus du continent, tout en participant au développement local et en minimisant les impacts négatifs. Timuntu Travel propose également des voyages adaptés aux familles pour transmettre l'histoire africaine aux nouvelles générations, tout en garantissant la sécurité et le bien-être de ses clients. L'agence ne se limite pas à proposer des excursions mais vise à créer des expériences immersives et éducatives loin des stéréotypes habituels.





Photo : Serge Marizy